

COVERLAM
TECHNICAL STONE

2026

GRES PANIA

ÍNDICE

INDEX

INHALT

TABLES DES MATIÈRES

ÍNDICE DE COLECCIONES

INDEX OF COLLECTIONS

INDEX KOLLEKTIONEN

INDEX DES COLLECTIONS

02

¿QUÉ ES COVERLAM?

WHAT IS COVERLAM?

WAS IST COVERLAM?

QU'EST-CE QUE LE COVERLAM?

04

APLICACIONES/PROYECTOS

APPLICATIONS / PROJECTS

ANWENDUNGEN / PROJEKTE

APPLICATIONS / PROJETS

24

COLECCIONES

COLLECTIONS

KOLLEKTIONEN

COLLECTIONS

52

RESUMEN DE COLECCIONES

OVERVIEW OF COLLECTIONS

ÜBERSICHT DER KOLLEKTIONEN

RÉSUMÉ DES CARACTÉRISTIQUES PAR

COLLECTION

300

COLOCACIÓN BOOK

INSTALLING BOOK

VERLEGUNG VON BOOK

POSE BOOK

318

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

TECHNICAL CHARACTERISTICS

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

322

EMBALAJE

PACKING LIST

VERPACKUNGEN

EMBALLAGE

326

CERTIFICADOS

CERTIFICATES

ZERTIFIZIERUNGEN

CERTIFICATS

327

ELEMENTOS DE PROMOCIÓN

PROMOTIONAL ITEMS

VERTRIEBSFÖRDERNDE MITTEL

MATÉRIEL PROMOTIONNEL

328

SIMBOLOGÍA

SYMBOLS

ZEICHENERKLÄRUNG

SYMBLES

330

ÍNDICE DE COLECCIONES

INDEX OF COLLECTIONS

INDEX KOLLEKTIONEN

INDEX DES COLLECTIONS

MÁRMOL MARBLE MARMOROPTIK EFFET MARBRE	ICEBERG p.114	ESTATUARIO EXTRA p.110	ESTATUARIO p.106	CALACATA p.070	DUOMO p.102	CALACATA VAGLIE p.074
PANDA p.138	LUMIX p.122	CAPRAIA p.088	MACCHIA VECCHIA p.126	CORINTO p.092	CAMOUFLAGE p.078	WHITE BALANCE p.146
CUARZO RENO p.098	CANELA ROMA p.082	TAJ MAHAL p.142	ANKARA BRONCE p.054	ARTIC MOKA p.058	ARTIC GRIS p.058	ARTIC ANTRACITA p.058
BLUE ROMA p.062	JADE GREEN p.118	BRECCIA IMPERIALE p.066	PALADIO p.134	NERO ARDI p.130		
PIEDRA STONE STEINOPTIK EFFET PIERRE	BIANCO SUPREME p.162	PANGEA BLANCO p.186	TRAVERTINO GREY p.212	RIVERSIDE WHITE p.202	RIBERA BLANCO p.196	HERMITAGE BLANCO p.178
CAMARGUE BLANCO p.170	CORALINA PERLA p.174	ARLES BLANCO p.154	ZARCI PERLA p.220	ZARCI MARFIL p.218	RIVERSIDE IVORY p.204	RIBERA MARFIL p.198
TRAVERTINO IVORY p.210	PANGEA ARENA p.186	PÓRFIDO SAND p.190	ARLES ARENA p.154	RIVERSIDE BEIGE p.206	CORALINA BLANCO p.174	CAMARGUE ARENA p.170
HERMITAGE ARENA p.178	PANGEA GREIGE p.186	BASALTINA BEIGE p.158	ZARCI GREIGE p.216	PÓRFIDO TAUPE p.190	PANGEA TIERRA p.186	PÓRFIDO BROWN p.190
PANGEA CEMENTO p.186	BLUE STONE GRIS p.166	ARLES GRIS p.154	HERMITAGE GRIS p.178	PÓRFIDO GRAPHITE p.190	BASALTINA ANTRACITA p.158	ANNAPURNA NEGRO p.150
BASALTINA NEGRO p.158	BLUE STONE NEGRO p.166	NERO ZIMBABWE p.182				

CEMENTO CEMENT ZEMENTOPTIK EFFET CIMENT	SURFACE MARFIL p.230	TITÁN GRIS p.238	FRESCO GREIGE p.222	TEMPO GRIS p.234	FRESCO PERLA p.222	TITÁN CEMENTO p.238
TEMPO SMOKE p.234	SURFACE ARENA p.230	SURFACE CEMENTO p.230	ARKEN GRIS p.226	ORSAY GRIS p.226	FRESCO GRIS p.222	MOMA GRIS p.226
FRESCO OCRE p.222	MOMA ARENA p.226	MOMA SIENA p.226	SURFACE SIENA p.230	SURFACE SAGE p.230	SURFACE COBALTO p.230	SURFACE VERDE p.230
TEMPO ANTRACITA p.234	TITÁN ANTRACITA p.238	MOMA ANTRACITA p.226				
METAL METAL METALLOPTIK EFFET MÉTAL	DISTRITO MARFIL p.242	ÓXIDO MARFIL p.250	DISTRITO ALUMINIO p.242	LAVA IRON p.246	DISTRITO ZINC p.242	DISTRITO IRON p.242
ÓXIDO NEGRO p.250	LAVA MARRÓN p.246	LAVA CORTEN p.246	DISTRITO CORTEN p.242			
MADERA WOOD HOLZOPTIK EFFET BOIS	JUNGLA ABETO p.258	LIANA ABETO p.258	JUNGLA CIPRÉS p.260	LIANA CIPRÉS p.260	JUNGLA ROBLE p.262	LIANA ROBLE p.262
VIENA ROBLE p.268	JUNGLA IROKO p.264	LIANA IROKO p.264	JUNGLA TECA p.266	LIANA TECA p.266	VIENA IROKO p.268	
MONOCOLOR SINGLE-COLOUR EINFARBIG MONOCOLORE	BASIC NIEVE p.272	BASIC BLANCO p.272	BASIC GRIS p.272	BASIC NEGRO p.272		
COVERDECO	TRACES p.290	PERSIAN p.282	TUNDRA p.294	FUSION p.278	SUMATRA p.286	

¿QUÉ ES COVERLAM?

WHAT IS COVERLAM?

WAS IST COVERLAM?

QU'EST-CE QUE LE COVERLAM?

COVERLAM ES UN INNOVADOR PRODUCTO DE PIEDRA SINTERIZADA FABRICADO CON MATERIAS PRIMAS NATURALES QUE OFRECE UNAS PROPIEDADES MECÁNICAS Y ESTÉTICAS SUPERIORES A LAS DE CUALQUIER MATERIAL DE RECUBRIMIENTO CONVENCIONAL.

PIEDRA SINTERIZADA ES UN TÉRMINO QUE DEFINE A UN PRODUCTO INDUSTRIAL IDEAL PARA APLICACIONES ARQUITECTÓNICAS Y DE CONSTRUCCIÓN. ES EL RESULTADO DE UNA ELABORADA COMBINACIÓN DE MATERIAS PRIMAS NATURALES, COMO ARCILLAS CON DIFERENTES COMPOSICIONES MINERALES, Y COMPUESTOS ORGÁNICOS MINORITARIOS PARA PROPORCIONAR UNAS ÓPTIMAS PROPIEDADES MECÁNICAS Y REOLÓGICAS.

COVERLAM ES EL RESULTADO DE AÑOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO. GRACIAS A LA INTRODUCCIÓN DE LA TECNOLOGÍA DE PENSADO POR LAMINACIÓN, HOY ES POSIBLE PRODUCIR DIMENSIONES DE 1200x3600 MM, 1620x3240 MM, 1000x3000 MM, 1200x2780 MM, 1200x2600 MM Y DE ESPESOR MÁS FINO, DE HASTA 3,5 MM, QUE MANTIENE EXCELENTE PROPIEDADES MECÁNICAS Y ESTÉTICAS. DE ESTA FORMA SE AMPLÍA EL ÁMBITO DE APLICACIONES DEL MATERIAL, OFRECIENDO GRANDES POSIBILIDADES DE INNOVACIÓN EN EL CAMPO DE LA CONSTRUCCIÓN Y DEL INTERIORISMO.

COVERLAM IST EIN INNOVATIVES PRODUKT AUS **GESINTERTEM STEIN** DAS AUS NATÜRLICHEN ROHSTOFFEN HERGESTELLT WIRD UND IM VERGLEICH ZU HERKÖMMLICHEN VERKLEIDUNGSMATERIALIEN, DEUTLICH BESSERE MECHANISCHE UND ÄSTHETISCHE EIGENSCHAFTEN AUFWEIST.

GESINTERTER STEIN IST EIN BEGRIFF, DER EIN INDUSTRIELLES PRODUKT DEFINIERT, DAS IDEAL FÜR ARCHITEKTUR- UND BAUANWENDUNGEN GEEIGNET IST. ER IST DAS RESULTAT EINER FEIN ABGESTIMMTEN KOMBINATION AUS NATÜRLICHEN ROHSTOFFEN, WIE BEISPIELSWEISE DEM QUARZ ODER FELDSPAT UND GERINGEREN ANTEILEN ORGANISCHER ZUSAMMENSETZUNGEN, UM OPTIMALE MECHANISCHE UND RHEOLOGISCHE EIGENSCHAFTEN BEREITSTELLEN ZU KÖNNEN.

COVERLAM IST DAS ERGEBNIS JAHRELANGER FORSCHUNG UND ENTWICKLUNG. SEIT DIE PRESSTECHNOLOGIE FÜR DÜNNE PLATTEN ENTWICKELT WURDE, IST DIE HERSTELLUNG IN ABMESSUNGEN VON 1200x3600 MM, 1620x3240 MM, 1000x3000 MM, 1200x2780 MM, 1200x2600 MM UND IN EINER GERINGEREN, STÄRKE VON BIS ZU 3,5 MM MÖGLICH, WORDURCH DIE HERVORRAGENDEN MECHANISCHEN UND ÄSTHETISCHEN EIGENSCHAFTEN ERHALTEN BLEIBEN. DAMIT WIRD DER ANWENDUNGSBEREICH FÜR DIESES MATERIAL ERWEITERT UND ES WERDEN HERVORRAGENDE INNOVATIONSMÖGLICHKEITEN IM BEREICH DES BAUWESENS UND DER INNENAUSSTATTUNG GEBOTEN.

COVERLAM IS AN INNOVATIVE **TECHNICAL STONE** PRODUCT MADE FROM NATURAL RAW MATERIALS WITH EXCEPTIONAL MECHANICAL AND AESTHETIC PROPERTIES THAT SURPASS THOSE OF ANY CONVENTIONAL CLADDING MATERIAL.

TECHNICAL STONE IS AN ENGINEERED MATERIAL IDEAL FOR CONSTRUCTION AND ARCHITECTURAL APPLICATIONS. IT IS THE OUTCOME OF AN ELABORATE COMBINATION OF NATURAL RAW MATERIALS, SUCH AS CLAYS WITH DIFFERENT MINERAL COMPOSITIONS, AND MINORITY ORGANIC COMPOUNDS TO PROVIDE OPTIMAL MECHANICAL AND RHEOLOGICAL PROPERTIES.

COVERLAM IS THE RESULT OF YEARS OF RESEARCH AND DEVELOPMENT. THANKS TO THE INTRODUCTION OF LAMINATION PRESSING TECHNOLOGY, NOW IT IS POSSIBLE TO PRODUCE 1200x3600 MM, 1620x3240 MM, 1000x3000 MM, 1200x2780 MM, 1200x2600 MM IN A THINNER THICKNESS AS LOW AS 3.5 MM MAINTAINING EXCELLENT MECHANICAL AND AESTHETIC PROPERTIES. THIS BROADENS THE SCOPE OF MATERIAL APPLICATION OPTIONS, OFFERING GREAT POTENTIAL FOR INNOVATION IN THE FIELDS OF CONSTRUCTION AND INTERIOR DESIGN.

COVERLAM EST UN PRODUIT INNOVANT EN **PIERRE FRITTÉE**, FABRIQUÉ À PARTIR DE MATIÈRES PREMIÈRES NATURELLES, QUI OFFRE DES PROPRIÉTÉS MÉCANIQUES ET ESTHÉTIQUES SUPÉRIEURES À CELLES DE N'IMPORTE QUEL MATÉRIAU DE REVÊTEMENT CONVENCIONNEL.

LE TERME **PIERRE FRITTÉE** DÉSIGNE UN PRODUIT INDUSTRIEL IDÉAL POUR LES APPLICATIONS DANS LES DOMAINES DE L'ARCHITECTURE ET DU BÂTIMENT. CE PRODUIT EST LE RÉSULTAT D'UNE SAVANTE COMBINAISON DE MATIÈRES PREMIÈRES NATURELLES, TELLES QUE LE QUARTZ ET LE FELDSPATH, ET DE COMPOSÉS ORGANIQUES EN QUANTITÉ MOINDRE, PERMETTANT D'OBTENIR DES PROPRIÉTÉS MÉCANIQUES ET RHÉOLOGIQUES OPTIMALES.

LE **COVERLAM** EST LE RÉSULTAT DE PLUSIEURS ANNÉES DE RECHERCHE ET DE DÉVELOPPEMENT. DE NOS JOURS IL EST POSSIBLE DE PRODUIRE DES CARREAUX DE 1200x3600 MM, 1620x3240 MM, 1000x3000 MM, 1200x2780 MM, 1200x2600 MM EN FAIBLE ÉPAISSEUR, JUSQU'À 3.5 MM, TOUT EN LEURS MAINTENANT D'EXCELLENTE PROPRIÉTÉS MÉCANIQUES ET ESTHÉTIQUES. CELA PERMET DE MULTIPLIER LES POSSIBILITÉ D'APPLICATION DE CE MATÉRIEL, ET A DONNÉ LIEU À UN POTENTIAL D'INNOVATION ÉNORME DANS LE DOMAINE DE LA CONSTRUCTION ET DE LA DÉCORATION INTÉRIEURE.





INDUSTRIA 4.0

COVERLAM HA SIDO **PIONERA** EN LA IMPLANTACIÓN DE UNA FÁBRICA COMPLETA TIPO **INDUSTRIA 4.0**. QUE CUENTA **CON DOS LÍNEAS DE PRODUCCIÓN** QUE TRABAJAN CON MÁQUINAS INTELIGENTES, MEDIANTE UN PROCESO SOFISTICADO E INTERCONECTADO.

ESTE NUEVO MODELO PRODUCTIVO DE FABRICACIÓN AVANZADO, INDUSTRIA 4.0, TIENE COMO CARACTERÍSTICAS:

-FLEXIBILIDAD: PERSONALIZACIÓN DE LOS LOTES DE PRODUCCIÓN.

-RE-CONFIGURABILIDAD: ENTENDIENDO COMO TAL LA CAPACIDAD DE ADAPTARSE DE FORMA RÁPIDA Y ECONÓMICA A LOS CAMBIOS ACAECIDOS EN EL PRODUCTO.

-DIGITALIZACIÓN DE LOS PROCESOS: CONECTANDO E INTEGRANDO LAS DISTINTAS FASES Y MEDIOS DEL PROCESO PRODUCTIVO CON EL FIN DE DAR UNA INFORMACIÓN FIABLE Y EN TIEMPO REAL DEL RESULTADO DEL MISMO.

GRACIAS A LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL, A LA ANALÍTICA Y A LAS TECNOLOGÍAS DE APRENDIZAJE, **SE CONSIGUE UNA PRODUCCIÓN** ALTAMENTE RESPONSABLE Y OPTIMIZADA **QUE PERMITE COMBATIR LOS EFECTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO (MIENTRAS SE MANTIENE UNA PRODUCCIÓN DE ALTO RENDIMIENTO).**

INDUSTRY 4.0

COVERLAM HAS BEEN A PIONEER IN INSTALLING A COMPLETE **INDUSTRY 4.0-TYPE FACTORY**. THIS CENTRE HAS **TWO PRODUCTION LINES** THAT WORK WITH INTELLIGENT MACHINES, THROUGH A SOPHISTICATED AND INTERCONNECTED PROCESS.

THIS NEW ADVANCED MANUFACTURING PRODUCTION MODEL, INDUSTRY 4.0, HAS THE FOLLOWING CHARACTERISTICS:

-FLEXIBILITY: CUSTOMIZATION OF PRODUCTION BATCHES.

-RE-CONFIGURABILITY: UNDERSTOOD AS THE ABILITY TO ADAPT QUICKLY AND ECONOMICALLY TO CHANGES IN THE PRODUCT.

-DIGITIZATION OF PRODUCTION PROCESSES: CONNECTING AND INTEGRATING THE DIFFERENT PHASES AND EQUIPMENT INVOLVED, IN ORDER TO PROVIDE RELIABLE, REAL TIME INFORMATION ON THE RESULTING PRODUCTS.

ARTIFICIAL INTELLIGENCE, ANALYTICS AND LEARNING TECHNOLOGIES ARE EMPLOYED TO ENSURE RESPONSIBLE, OPTIMIZED PRODUCTION **THAT CAN HELP COMBAT THE EFFECTS OF CLIMATE CHANGE (WHILE MAINTAINING HIGH STANDARDS OF PRODUCTION).**

INDUSTRIE 4.0

COVERLAM IST EINER DER WEGBEREITER FÜR DIE UMSETZUNG EINER KOMPLETTEN FABRIK DES **TYPUS INDUSTRIE 4.0**. DIESES ZENTRUM IST MIT **ZWEI PRODUKTIONSLINIEN** AUSGESTATTET, DIE MIT INTELLIGENTEN MASCHINEN UND EINEM HOCHENTWICKELTEN UND VERNETZTEN VERFAHREN ARBEITEN.

DIESES NEUE, FORTSCHRITTLICHE HERSTELLUNGSMODELL INDUSTRIA 4.0 HAT FOLGENDE MERKMALE:

-FLEXIBILITÄT: PERSONALISIERUNG DER PRODUKTIONSPOSTEN.

-NEUKONFIGURIERBARKEIT: DARUNTER IST EINE SCHNELLE UND PREISWERTE ANPASSUNGSMÖGLICHKEIT AN DIE PRODUKTVERÄNDERUNGEN ZU VERSTEHEN.

-DIGITALISIERUNG DER VERFAHREN: VERBINDUNG UND INTEGRIERUNG DER VERSCHIEDENEN PHASEN UND MITTEL DES PRODUKTIONSPROZESSES, UM IN ECHTZEIT ZUVERLÄSSIGE DATEN ÜBER DAS ERGEBNIS DESSELBEN ZU GEBEN.

DANK KÜNSTLICHER INTELLIGENZ, ANALYTIK UND LERNTECHNOLOGIEN WIRD EINE ÄUSSERST VERANTWORTUNGSVOLLE UND OPTIMIERTE PRODUKTION ERREICHT, **MIT DER DIE AUSWIRKUNGEN DES KLIMAWANDELS BEKÄMPFT WERDEN KÖNNEN (BEI GLEICHZEITIGER BEIBEHALTUNG EINER HOCHLEISTUNGSFÄHIGEN PRODUKTION).**

INDUSTRIE 4.0

COVERLAM A ÉTÉ LA PREMIÈRE ENTREPRISE DU SECTEUR À INSTAURER UNE USINE COMPLÈTE DE **TYPE INDUSTRIE 4.0**. LE SITE EST DOTÉ DE **DEUX LIGNES DE PRODUCTION** FONCTIONNANT AVEC DES MACHINES INTELLIGENTES, SELON UN PROCESSUS SOPHISTIQUÉ ET INTERCONNECTÉ.

CE NOUVEAU MODÈLE DE PRODUCTION ET FABRICATION AVANCÉE, INDUSTRIE 4.0, PRÉSENTE LES CARACTÉRISTIQUES SUIVANTES:

-FLEXIBILITÉ: PERSONNALISATION DES LOTS DE PRODUCTION.

-RECONFIGURABLE: AYANT LA CAPACITÉ DE S'ADAPTER DE MANIÈRE RAPIDE ET ÉCONOMIQUE AUX CHANGEMENTS RÉALISÉS SUR LE PRODUIT.

-NUMÉRISATION DES PROCESSUS: EN CONNECTANT ET INTÉGRANT LES DIFFÉRENTES PHASES ET MOYENS DU PROCESSUS DE PRODUCTION DANS LE BUT D'OFFRIR DES INFORMATIONS FIABLES ET EN TEMPS RÉEL DU RÉSULTAT ATTENDU.

GRÂCE À L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE, AUX ANALYSES ET AUX TECHNOLOGIES D'APPRENTISSAGE, **ON OBTIENT UNE PRODUCTION HAUTEMENT RESPONSABLE ET OPTIMISÉE PERMETTANT DE LUTTER CONTRE LES EFFETS DU CHANGEMENT CLIMATIQUE (TOUT EN MAINTENANT UNE PRODUCTION TRÈS PERFORMANTE).**

SOSTENIBILIDAD



MATERIAS PRIMAS NATURALES

MÁS DEL **90%** DE LAS MATERIAS PRIMAS QUE CONFORMAN LAS PIEZAS DE COVERLAM SON **DE ORIGEN NATURAL**, PRIORIZANDO ENTRE AQUELLAS MATERIAS **DE CERCANÍA** Y MINIMIZANDO LAS IMPORTACIONES PARA **EVITAR EMISIONES DE CO2 EN EL TRANSPORTE**.

TAMBIÉN SE ASEGURA DE QUE LA EXTRACCIÓN DE ESTAS MATERIAS PRIMAS PROVENGA DE EXPLOTACIONES DE **MINAS SOSTENIBLES** Y DE LA MÁS ALTA CALIDAD, EXENTA DE IMPUREZAS. ADEMÁS, LOS COMPUESTOS QUE SE UTILIZAN EN SU ELABORACIÓN CUENTAN CON **ALTOS PORCENTAJES DE MATERIAL RECICLADO**.

COVERLAM **CARECE TOTALMENTE** DE TRAZA ALGUNA **DE COMPUESTOS ORGÁNICOS VOLÁTILES (COV)**. DURANTE SU UTILIZACIÓN NO SE EMITIRÁ NINGÚN COV, EN NINGUNA CONDICIÓN DE USO.

EL **CONSUMO DE MATERIAS PRIMAS** DE CANTERA, EN LOS ESPESORES DE 3,5 Y 5,6 MM, **ES DE 2 A 3 VECES INFERIOR** AL CONSUMO QUE SE DA CON CUALQUIER TIPO DE PRODUCTO SIMILAR DE ESPESOR CONVENCIONAL. GRACIAS A SU **ESPESOR Y PESO REDUCIDO** SE OPTIMIZAN LOS METROS CUADRADOS POR TRAYECTO, LO QUE **AYUDA A REDUCIR LAS EMISIONES DE CO2 Y NOX**.

VERTIDO 0%

TODAS LAS AGUAS DEL PROCESO DE FABRICACIÓN **SE RECICLAN INTERNAMENTE REUTILIZÁNDOSE** EN EL PROCESO DE SUS PLANTAS DE PRODUCCIÓN Y GARANTIZANDO QUE NO SE EMITA AL EXTERIOR NINGÚN ELEMENTO QUE ALTERE EL EQUILIBRIO DEL ENTORNO.

BAJO PORCENTAJE DE SÍLICE CRISTALINA RESPIRABLE

COVERLAM HA CONSEGUIDO **REDUCIR LA CANTIDAD DE SÍLICE EN LA COMPOSICIÓN** DE SUS PIEZAS, **SIN DISMINUIR SUS PRESTACIONES**, GRACIAS AL DESARROLLO DE LA TECNOLOGÍA. ACTUALMENTE EL CONTENIDO DE SÍLICE EN LAS ENCIMERAS DE COVERLAM TOP ES **MENOR DEL 11 %**.

H&CTILES

EL TRATAMIENTO H&CTILES APLICADO A COVERLAM APORTA GRANDES BENEFICIOS AL MEDIO AMBIENTE. SU USO EN **EXTERIOR** AYUDA A **REDUCIR LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL** Y CONFIERE LA CAPACIDAD DE **AUTOLIMPIEZA**, MIENTRAS QUE PARA **INTERIOR** APORTA **PROPIEDADES ANTIBACTERIANAS**.

ARQUITECTURA SOSTENIBLE

COVERLAM, SENSIBILIZADA CON LA ARQUITECTURA SOSTENIBLE, **CONTRIBUYE A MEJORAR LA EFICIENCIA ENERGÉTICA DE LOS EDIFICIOS**, ACOGIENDO LOS NUEVOS ESTÁNDARES **LEED** EN TODA LA VIDA ÚTIL DE SUS PRODUCTOS, DESDE SU FASE DE DISEÑO HASTA SU COLOCACIÓN FINAL.

ADEMÁS, DISPONE DE LOS DOCUMENTOS NECESARIOS PARA AVALAR LOS REQUERIMIENTOS DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD EN PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN (**BREEAM®**).

SUSTAINABILITY

NATURAL RAW MATERIALS

MORE THAN **90%** OF THE RAW MATERIALS USED TO MANUFACTURE COVERLAM TILES ARE OF **NATURAL ORIGIN**, WITH PREFERENCE GIVEN TO **NEARBY SUPPLIERS**, IMPORTING AS LITTLE AS POSSIBLE TO **AVOID CO2 EMISSIONS CAUSED BY TRANSPORT**.

IT IS ALSO ENSURED THAT THESE RAW MATERIALS COME FROM **SUSTAINABLE MINING** OPERATIONS AND ARE OF THE HIGHEST QUALITY, FREE OF IMPURITIES. FURTHERMORE, THE COMPOUNDS USED IN THE MANUFACTURING PROCESS CONTAIN A **HIGH PERCENTAGE OF RECYCLED MATERIAL**.

COVERLAM CONTAINS **NO TRACE** WHATSOEVER OF **VOLATILE ORGANIC COMPOUNDS (VOCs)**. NO VOCs WILL BE EMITTED DURING ITS USE, UNDER ANY CONDITIONS.

THE **CONSUMPTION OF QUARRIED RAW MATERIALS** IN 3.5MM- AND 5.6MM-THICK TILES **IS TWO TO THREE TIMES LOWER** THAN IN SIMILAR PRODUCTS OF STANDARD THICKNESS. THE REDUCED **THICKNESS AND WEIGHT** MEANS THE NUMBER OF SQUARE METRES TRANSPORTED PER TRIP IS MAXIMIZED, **HELPING TO REDUCE CO2 AND NOX EMISSIONS**.

ZERO WASTE

ALL THE WATER USED IN THE MANUFACTURING PROCESS IS RECYCLED INTERNALLY AND REUSED IN THE PRODUCTION FACILITIES, WHILE GUARANTEEING THAT NO ELEMENTS THAT COULD IMPACT THE ENVIRONMENT ARE DISCHARGED.

LOW PERCENTAGE OF RESPIRABLE CRYSTALLINE SILICA

THANKS TO TECHNOLOGICAL ADVANCES, COVERLAM HAS MANAGED TO REDUCE THE AMOUNT OF SILICA IN THE COMPOSITION OF ITS TILES, WITHOUT DIMINISHING THEIR PERFORMANCE. THE SILICA CONTENT IN COVERLAM TOP COUNTERTOPS IS CURRENTLY LESS THAN 11%.

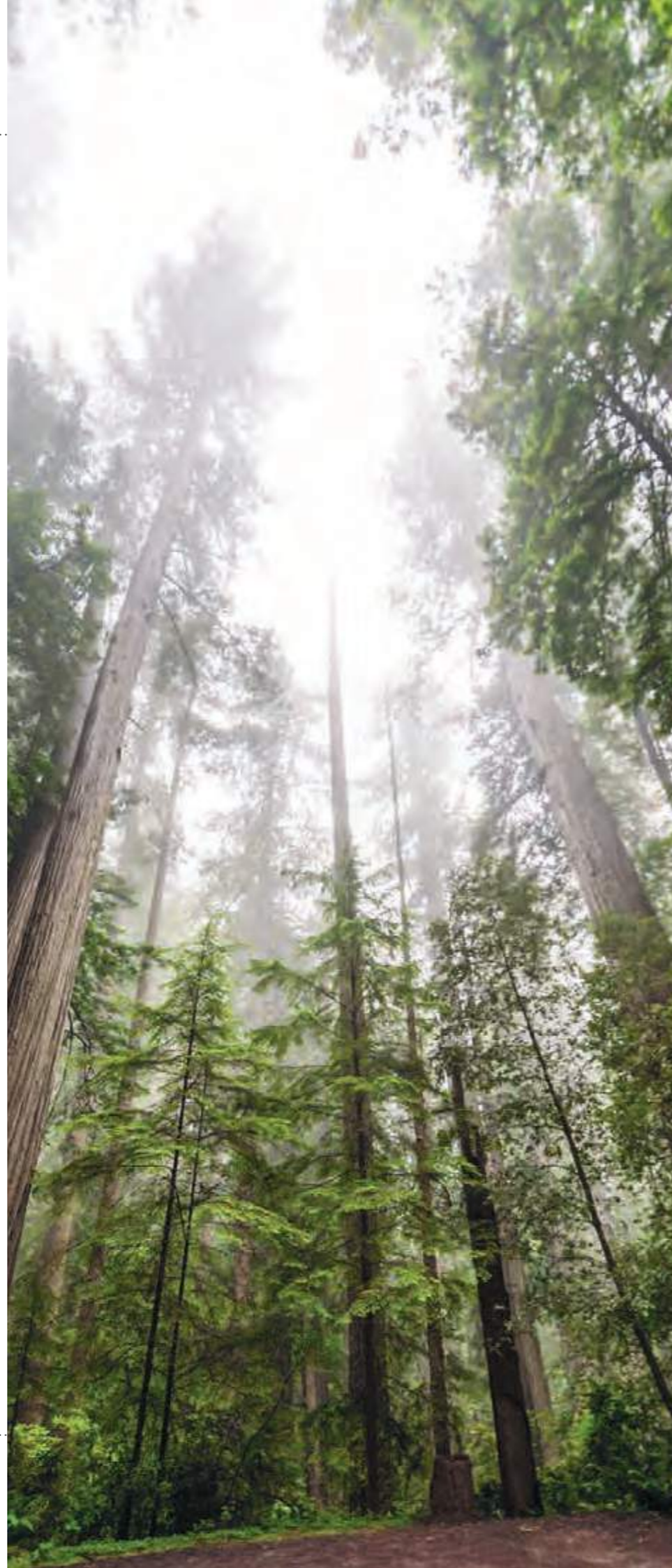
H&CTILES

THE APPLICATION OF THE H&CTILES TREATMENT TO COVERLAM OFFERS MAJOR ENVIRONMENTAL BENEFITS. WHEN USED **OUTDOORS** IT HELPS TO **REDUCE ENVIRONMENTAL POLLUTION** AND ENDOWS THE TILE WITH THE ABILITY TO **SELF-CLEAN**, WHILE FOR **INDOOR USE** IT PROVIDES **ANTIBACTERIAL PROPERTIES**.

SUSTAINABLE ARCHITECTURE

GIVEN ITS CONCERN ABOUT SUSTAINABLE ARCHITECTURE, **COVERLAM** CONTRIBUTES TO **IMPROVING THE ENERGY EFFICIENCY OF BUILDINGS** BY INCORPORATING THE NEW **LEED** STANDARDS THROUGHOUT THE LIFE CYCLE OF ITS PRODUCTS, FROM THE DESIGN PHASE TO FINAL INSTALLATION.

IN ADDITION, IT PROVIDES THE DOCUMENTS NEEDED TO CONFIRM COMPLIANCE WITH THE REQUIREMENTS OF THE SUSTAINABILITY ASSESSMENT SYSTEM IN CONSTRUCTION PROJECTS (**BREEAM®**).



NACHHALTIGKEIT



NATÜRLICHE ROHSTOFFE

MEHR ALS **90 %** DER ROHSTOFFE, AUS DENEN DIE COVERLAM-TEILE BESTEHEN, SIND **NATÜRLICHEN URSPRUNGS**, MIT BESONDERER PRIORITÄT AUF MATERIALIEN, DIE **IN DER NÄHEREN UMGEBUNG GEWONNEN WERDEN** UND REDUZIERUNG DER IMPORTE, UM SO **CO2-EMISSIONEN BEIM TRANSPORT** EINZUSPAREN.

DABEI WIRD AUCH SICHERGESTELLT, DASS DER ABBAU DIESER ROHSTOFFE AUS **NACHHALTIGEN GRUBEN** UND MIT HÖCHSTER QUALITÄT UND OHNE UNREINHEITEN ERFOLGT. DARÜBER HINAUS BESTEHEN DIE ZUSAMMENSETZUNGEN, DIE BEI DER FERTIGUNG EINGESETZT WERDEN, ZU EINEM **HOHEN PROZENTSATZ AUS RECYCLINGMATERIAL**.

COVERLAM **ENTHÄLT KEINERLEI SPUREN FLÜCHTIGER ORGANISCHER VERBINDUNGEN (COV)**. IM EINSATZ ENTSTEHEN UNTER KEINEN NUTZUNGSBEDINGUNGEN COV.

DER **VERBRAUCH AN ROHSTOFFEN** AUS STEINBRÜCHEN, IN DEN STÄRKEN 3,5 UND 5,6 MM, **IST 2- BIS 3-MAL GERINGER** ALS DER VERBRAUCH EINES BELIEBIGEN ANDEREN VERGLEICHBAREN PRODUKTS MIT KONVENTIONELLER STÄRKE. DANK SEINER **GERINGEN STÄRKE UND DEM GERINGEN GEWICHT** WERDEN DIE QUADRATMETER PRO STRECKENABSCHNITT OPTIMISIERT, WAS **DIE REDUZIERUNG DER CO2- UND NOX-EMISSIONEN UNTERSTÜTZT**.

0% ABFALL

DAS GESAMTE WASSER DES FERTIGUNGSPROZESSES WIRD INTERN RECYCELT UND IN DEN PRODUKTIONSSTÄTTEN WIEDERVERWENDET, DADURCH WIRD GEWÄHRLEISTET, DASS KEINE ELEMENTE NACH AUSSEN GELANGEN KÖNNEN, DIE DAS UMWELTGLEICHGEWICHT VERÄNDERN KÖNNEN.

GERINGER PROZENTSATZ AN ALVEOLENGÄNGIGEM KRISTALLINEM SILIZIUMDIOXID

COVERLAM HAT, DANK DER TECHNOLOGISCHEN ENTWICKLUNG, EINE REDUZIERUNG DER SILIZIUMDIOXID-MENGE BEI DER ZUSAMMENSETZUNG SEINER TEILE ERREICHT, OHNE DIE LEISTUNGEN ZU SCHMÄLERN. DERZEIT LIEGT DER SILIZIUMDIOXID-GEHALT DER COVERLAM TOP-ARBEITSPLATTEN BEI WENIGER ALS 11 %.

H&CTILES

DIE AUF DIE COVERLAM-PRODUKTE ANGEWENDETE H&CTILES-BEHANDLUNG BRINGT GROSSARTIGE VORTEILE FÜR DIE UMWELT MIT SICH. IHR EINSATZ IM **AUSSENBEREICH** UNTERSTÜTZT **DIE REDUZIERUNG DER UMWELTVERSCHMUTZUNG** UND BIETET DIE FÄHIGKEIT ZUR **SELBSTREINIGUNG**, WÄHREND SIE IM **INNENBEREICH** ANTIBAKTERIELLE **EIGENSCHAFTEN AUFWEIST**.

NACHHALTIGE ARCHITEKTUR

COVERLAM HAT SICH DER NACHHALTIGEN ARCHITEKTUR VERSCHRIEBEN UND **TRÄGT ZU EINER VERBESSERUNG DER ENERGIEEFFIZIENZ VON GEBÄUDEN BEI**, INDEM ES DIE NEUEN **LEED-NORMEN** WÄHREND DER GESAMTEN NUTZUNGSDAUER SEINER PRODUKTE, VON DER ENTWICKLUNGSPHASE BIS ZUR ENDGÜLTIGEN VERLEGUNG, ÜBERNIMMT.

DARÜBER HINAUS VERFÜGT DAS UNTERNEHMEN ÜBER DIE NOTWENDIGEN DOKUMENTE ZUM NACHWEIS DER ANFORDERUNGEN DES NACHHALTIGKEITSBEWERTUNGSSYSTEMS IN BAUPROJEKTEN (**BREEAM®**).

CONTRIBUTION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

MATIÈRES PREMIÈRES NATURELLES

LES MATIÈRES PREMIÈRES UTILISÉES POUR LA FABRICATION DES PIÈCES DE COVERLAM SONT **D'ORIGINE NATURELLE** À PLUS DE **90 %**. LA PRIORITÉ EST DONNÉE AUX MATÉRIAUX **DE PROXIMITÉ** ET LES IMPORTATIONS SONT LIMITÉES DANS LE BUT **D'ÉVITER LES ÉMISSIONS DE CO2 LIÉES AU TRANSPORT**.

PAR AILLEURS, CES MATIÈRES PREMIÈRES SONT EXTRAITES DANS DES **MINES DURABLES** ET PRÉSENTENT UNE QUALITÉ EXCEPTIONNELLE, SANS IMPURETÉS. SANS OUBLIER QUE LES COMPOSITES UTILISÉS DANS LA PRODUCTION DE CES PIÈCES CONTIENNENT UNE **FORTE PROPORTION DE MATÉRIAUX RECYCLÉS**.

COVERLAM EST UN MATÉRIAU **COMPLÈTEMENT EXEMPT** DE TOUTE TRACE DE COMPOSÉS ORGANIQUES VOLATILS (COV). AUCUNE ÉMISSION DE COV NE PEUT SURVENIR EN COURS D'UTILISATION, QUELLES QUE SOIENT LES CONDITIONS DE CELLE-CI.

LA CONSOMMATION DE MATIÈRES PREMIÈRES DE CARRIÈRE, DANS LES ÉPAISSEURS DE 3,5 ET 5,6 MM, **EST 2 À 3 FOIS INFÉRIEURE** À CELLE DES PRODUITS SIMILAIRES D'ÉPAISSEUR STANDARD. LA **FAIBLE ÉPAISSEUR DU MATÉRIAU ET SON POIDS RÉDUIT** PERMETTENT D'OPTIMISER LES MÈTRES CARRÉS PAR TRAJET, CE QUI **PARTICIPE À LA RÉDUCTION DES ÉMISSIONS DE CO2 ET DES NOX**.

REJETS 0 %

L'EAU UTILISÉE DANS LE PROCESSUS DE FABRICATION EST ENTIÈREMENT RECYCLÉE EN INTERNE ET RÉUTILISÉE DANS LES PROCESSUS DES USINES DE PRODUCTION, DE SORTE QU'AUCUN ÉLÉMENT SUSCEPTIBLE D'ALTÉRER L'ÉQUILIBRE DE L'ENVIRONNEMENT N'EST REJETÉ À L'EXTÉRIEUR.

FAIBLE POURCENTAGE DE SILICE CRISTALLINE RESPIRABLE

GRÂCE AUX PROGRÈS TECHNOLOGIQUES, COVERLAM A RÉUSSI À RÉDUIRE LA QUANTITÉ DE SILICE DANS LA COMPOSITION DE SES PIÈCES, SANS NUIRE À LEURS PERFORMANCES. EN EFFET, LA TENEUR EN SILICE DES PLANS DE TRAVAIL COVERLAM TOP EST ACTUELLEMENT INFÉRIEURE À 11 %.

H&CTILES

LE TRAITEMENT H&CTILES APPLIQUÉ À COVERLAM BÉNÉFICIE GRANDEMENT À L'ENVIRONNEMENT. **EN EXTÉRIEUR**, IL CONTRIBUE À **RÉDUIRE LA POLLUTION ENVIRONNEMENTALE** ET OFFRE UN POUVOIR **AUTONETTOYANT**, TANDIS QU'EN **INTÉRIEUR**, IL PRÉSENTE DES **PROPRIÉTÉS ANTIBACTÉRIENNES**.

ARCHITECTURE DURABLE

SOUCIEUSE DE L'ARCHITECTURE DURABLE, LA MARQUE **COVERLAM PARTICIPE À L'AMÉLIORATION DE L'EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE DES BÂTIMENTS** PAR L'ADOPTION DES NOUVELLES NORMES **LEED** TOUT AU LONG DE LA VIE UTILE DE SES PRODUITS, DEPUIS LA PHASE DE CONCEPTION JUSQU'À LEUR INSTALLATION FINALE. PAR AILLEURS, ELLE POSSÈDE LES DOCUMENTS NÉCESSAIRES AU RESPECT DES EXIGENCES DU SYSTÈME D'ÉVALUATION DE LA DURABILITÉ DES PROJETS DE CONSTRUCTION (**BREEAM®**).



CARVED TECHNOLOGY

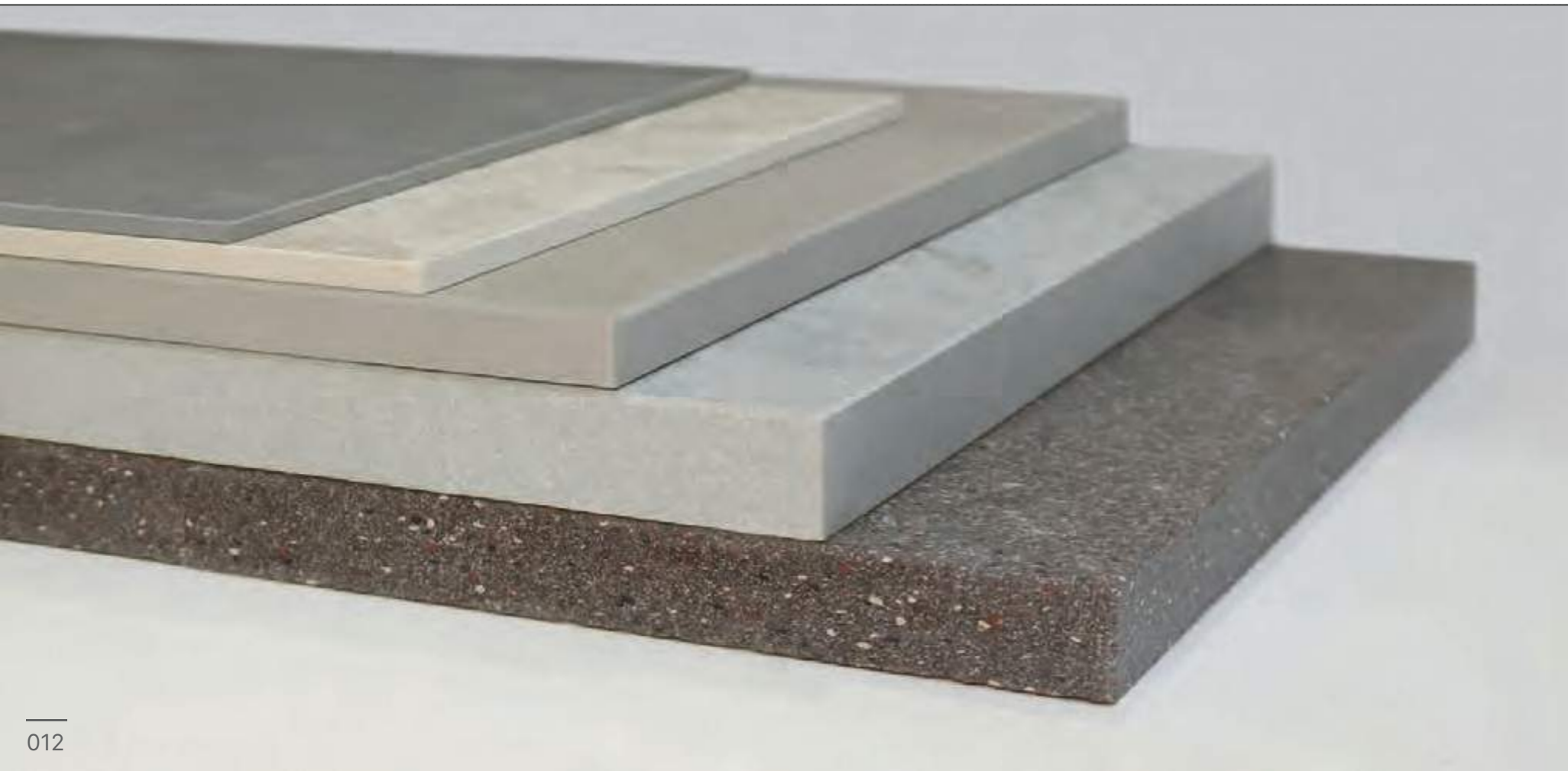
LOS MATERIALES NATURALES COMO MÁRMOLES Y PIEDRAS PRESENTAN RELIEVES EN SU SUPERFICIE QUE SE VISUALIZAN TANTO EN LA TEXTURA COMO EN LA GRÁFICA.

CARVED TECHNOLOGY CONSIGUE UN MÁXIMO REALISMO PROPORCIONANDO UN ASPECTO MUY NATURAL A LAS PIEZAS GRACIAS AL EFECTO SINCRONIZADO DE BAJO RELIEVE QUE SURCA SUS VETAS.

NATURAL MATERIALS SUCH AS MARBLE AND STONE HAVE RELIEFS ON THEIR SURFACE DISPLAYED IN BOTH TEXTURE AND GRAPHICS. **CARVED TECHNOLOGY** ACHIEVES THE UTMOST REALISM BY GIVING TILES A VERY NATURAL LOOK THROUGH THE SYNCHRONIZED BAS-RELIEF EFFECT OF INDENTED VEINS.

DIE NATÜRLICHEN MATERIALIEN, WIE MARMOR UND STEIN, WEISEN RELIEFS AN IHREN OBERFLÄCHEN AUF, DIE SOWOHL IN DER TEXTUR ALS AUCH IN DER GRAFIK SICHTBAR WERDEN. DIE **CARVED TECHNOLOGY** SCHAFFT MAXIMALEN REALISMUS UND BIETET DEN EINZELNEN PLATTEN EIN SEHR NATÜRLICHES ERSCHEINUNGSBILD, DANK DES AUF EINANDER ABGESTIMMTEN NIEDERRELIEF-EFFEKTS, DER IHRE MASERUNGEN DURCHLÄUFT.

LES MATÉRIAUX NATURELS, TELS QUE LE MARBRE ET LA PIERRE, SONT RECOUVERTS DE RELIEFS VISIBLES TANT AU NIVEAU DE LA TEXTURE QUE DES MOTIFS. **CARVED TECHNOLOGY** PERMET D'ATTEINDRE UN DEGRÉ DE RÉALISME SUPÉRIEUR EN PROCURANT AUX PIÈCES UNE APPARENCE TRÈS NATURELLE GRÂCE À UN EFFET DE BAS-RELIEF HARMONISÉ SOULIGNANT LEURS VEINURES.



FULL BODY TECHNOLOGY

GRACIAS A LA NUEVA **TECNOLOGÍA FULL BODY** SE CONSIGUE UNA CONTINUIDAD ENTRE SUPERFICIE, CANTO Y MASA QUE PROPORCIONA A LAS LÁMINAS UN RESULTADO TOTALMENTE NATURAL.

THE NEW **FULL BODY TECHNOLOGY** ENSURES CONTINUITY BETWEEN SURFACE, EDGE AND BODY, RESULTING IN TOTALLY NATURAL-LOOKING PIECES.

DANK DER NEUEN **FULL BODY-TECHNOLOGIE** ERREICHT MAN EINE KONTINUITÄT ZWISCHEN OBERFLÄCHE, RAND UND MASSE, DIE DER PLATTE EIN VÖLLIG NATÜRLICHES ERGEBNISS VERLEIHT.

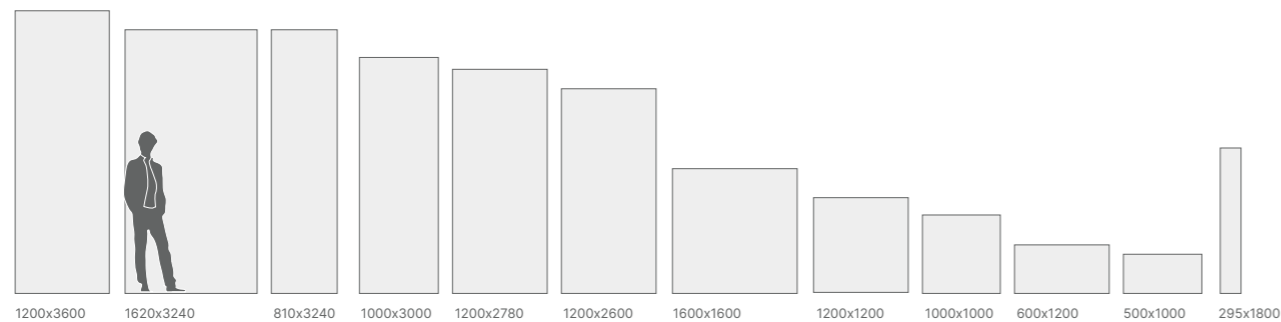
GRÂCE À LA NOUVELLE **TECHNOLOGIE PLEINE MASSE**, ON OBTIENT UNE CONTINUITÉ ENTRE L'ASPECT DE SURFACE, L'ASPECT DU CHANT ET DU BISCUIT, DONNANT UN RÉSULTAT VRAIMENT NATUREL À CES GRANDES PLAQUES.

GRAN FORMATO

COVERLAM SE FABRICA EN PIEZAS DE HASTA **1200x3600 MM** Y SE COMERCIALIZA EN VARIOS FORMATOS, CREADOS MEDIANTE LA DIVISIÓN POR CORTE AUTOMATIZADO DE LA PIEZA INICIAL.

GROSSFORMAT

COVERLAM WIRD IN PLATTEN MIT BIS ZU **1200x3600 MM** GRÖSSE HERGESTELLT UND IN MEHREREN FORMATEN ANGEBOTEN, DIE DURCH AUTOMATISCH PROGRAMMIERTE SCHNITTE DER URSPRÜNGLICHEN PLATTE ENTSTEHEN.



ESPORES THICKNESS STÄRKE EPAISSEUR	FORMATOS / FORMAT / FORMAT / FORMATE												
	1200x3600 mm	1600x3200 mm	1620x3240 mm	810x3240 mm	1000x3000 mm	1200x2780 mm	1200x2600 mm	1600x1600 mm	1200x1200 mm	1000x1000 mm	600x1200 mm	500x1000 mm	295x1800 mm
3,5mm					•		•			•			•
5,6mm	•	•			•	•	•		•	•	•	•	•
8mm							•						
12mm			•	•									
20mm			•										

SLAB SIZE

COVERLAM IS MANUFACTURED IN PIECES OF UP TO **1200x3600 MM** AND IS SOLD IN VARIOUS FORMATS, CREATED BY DIVIDING UP THE INITIAL PIECE WITH AN AUTOMATED CUTTING SYSTEM.

GRAND FORMAT

COVERLAM SE FABRIQUE EN PIÈCES JUSQU'À **1200x3600 MM** ET EST COMMERCIALISÉ EN PLUSIEURS FORMATS, CRÉÉS MOYENNANT DIVISION PAR DÉCOUPE AUTOMATISÉE DE LA PIÈCE INITIALE.

RESISTENCIA MECÁNICA

EN EL CASO DE LOS MODELOS DE **3,5 MM, 12 MM Y 20 MM** DE ESPESOR, **COVERLAM** SE COMPONE DE UNA BASE DE PRODUCTO SINTERIZADO Y DE UNA **MALLA DE FIBRA DE VIDRIO DE 0,5 MM** DE ESPESOR ADHERIDA AL DORSO. DE ESTA MANERA SE **INCREMENTA**, DE FORMA SUSTANCIAL, **LA RESISTENCIA MECÁNICA DE LA PIEZA**.

MECHANICAL STRENGTH

THE **3.5 MM, 12 MM AND 20 MM** THICK **COVERLAM** MODELS ARE COMPOSED OF A SINTERED PRODUCT BISQUE AND A **0.5 MM THICK FIBREGLASS MESH** ADHERED TO THE BACK. AS A RESULT, THE **MECHANICAL STRENGTH OF THE PIECE IS SUBSTANTIALLY IMPROVED**.

MECHANISCHE WIDERSTANDSFÄHIGKEIT

IM FALL DER MODELLE MIT **3,5 MM, 12 MM UND 20 MM** STÄRKE SETZT SICH COVERLAM SETZT SICH AUS EINER GESINTERTEN GRUNDPLATTE UND **EINEM 0,5 MM DICKEN GLASFASERNETZ ZUSAMMEN**, DAS AUF DER RÜCKSEITE ANGEKLEBT IST. DADURCH WIRD **DIE MECHANISCHE WIDERSTANDSFÄHIGKEIT DER PLATTE WESENTLICH GESTEIGERT**.

RÉSISTANCE MÉCANIQUE

POUR LES MODÈLES DE **3,5 MM, 12 MM ET 20 MM** D'ÉPAISSEUR, LA SÉRIE COVERLAM SE COMPONE D'UNE BASE DE MATÉRIAUX SOUMIS À UN PROCÉDÉ DE FRITTAGE, ET ENDUIT D'UNE TOILE EN **FIBRE DE VERRE. DE 0,5 MM** D'ÉPAISSEUR COLLÉE AU DOS. ON **AUGMENTE** AINSI, DE FAÇON SIGNIFICATIVE, **LA RÉSISTANCE MÉCANIQUE DE LA PIÈCE**.





ESPEORES
THICKNESSES
STÄRKE
ÉPAISSEUR

COVERLAM DE GRAN FORMATO Y REDUCIDO ESPESOR, ELEVADA RESISTENCIA MECÁNICA E INALTERABLE AL CALOR, AL HIELO Y A LOS AGENTES QUÍMICOS, RESULTA IDEAL PARA RECUBRIR CUALQUIER TIPO DE ESPACIOS.

DIE **COVERLAM** IM GROSSFORMAT, MIT GERINGER STÄRKE, ERHÖHTER MECHANISCHER WIDERSTANDSFÄHIGKEIT UND BESTÄNDIGKEIT GEGENÜBER HITZE, FROST UND CHEMIKALIEN IST IDEAL FÜR DIE VERKLEIDUNG VON FLÄCHEN ALLER ART.

SLAB **COVERLAM** OF LARGE DIMENSIONS AND REDUCED THICKNESS, HIGH MECHANICAL STRENGTH AND IMMUNE TO HEAT, ICE AND CHEMICAL AGENTS, MAKING IT IDEAL TO COVER ANY KIND OF AREA.

AVEC SON GRAND FORMAT ET SON ÉPAISSEUR RÉDUITE, LA PLAQUE **COVERLAM**, QUI PRÉSENTE UNE RÉSISTANCE MÉCANIQUE ÉLEVÉE ET EST INALTÉRABLE EN CAS D'EXPOSITION À LA CHALEUR, AU GEL ET AUX AGENTS CHIMIQUES, SAVÈRE IDÉALE POUR LE REVÊTEMENT DE TOUT TYPE D'ESPACES.

	3,5mm 7,84 kg/m ²	5,6mm 13,94 kg/m ²	8mm 20 kg/m ²	12mm 29,91 kg/m ²	20mm 48,58 kg/m ²
REVESTIMIENTO INTERIOR INTERIOR WALLS MUR INTERIEUR WAND INNENBEREICH	•	•	•		
PAVIMENTO INTERIOR INTERIOR FLOORS SOL INTERIEUR BODEN INNENBEREICH	•	•	•		
PAVIMENTO EXTERIOR EXTERIOR FLOORS SOL EXTERIEUR BODEN AUSSENBEREICH		•	•		
PAVIMENTO ALTO TRÁNSITO HEAVY TRANSIT FLOORS SOL A FORT TRANSIT FLÄCHEN MIT STARKER BELASTUNG		•	•		
FACHADA APLACADA EXTERIOR EXTERIOR WALLS MUR EXTERIEUR FASSADENVERKLEIDUNG	•	•	•		
FACHADA VENTILADA ANCLAJE VISTO VENTILATED FAÇADE WITH EXPOSED FIXING SYSTEM FACADE VENTILEE AVEC FIXATION VISIBLE HINTERLÜFTETE FASSADE SICHTBARES BEFESTIGUNGSSYSTEM		•	•		
FACHADA VENTILADA ANCLAJE OCULTO VENTILATED FAÇADE WITH HIDDEN FIXING SYSTEM FACADE VENTILEE AVEC FIXATION INVISIBLE HINTERLÜFTETE FASSADE VERBORGENE BEFESTIGUNGSSYSTEM	•	•	•		
REHABILITACIÓN REFURBISHMENT RÉNOVATION RENOVIERUNG	•	•	•		
MOBILIARIO FURNITURE MEUBLE MÖBEL	•	•	•	•	•
ENCIMERAS WORKTOPS PLAN DE TRAVAIL ARBEITSPLETTEN		•	•	•	•
RECOMENDACIONES RECOMMANDATIONS					

VERSATILIDAD CON COVERLAM TOP
THE VERSATILITY OF COVERLAM TOP

VIELSEITIGKEIT MIT COVERLAM TOP
POLYVALENCE AVEC COVERLAM TOP

8 ACABADOS FINISHES AUSFÜHRUNGEN FINITIONS



NATURAL / NATURAL

ACABADO COMPLETAMENTE MATE DE ASPECTO MUY NATURAL.

MATTE FINISH WITH A VERY NATURAL APPEARANCE.

AUSFÜHRUNG IN MATT MIT EINER SEHR NATÜRLICHEN OPTIK.

FINITION COMPLÈTEMENT MATE AVEC UN ASPECT TRÈS NATUREL.



PULIDO SEDA / SILK POLISHED

ACABADO MUY SUAVE, DE SUTIL BRILLO Y TACTO ATERCIOPELADO.

VERY SMOOTH FINISH, WITH A SUBTLE SHINE AND A VELVETY TOUCH.

SEHR GLATTES FINISH MIT DEZENTEM GLANZ UND SAMTIGEM TAKT.

FINITION TRÈS DOUCE, AVEC UNE BRILLANCE SUBTILE ET UN TOUCHER VELOUTÉ.



SATINADO / SOFT

SUPERFICIE MATE CON UN LIGERO ESMALTE DE TACTO SUAVE.

SILKY SURFACE WITH A LIGHT GLAZE GIVING A SOFTER TOUCH.

MATTE OBERFLÄCHE MIT LEICHTER GLASUR UND SOFT-TOUCH.

FINITION MATE AVEC UNE SUBTILE POINTE DE BRILLANT ET UN TOUCHER AGRÉABLE.



PULIDO / POLISHED

ACABADO DE ALTO BRILLO QUE APORTA EXCLUSIVIDAD.

SUPERIOR POLISHED SURFACE THAT EXUDES EXCLUSIVITY.

HOCHGLÄNZENDE OBERFLÄCHE, DIE EXKLUSIVITÄT VERLEIHT.

FINITION EN HAUTE BRILLANCE QUI APORTE DU PRESTIGE.



METÁLICO / METALLIC TOUCH

EFFECTO METÁLICO GRACIAS A UNA SUPERFICIE QUE COMBINA EL BRILLO Y MATE.

UNIQUE METALLIC EFFECT BOASTING A BLEND OF BOTH GLOSS AND MATTE FINISHES.

METALLIC-EFFEKT DANK EINER MISCHUNG AUS GLANZ UND MATT.

EFFET MÉTALLISÉ GRÂCE À UNE SURFACE ALLIANT BRILLANT ET MAT.



RELIEVE / STRUCTURED

SUPERFICIE CON UN SUTIL RELIEVE QUE APORTA NATURALIDAD.

SUBTLE RELIEF SURFACE THAT PROVIDES THE NATURALNESS OF CERTAIN MATERIALS.

SUBTIL RELIEFIERTE OBERFLÄCHE, DIE NATÜRLICHKEIT VERLEIHT.

SURFACE AVEC UN RELIEF SUBTIL CONSERVANT UN ASPECT NATUREL.



CEPILLADO / BRUSHED

SUPERFICIE CON UN RELIEVE NATURAL QUE SIMULA MADERA.

INSTINCTIVE TEXTURE THAT SIMULATES THE BEAUTY OF A NATURAL WOOD SURFACE.

RELIEFIERTE TEXTUR, DIE EINE NATÜRLICHE HOLZ-OBERFLÄCHE SIMULIERT.

SURFACE AVEC UN LÉGER RELIEF NATUREL IMITANT LE BOIS.



FLAMEADO / HAMMERED

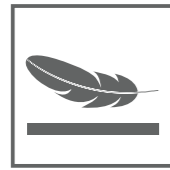
ACABADO CON RELIEVE QUE EVOCA EFECTOS PÉTREOS.

CHARACTERISTIC RELIEF FINISH THAT EVOKES THE BENEFITS OF THIS SPECIFIC STONE EFFECT.

RELIEF-AUSFÜHRUNG, DIE STEINEFFEKTE HERVORRUFT.

FINITION EN RELIEF QUI ÉVOQUE LA PIERRE NATURELLE.

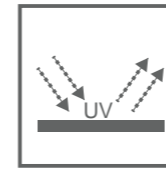
VENTAJAS
BENEFITS
VORTEILE
AVANTAGES



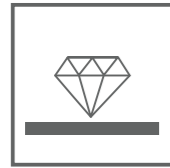
LIGEREZA
LIGHTWEIGHT
GERINGES GEWICHT
LÉGÈRETÉ



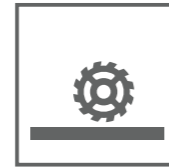
RESISTENCIA AL IMPACTO
IMPACT-RESISTANT
STOSSFESTIGKEIT
RÉSISTANCE À L'IMPACT



RESISTENCIA A LOS RAYOS UV
RESISTANT TO UV RAYS
BESTÄNDIGKEIT GEGEN
UV-STRAHLEN
RÉSISTANCE AUX RAYONS UV



SUPERFICIE HIGIÉNICA Y
RESISTENTE AL RAYADO
HYGIENIC AND SCRATCH-
RESISTANT SURFACE
HYGIENISCHE UND RITZHÄRTE
SURFACE HYGIÉNIQUE ET
RESISTANCE AUX RAYURES



RESISTENCIA AL DESGASTE
WEAR-RESISTANT
VERSCHLEISSFESTIGKEIT
RÉSISTANCE À L'USURE



RESISTENCIA A LA FLEXIÓN
BENDING STRENGTH
BIEGEFESTIGKEIT
RÉSISTANCE À LA FLEXION



SUPERFICIE IMPERMEABLE
WATERPROOF SURFACE
WASSERUNDURCHLÄSSIGE
FLÄCHE
SURFACE IMPERMÉABLE



RESISTENCIA A LAS MANCHAS
STAIN-RESISTANT
FLECKENBESTÄNDIGKEIT
RÉSISTANCE AUX TACHES



RESISTENCIA QUÍMICA
CHEMICAL-RESISTANT
CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT
RÉSISTANCE CHIMIQUE



RESISTENCIA A LA HELADA
FROST PROOF
FROSTBESTÄNDIGKEIT
RÉSISTANCE AU GEL



RESISTENCIA AL FUEGO
Y AL CALOR
FIRE AND HEAT RESISTANT
FEUER- UND
HITZEBESTÄNDIGKEIT
RÉSISTANCE AU FEU ET À
LA CHALEUR



RESPETUOSO CON EL
MEDIO AMBIENTE
RESPECTFUL OF THE
ENVIRONMENT
UMWELTFREUNDLICH
RESPECT DE
L'ENVIRONNEMENT



REDUCCIÓN DE JUNTAS

EL GRAN TAMAÑO DE LAS LÁMINAS REDUCE EL NÚMERO DE JUNTAS ENTRE PIEZAS DE FORMA CONSIDERABLE A MENOS DEL 0,15% DE SU SUPERFICIE TOTAL. ESTE HECHO EMBELLECE LOS SUELOS Y PAREDES RECUBIERTOS CON **COVERLAM**, REDUCIENDO LAS JUNTAS QUE DISTORSIONAN EL ASPECTO ESTÉTICO DE LOS MISMOS Y OFRECIENDO UNA SUPERFICIE CASI CONTINUA.

ADEMÁS, EN EL CASO DE QUE LAS LÁMINAS DE **COVERLAM** SE HAYAN TRATADO CON EL RECUBRIMIENTO H&C, PRODUCIDO ASÍ MISMO POR GRES PANIA, SE POTENCIA EL EFECTO AUTOLIMPIANTE Y BACTERICIDA DEL **COVERLAM** POR SU PROPIEDAD FOTOCATALÍTICA.

WENIGER FUGEN

DURCH DAS GROSSE FORMAT DER PLATTEN REDUZIERT SICH DIE ZAHL DER FUGEN ZWISCHEN DEN TEILEN ERHEBLICH AUF WENIGER ALS 0,15% DER GESAMTFLÄCHE. DIESE TATSACHE VERSCHÖNERT DIE MIT **COVERLAM** VERKLEIDETEN BÖDEN UND WÄNDE, DA WENIGER FUGEN DAS AUSSEHEN VERZERREN UND DIE FLÄCHEN DAMIT BEINAHE KONTINUIERLICH SIND.

DURCHEINEZUSÄTZLICHE H&C-BESCHICHTUNG DER **COVERLAM**-PLATTEN, DIE EBENFALLS VON GRES PANIA HERGESTELLT WIRD, WIRD DIE SELBSTREINIGENDE UND BAKTERIZIDE WIRKUNG VON **COVERLAM** AUFGRUND DER FOTOKATALYTISCHEN WIRKUNG VERVIELFACHT.

SEAMLESS LOOK

THE LARGE SIZE OF THESE PIECES MEANS A CONSIDERABLE REDUCTION IN THE NUMBER OF JOINTS BETWEEN PIECES, SUCH THAT THE JOINTS REPRESENT LESS THAN 0,15% OF THE TOTAL SURFACE AREA. THIS MAKES FLOORS AND WALLS TILED WITH **COVERLAM** MORE ATTRACTIVE, MINIMIZING THE JOINTS THAT DISRUPT THE AESTHETIC HARMONY OF THOSE SPACES AND CREATING AN ALMOST UNBROKEN EXPANSE.

IN ADDITION, IF **COVERLAM** TILES HAVE BEEN TREATED WITH H&C TILE COATING—ALSO PRODUCED BY GRES PANIA—THE PHOTOCATALYTIC PROPERTIES BOOST THE SELF-CLEANING AND BACTERICIDAL EFFECT OF **COVERLAM**.

RÉDUCTION DES JOINTS

LA GRANDE TAILLE DES PLAQUES RÉDUIT CONSIDÉRABLEMENT LE NOMBRE DE JOINTS ENTRE LES PIÈCES À MOINS DE 0,15% DE LA SURFACE TOTALE. CECI EMBELLIT LES SOLS ET LES MURS REVÊTUS PAR **COVERLAM**, EN RÉDUISANT LES JOINTS QUI ALTÈRENT L'ASPECT ESTHÉTIQUE ET EN OFFRANT UNE SURFACE QUASI CONTINUE.

DE PLUS, QUAND LES PLAQUES DE **COVERLAM** SONT TRAITÉES AVEC H&C, ÉGALEMENT PRODUIT PAR GRES PANIA, L'EFFET AUTONETTOYANT ET BACTÉRICIDE DU **COVERLAM** EST RENFORCÉ PAR SES PROPRIÉTÉS PHOTOCATALYTIQUES.

H&C
Healthy & Clean
TILES



FOTO/PHOTO: WWW.NIEWFORMIE.PL PRZEMYSŁAW KUĆIŃSKI

PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

CENTRO MÉDICO
MEDICAL CENTER
ÄRZTEZENTRUM
CENTRE MÉDICAL

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

CRACOVIA, POLONIA
KRAKOW, POLAND
CRACOVIE, POLOGNE
KRAKAU, POLEN

ESTUDIO
STUDIO
ARCHITEKTURBÜRO
STUDIO

OKAAARCHITEKCI

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAU
MATÉRIAU

BASIC BLANCO
ÓXIDO MARFIL

APLICACIONES

APPLICATIONS

ANWENDUNGEN

APPLICATIONS

CENTROS DE TRANSPORTE

TRANSPORTATION CENTRES
TRANSPORTZENTREN
CENTRES DE TRANSPORT

026

FACHADAS

FACADES
FASSADEN
FAÇADES

028

INSTALACIONES SANITARIAS

MEDICAL FACILITIES
MEDIZINISCHE EINRICHTUNGEN
INSTALLATIONS SANITAIRES

038

REHABILITACIÓN

REFURBISHMENT
RENOVIERUNG
RÉNOVATION

040

INTERIORISMO

INTERIOR DESIGN
INNENAUSSTATTUNG
DÉCORATION INTÉRIEURE

044

ENCIMERAS

WORKTOPS
KÜCHENARBEITSFLÄCHEN
PLANS DE TRAVAIL

046

PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

ESTACIÓN METRO
METRO STATION
U-BAHN STATION
STATION DE MÉTRO

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

SENDAI, JAPÓN
SENDAI, JAPAN
SENDAI, JAPAN
SENDAI, JAPON

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATÉRIAU

ÓXIDO MARFIL



01 CENTROS DE TRANSPORTE TRANSPORTATION CENTRES

LA REDUCCIÓN DE JUNTAS Y EL ASPECTO ESTÉTICO HACEN DEL **COVERLAM** UN MATERIAL ADECUADO PARA EL REVESTIMIENTO DE PAREDES DE CENTROS DE TRANSPORTE. LA ELEVADA RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA Y LA REDUCIDA POROSIDAD CONVIERTEN A **COVERLAM** EN EL MATERIAL IDÓNEO PARA PAVIMENTOS EN ZONAS DE ALTO TRÁNSITO. RECOMENDAMOS EN ESTE CASO UNA ADECUADA ELECCIÓN DEL ESPESOR DEL PRODUCTO EN FUNCIÓN DE LAS EXIGENCIAS DEL TRÁFICO DE CADA ZONA.

COVERLAM TRASLADA SUS EXCELENTE PROPIEDADES A UNA SUPERFICIE DE 1200x3600 MM QUE OFRECE ACABADOS ESPECTACULARES, ESPECIALMENTE PARA ZONAS PÚBLICAS Y DE ELEVADO TRÁFICO.

THE REDUCED NUMBER OF JOINTS REQUIRED ALONG WITH ITS VISUAL APPEAL MAKE **COVERLAM** THE IDEAL MATERIAL FOR TILING THE WALLS OF TRANSPORT CENTRES. ITS HIGH RESISTANCE TO DEEP ABRASION AND MINIMAL POROSITY MEAN THAT IT IS HIGHLY-SUITABLE FOR FLOORING IN HEAVY-FOOTFALL AREAS. IN SUCH CASES, WE RECOMMEND AN APPROPRIATE PRODUCT THICKNESS DEPENDING ON THE LEVEL OF TRAFFIC IN EACH AREA.

COVERLAM TRANSFERS ITS EXCELLENT PROPERTIES TO A SURFACE OF 1200x3600MM THAT OFFERS SPECTACULAR FINISHES, ESPECIALLY IN HIGH-TRAFFIC PUBLIC AREAS.

01 TRANSPORTZENTREN CENTRES DE TRANSPORT

DIE GERINGERE FUGENZAHL UND DAS OPTISCHE AUSSEHEN MACHEN **COVERLAM** ZU EINEM HERVORRAGEND GEEIGNETEN MATERIAL FÜR DIE WANDVERKLEIDUNG IN TRANSPORTZENTREN. AUFGRUND DER HOHEN WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGEN TIEFENABRIEB UND DER GERINGEN POROSITÄT DES MATERIALS IST **COVERLAM** IDEAL FÜR BEREICHE MIT STARKEM PUBLIKUMSVERKEHR. IN DIESEM FALL EMPFEHLEN WIR DIE GEEIGNETE WAHL DER PRODUKTSTÄRKE JE NACH DEN BEGEGUNGSANFORDERUNGEN IN DEM ENTSPRECHENDEN BEREICH.

COVERLAM ÜBERTRÄGT SEINE ÜBERRAGENDEN MERKMALE AUF EINE FLÄCHE VON 1200x3600 MM, DIE SPEKTAKULÄRE AUSFÜHRUNGEN BIETET, INSBESONDERE FÜR STARK BEGANGENE ÖFFENTLICHE BEREICHE.

LA RÉDUCTION DES JOINTS ET L'ASPECT ESTHÉTIQUE FONT DU **COVERLAM** UN MATÉRIAU ADÉQUAT POUR LE REVÊTEMENT DES MURS DES STATIONS DE TRANSPORT. SA HAUTE RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE ET SA POROSITÉ RÉDUITE FONT DE **COVERLAM** LE MATÉRIAU PARFAIT COMME REVÊTEMENT DE SOL DANS DES ZONES DE GRAND PASSAGE. NOUS RECOMMANDONS DANS CE CAS UN CHOIX ADÉQUAT DE L'ÉPAISSEUR DU PRODUIT EN FONCTION DES EXIGENCES DU PASSAGE DE CHAQUE ZONE.

COVERLAM TRANSFERT SES REMARQUABLES PROPRIÉTÉS SUR UNE SURFACE DE 1200x3600MM PRODUISANT DE SPECTACULAIRES FINITIONS, TOUT SPÉCIALEMENT DANS DES ZONES PUBLIQUES ET DE GRAND PASSAGE.

02 FACHADAS FACADES

COVERLAM PUEDE APORTAR SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS E INNOVADORAS A CUALQUIER PROYECTO POR SUS INMEJORABLES PROPIEDADES TÉCNICAS Y ESTÉTICAS. EN EL CASO DE SU UTILIZACIÓN EN FACHADAS, SUS GRANDES DIMENSIONES Y LA VARIACIÓN DE TAMAÑOS PERMITEN EJECUTAR UNA INSTALACIÓN EN MENOS PASOS Y ADAPTARSE A CUALQUIER EXIGENCIA DEL DISEÑO PROYECTADO.

THANKS TO ITS UNBEATABLE TECHNICAL AND AESTHETIC PROPERTIES, **COVERLAM** CAN PROVIDE CONSTRUCTIVE, INNOVATIVE SOLUTIONS TO ANY PROJECT. WHEN USED FOR FAÇADES, ITS LARGE FORMATS AS WELL AS THE RANGE OF AVAILABLE SIZES MEANS INSTALLATIONS CAN BE COMPLETED IN FEWER STEPS AND MAKES IT ADAPTABLE TO ANY PROJECT DESIGN REQUIREMENTS.

02 FAÇADES FASSADEN

AUFGRUND DER UNÜBERTREFFLICHEN TECHNISCHEN UND ÄSTHETISCHEN EIGENSCHAFTEN SIND MIT **COVERLAM** INNOVATIVE BAULICHE LÖSUNGEN FÜR JEDES PROJEKT MÖGLICH. BEI DER VERWENDUNG AN FASSADEN KÖNNEN DIE PLATTEN DANK IHRER ABMESSUNGEN UND DER VIELEN VERSCHIEDENEN GRÖSSEN IN WENIGEN SCHRITTEN MONTIERT WERDEN UND SICH AN ALLE DESIGNANFORDERUNGEN DER JEWEILIGEN PROJEKTE ANPASSEN.

COVERLAM PEUT APPORTER DES SOLUTIONS CONSTRUCTIVES ET NOVATRICES À TOUT PROJET GRÂCE À SES PROPRIÉTÉS TECHNIQUES ET ESTHÉTIQUES OPTIMALES. EN CAS D'UTILISATION SUR DES FAÇADES, SES GRANDES DIMENSIONS ET LA VARIÉTÉ DES TAILLES PERMETTENT DE RÉDUIRE LES ÉTAPES DE L'INSTALLATION ET DE S'ADAPTER À TOUTE L'EXIGENCE DU DESIGN PROJETÉ.

PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

EDIFICIO DE VIVIENDAS
RESIDENTIAL BUILDING BLOCK
FASSADE
FAÇADE

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

OPORTO, PORTUGAL
PORTO, PORTUGAL
PORTO, PORTUGAL
PORTO, LE PORTUGAL

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATÉRIAU

COVERLAM
BASIC BLANCO



PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

VIVIENDA UNIFAMILIAR
SINGLE FAMILY HOUSE
EINFAMILIENHAUS
LOGEMENT INDIVIDUEL

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

NAVARRA, ESPAÑA
NAVARRA, SPAIN
NAVARRA, SPAINIEN
NAVARRA, ESPAGNE

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATÉRIAU

CALACATA



DADO SU REDUCIDO GROSOR, **COVERLAM** ES UNO DE LOS MATERIALES DE RECUBRIMIENTO DE FACHADA MÁS LIGEROS DEL MERCADO, ES POR ELLO QUE **COVERLAM** ES UN MATERIAL ALTAMENTE RECOMENDABLE PARA LA EJECUCIÓN DE PROYECTOS DE FACHADAS VENTILADAS.

FACHADAS VENTILADAS GRESPANIA

PEGADO QUIMICO: SISTEMA DE FIJACIÓN OCULTO DISEÑADO PARA ESPESORES COVERLAM (3,5- 5,6MM)

GIVEN ITS MINIMAL THICKNESS, **COVERLAM** IS ONE OF THE LIGHTEST FACADE-COVERING MATERIALS ON THE MARKET. THAT'S WHY **COVERLAM** IS HIGHLY RECOMMENDED FOR THE IMPLEMENTATION OF VENTILATED FACADE PROJECTS.

GRESPANIA VENTILATED FACADES

CHEMICAL BONDING: CONCEALED ANCHORAGE SYSTEM DESIGNED FOR COVERLAM THICKNESSES (3.5 TO 5.6 MM)

AUFGRUND SEINER GERINGEN STÄRKE IST **COVERLAM** EINES DER LEICHTESTEN MATERIALIEN FÜR DIE FASSADENVERKLEIDUNG AUF DEM MARKT. DESHALB IST **COVERLAM** FÜR PROJEKTE MI T HINTERLÜFTETEN FASSADEN SEHR ZU EMPFEHLEN.

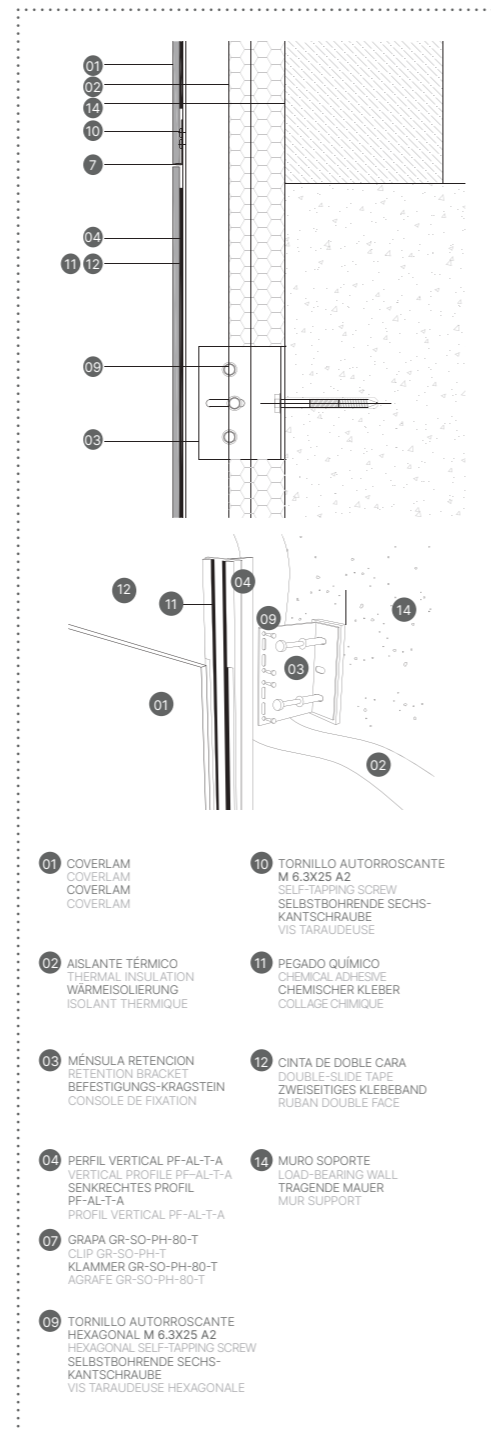
HINTERLÜFTETE FASSADEN VON GRESPANIA

CHEMISCHES KLEBEN: VERBORGENES BEFESTIGUNGSSYSTEM FÜR COVERLAM-STÄRKEN (3,5- 5,6 MM)

EN RAISON DE SON ÉPAISSEUR RÉDUITE, LE **COVERLAM** EST UN DES MATÉRIAUX DE REVÊTEMENT DE FAÇADE LES PLUS LÉGERS DU MARCHÉ. LE **COVERLAM** EST AINSI UN MATÉRIAU HAUTEMENT RECOMMANDABLE POUR L'EXÉCUTION DE PROJETS DE FAÇADES VENTILÉES.

FAÇADES VENTILÉES GRESPANIA

COLLAGE CHIMIQUE: SYSTÈME DE FIXATION INVISIBLE CONÇU POUR LES ÉPAISSEURS COVERLAM (3,5- 5,6 MM)



FOTO/PHOTO: JOSÉ HEVIA

DADA SU FÁCIL MANIPULACIÓN EN OBRA Y SU FÁCIL COLOCACIÓN SOBRE LA FACHADA, **COVERLAM** REDUCE CONSIDERABLEMENTE LOS PROBLEMAS DE REPOSICIÓN QUE SE PRESENTAN HABITUALMENTE DURANTE EL MANTENIMIENTO DE UNA FACHADA VENTILADA.

DA **COVERLAM** DIREKT AUF DER BAUSTELLE LEICHT HANDZUHABEN UND DIE ANBRINGUNG AN DER FASSADE SEHR EINFACH IST, GIBT ES BEIM AUSTAUSCHEN VON TEILEN IM RAHMEN DER WARTUNG EINER HINTERLÜFTETEN FASSADE WESENTLICH WENIGER PROBLEME.

GIVEN HOW EASY IT IS TO HANDLE IN CONSTRUCTION WORK AND TO INSTALL ON FACADES, **COVERLAM** GREATLY REDUCES PROBLEMS OF REPLACEMENT THAT OFTEN ARISE DURING THE MAINTENANCE OF A VENTILATED FACADE.

EN RAISON DE LA FACILITÉ DE SA MANIPULATION SUR PLACE ET DE SA POSE SUR LA FAÇADE, LE **COVERLAM** RÉDUIT CONSIDÉRABLEMENT LES PROBLÈMES DE REMPLACEMENT DE PIÈCES SUSCEPTIBLES DE SE POSER DANS LE CADRE DE L'ENTRETIEN D'UNE FAÇADE VENTILÉE.

PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

EDIFICIO DE OFICINAS
OFFICE BUILDING
BÜROGEBAUDE
IMMEUBLE DE BUREAUX

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

BARCELONA, ESPAÑA
BARCELONA, SPAIN
BARCELONA, SPANIEN
BARCELONE, ESPAGNE

ESTUDIO
STUDIO
ARCHITEKTURBÜRO
STUDIO

OMA - OCTAVIO MESTRE
ARQUITECTOS

INTERIORISTA
INTERIOR
INNENAUSSTÄTTER
DECORATEUR D'INTÉRIEUR

ELASTIKO ARCHITECTS

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL MATÉRIAU

BASIC BLANCO



A PESAR DE SU REDUCIDO GROSOR, COVERLAM ES CAPAZ DE SOPORTAR LOS ESFUERZOS A LOS QUE ESTÁ SOMETIDO HABITUALMENTE UN MATERIAL DE RECUBRIMIENTO PARA FACHADAS VENTILADAS.

DESPITE ITS REDUCED THICKNESS, COVERLAM IS ABLE TO WITHSTAND THE STRESSES TO WHICH COVERING MATERIALS FOR VENTILATED FACADES ARE TYPICALLY SUBJECTED.

TROTZ SEINER GERINGEN STÄRKE IST COVERLAM IN DER LAGE, DIE BEANSPRUCHUNGEN PROBLEMLOS AUSZUHALTEN, DENEN DAS VERKLEIDUNGSMATERIAL BEI HINTERLÜFTETEN FASSADEN NORMALERWEISE AUSGESETZT IST.

EN DÉPIT DE SON ÉPAISSEUR RÉDUITE, LE COVERLAM EST CAPABLE DE SUPPORTER LES CONTRAINTES AUXQUELLES SONT HABITUELLEMENT SOUMIS LES MATÉRIAUX CONVENTIONNELS DE REVÊTEMENT DE FAÇADES VENTILÉES.

PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

ROYAL AGIO CIGARS

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

DUIZEL, PAISES BAJOS
DUIZEL, NETHERLANDS
DUIZEL, NIEDERLANDE
DUIZEL, PAYS BAS

ESTUDIO
STUDIO
ARCHITEKTURBÜRO
STUDIO

BO2 PAUL GOLDSTEIN

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATÉRIAU

TITÁN ANTRACITA



SOBRECARGA ADMISIBLE DE COVERLAM (KN/M²)
COVERLAM'S STRUCTURAL PERFORMANCE WHEN USED AS A VENTILATED FACADE MATERIAL (KN/M²)
SURCHARGE ADMISSIBLE DU COVERLAM (KN/M²)
ZULÄSSIGE ÜBERLASTUNG VON COVERLAM (KN/M²)

NO RECOMENDABLE DE ACUERDO AL CTE
NOT RECOMMENDED
NON RECOMMANDÉ SELON LE CTE
NICHT RATSAM LAUT CTE

VÁLIDO PARA CARGAS DE VIENTO DE HASTA 2KN/M²
VALID FOR WIND LOADS UP TO 2KN/M²
VALABLE FACE À UNE ACTION DU VENT ALLANT JUSQU'À 2KN/M²
ZULÄSSIG FÜR WINDBELASTUNGEN VON BIS ZU 2KN/M²

ESPEORES THICKNESS ÉPAISSEURS STÄRKE	FUERZA DE ROTURA (N) TENSILE STRENGTH (N) FORCE DE RUPTURE (N) BRUCHKRAFT (N)	LUZ ENTRE APOYOS (M) DISTANCE BETWEEN PROFILES (M) PORTÉE ENTRE APPUIS (M) ZWISCHENRAUM ZWISCHEN STÜTZEN (M)					
		0,5	0,6	0,75	0,9	1	1,2
COVERLAM 3,5 MM	880,00	3,52	2,44	1,56	1,09	0,88	0,61
COVERLAM 5,6 MM	1.885,00	7,54	5,24	3,35	2,33	1,89	1,31



EL ESTUDIO DE ARQUITECTURA BO2 PAUL GOLDSTEIN HA RECIBIDO EL "PREMIO BREEAM 2017" POR LA SEDE DE ROYAL AGIO CIGARS QUE HA IDO UN PASO MAS ALLÁ DEL DISEÑO Y SE HA CONVERTIDO EN UN EJEMPLO DE LOS BENEFICIOS DURADEROS DE LA CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE.

DAS ARCHITEKTENSTUDIO BO2 PAUL GOLDSTEIN ERHIELT DEN "BREEAM 2017 AWARD" FÜR DEN HAUPTSITZ DER ROYAL AGIO CIGARS, DAS WEIT ÜBER DAS DESIGN HINAUS EIN BEISPIEL FÜR DIE DAUERHAFTEN VORTEILE DES NACHHALTIGEN BAUENS GEWORDEN IST.

THE BO2 PAUL GOLDSTEIN ARCHITECT FIRM WON THE "2017 BREEAM AWARD"; THE AGIO CIGARS HEAD OFFICES MADE A MAJOR DESIGN STATEMENT WHILE AT THE SAME TIME HIGHLIGHTING THE BENEFITS OF SUSTAINABLE BUILDING.

L'ÉTUDE D'ARCHITECTURE 'BO2 PAUL GOLDSTEIN' A REÇU LE "PRIX BREEAM 2017" POUR LE SIÈGE DE ROYAL AGIO CIGARS (PAYS BAS), QUI A ÉTÉ CONÇU AU-DELÀ DU DESIGN ET EST DEvenu UN EXEMPLE DES BIENFAITS DURABLES DE LA CONSTRUCTION ÉCOLOGIQUE.



PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

RASCACIELOS
SKYCRAPER
WOLKENKRATZER
GRATTE-CIEL

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

SEUL, COREA DEL SUR
SEOUL, SOUTH KOREA
SEUL, SÜDKOREA
SEUL, CORÉE DU SUD

ESTUDIO
STUDIO
ARCHITEKTURBÜRO
STUDIO

RATIO DESIGN

INTERIORISTA
INTERIOR
INNENAUSSTATTER
DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR

HEERIM

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATÉRIAU

BASIC BLANCO
BASIC NEGRO
ÓXIDO MARFIL
H&CTILES

H&C
Healthy & Clean
TILES



LAS FACHADAS DE COVERLAM CON NUESTRO TRATAMIENTO H&CTILES SON UN AGENTE CLAVE EN LA ELIMINACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA, ESPECIALMENTE DE NOX.

LA CARACTERÍSTICA FOTOCATALIZADORA DEL TRATAMIENTO H&CTILES DESARROLLA TAMBIÉN UNA FUNCIÓN AUTOLIMPIANTE DERIVADA DE SUS PROPIEDADES HIDRÓFILAS Y DE LA LIBERACIÓN DE OXÍGENO ACTIVO QUE ELIMINA LA SUCIEDAD ORGÁNICA QUE PUDIERA ADHERIRSE A LA FACHADA.

DIE FASSADEN VON COVERLAM MIT UNSERER BEHANDLUNG H&CTILES SIND EIN WESENTLICHER BEITRAG ZUM UMWELTSCHUTZ, DA SIE INSBESONDERE NO2-EMISSIONEN VERHINDERN.

DIE FOTOKATALYSIERENDE EIGENSCHAFT DER BEHANDLUNG H&CTILES ENTWICKELT AUCH EINE SELBSTREINIGENDE FUNKTION, DIE SICH AUS IHREN HYDROPHILEN MERKMALEN UND DER FREISETZUNG VON AKTIVSAUERSTOFF ERGIBT. DADURCH WIRD DER ORGANISCHE SCHMUTZ ENTFERNT, DER SICH AN DER FASSADE FESTSETZEN KÖNNTE.

COVERLAM FAÇADES COATED WITH OUR H&CTILES TREATMENT PLAY A KEY ROLE IN ELIMINATING ATMOSPHERIC POLLUTION, ESPECIALLY NOX.

THE PHOTOCATALYTIC PROPERTIES OF THE H&CTILES TREATMENT ALSO HELP GENERATE A SELF-CLEANING FUNCTION; ANY ORGANIC DIRT PARTICLES THAT MAY STICK TO THE FAÇADE ARE ELIMINATED THANKS TO THE HYDROPHILIC SURFACE AND THE ACTIVE OXYGEN RELEASED.

LES FAÇADES DE COVERLAM AVEC NOTRE NOUVEAU TRAITEMENT H&CTILES SONT UN FACTEUR CLÉ DANS L'ÉLIMINATION DE LA POLLUTION ATMOSPHÉRIQUE, PARTICULIÈREMENT DU NOX.

LA CARACTÉRISTIQUE PHOTOCATALYTIQUE DU TRAITEMENT H&CTILES DÉVELOPPE ÉGALEMENT UNE FONCTION AUTONETTOYANTE DUE À SES PROPRIÉTÉS HYDROPHILES ET À LA LIBÉRATION D'OXYGÈNE ACTIF, PROVOQUANT L'ÉLIMINATION DE LA SALETÉ ORGANIQUE QUI POURRAIT ADHÉRER À LA FAÇADE.



LA GRAN VARIEDAD DE FORMATOS EXISTENTES PARA **COVERLAM** CONVIERTE A ESTE EN LA SOLUCIÓN PERFECTA PARA SATISFACER LOS REQUISITOS DE MODULACIÓN DE FACHADAS DEFINIDOS EN EL PROYECTO.

THE WIDE VARIETY OF **COVERLAM** FORMATS MAKE IT THE PERFECT SOLUTION TO MEET A PROJECT'S FACADE MODULATION REQUIREMENTS.

DIE GROSSE FORMATVIELFALT VON **COVERLAM** MACHT DIESES MATERIAL ZUR PERFEKTEN LÖSUNG, WENN IM PROJEKT EINE MODULARE KOMBINATION FÜR DIE FASSADEN VORGESEHEN IST.

LA GRANDE VARIÉTÉ DE FORMATS DANS LESQUELS LE **COVERLAM** EST DISPONIBLE EN FAIT UNE SOLUTION PARFAITE POUR RÉPONDRE AUX BESOINS DE COMBINAISONS DE PIÈCES SUR LES FAÇADES.



PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

UNIVERSIDAD
UNIVERSITY
UNIVERSITÄT
L'UNIVERSITÉ

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

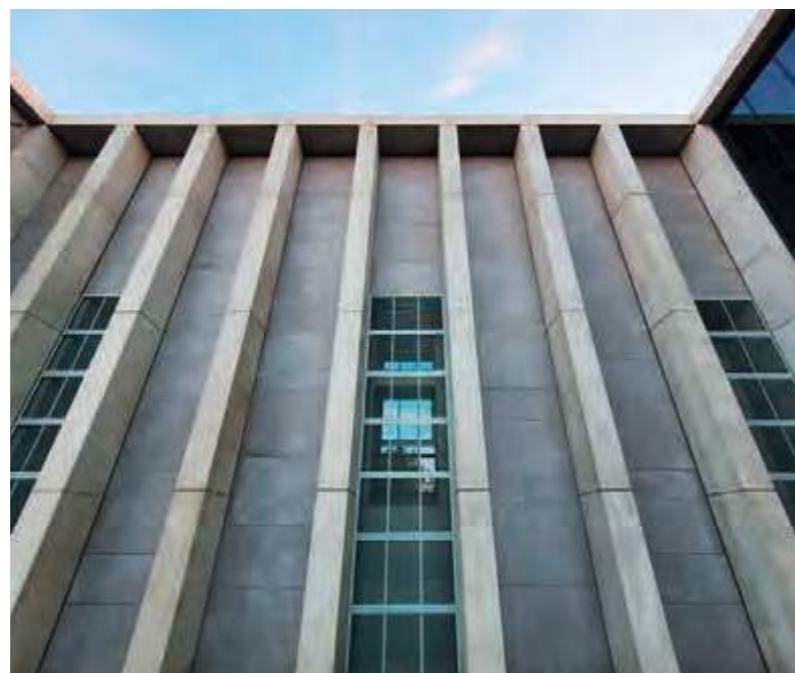
RZESZÓW, POLONIA
RZESZÓW, POLAND
RZESZÓ, POLAND
RZESZÓW, POLOGNE

ESTUDIO
STUDIO
ARCHITEKTURBÜRO
STUDIO

ST ARCHITEKCI
MACIEJ TRYBUS

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATÉRIAU

ARKEN



PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

CENTRO DE BIENESTAR ADMINISTRATIVO
ADMINISTRATIVE WELLNESS CENTER
ADMINISTRATIVE SOZIALSTATION
CENTRE ADMINISTRATIF D'AIDE SOCIALE

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

ICHEON, COREA DEL SUR
ICHEON, SOUTH KOREA
ICHEON, SÜDKOREA
ICHEON, CORÉE DU SUD

ESTUDIO
STUDIO
ARCHITEKTURBÜRO
STUDIO

UNP ARCHITECTS

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATÉRIAU

BASIC BLANCO
H&CTILES

H&C
Healthy
Tiles



03 INSTALACIONES SANITARIAS MEDICAL FACILITIES MEDIZINISCHE EINRICHTUNGEN INSTALLATIONS SANITAIRES

LOS PAVIMENTOS HOSPITALARIOS SON LOS MÁS EXIGENTES EN CUANTO A HIGIENE, ASEPSIA Y SALUBRIDAD. ES POR ELLO QUE LA INDUSTRIA HOSPITALARIA UTILIZA HABITUALMENTE PAVIMENTOS QUE EVITAN LAS JUNTAS Y LIMITAN LA DEPOSICIÓN DE BACTERIAS EN LAS MISMAS.

EL COVERLAM DE GRAN FORMATO DE GRES PANIA REDUCE EL NÚMERO DE JUNTAS EN LA PAVIMENTACIÓN DE INSTALACIONES HOSPITALARIAS Y EL TRATAMIENTO EN EL MISMO CON H&C FAVORECE LAS ERICTAS EXIGENCIAS DE HIGIENE Y ASEPSIA EN ESTE TIPO DE INSTALACIONES.

AN BODENFLIESEN IN KRANKENHÄUSERN WERDEN IN BEZUG AUF HYGIENE, KEIMFREIHEIT UND GESUNDHEITSTAUGLICHKEIT WOHL MIT DIE HÖCHSTEN ANFORDERUNGEN GESTELLT. DESHALB WERDEN IN DER KRANKENHAUSBRANCHE NORMALERWEISE SO WENIG FUGEN WIE MÖGLICH VERWENDET, UM ZU VERHINDERN, DASS SICH DARIN BAKTERIEN ANSAMMELN KÖNNEN.

MIT COVERLAM IM GROSSFORMAT VON GRES PANIA WIRD DIE ANZAHL VON FUGEN BEIDEN BODENBELÄGEN IN KRANKENHAUSEINRICHTUNGEN REDUZIERT UND DIE BEHANDLUNG DER PLATTENFLÄCHEN MIT H&C UNTERSTÜTZT DIE STRENGEN ANFORDERUNGEN IM BEREICH HYGIENE UND KEIMFREIHEIT IN EINRICHTUNGEN DIESER ART.

THERE ARE EXTREMELY EXACTING STANDARDS FOR HOSPITAL FLOORING WHEN IT COMES TO HEALTH, HYGIENE AND DISEASE PREVENTION. THAT'S WHY THE HOSPITAL SECTOR TYPICALLY USES FLOORING THAT DOESN'T REQUIRE JOINTS AND THUS MINIMIZES THE PRESENCE OF BACTERIA.

GRES PANIA'S LARGE FORMAT COVERLAM REDUCES THE NUMBER OF JOINTS IN THE FLOORING OF HOSPITAL FACILITIES AND THE H&C TREATMENT HELPS ENSURE COMPLIANCE WITH THE STRICT HYGIENE AND DISEASE PREVENTION REQUIREMENTS.

LES REVÊTEMENTS DES SOLS HOSPITALIERS SONT LES PLUS EXIGEANTS QUANT À L'HYGIÈNE, L'ASEPSIE ET LA SALUBRITÉ. C'EST POURQUOI L'INDUSTRIE HOSPITALIÈRE UTILISE HABITUELLEMENT DES REVÊTEMENTS DE SOL QUI ÉVITENT LES JOINTS ET LIMITENT LE DÉPÔT DE BACTÉRIES DANS CEUX-CI.

LE COVERLAM GRAND FORMAT DE GRES PANIA RÉDUIT LE NOMBRE DE JOINTS DES INSTALLATIONS HOSPITALIÈRES ET SON TRAITEMENT AVEC H&C FAVORISE LES STRICTES EXIGENCES D'HYGIÈNE ET D'ASEPSIE DANS CE TYPE D'INSTALLATIONS.



FOTO/PHOTO: WWW.NIEWFORMIE.PL PRZEMYSŁAW KUCI' NSKI

PROYECTO PROJECT PROJEKT PROJET	CENTRO MÉDICO MEDICAL CENTER ÄRZTEZENTRUM CENTRE MÉDICAL
UBICACIÓN LOCATION STANDORT SITUATION	CRACOVIA, POLONIA KRAKOW, POLAND KRAKAU, POLEN CRACOVIE, POLOGNE
ESTUDIO STUDIO ARCHITEKTURBÜRO STUDIO	MOKAAARCHITEKCI
MATERIAL MATERIAL MATERIAL MATÉRIAU	BASIC BLANCO

VENTAJAS H&CTILES H&CTILES BENEFITS

- ELIMINA BACTERIAS Y VIRUS
- DESAPARECEN LOS MALOS OLORES
- SE REDUCEN MANCHAS
- SE EVITAN ZONAS RESBALADIZAS

- ELIMINATES BACTERIA AND VIRUSES
- REMOVES UNPLEASANT ODOURS
- REDUCES STAINING
- PREVENTS SLIPPING

VORTEILE VON H&CTILES AVANTAGES H&CTILES

- ELIMINIERT BAKTERIEN UND VIREN
- SCHLECHTE GERÜCHE VERSCHWINDEN
- FLECKEN WERDEN REDUZIERT
- RUTSCHGEFÄHRDETE BEREICHE WERDEN VERMIEDEN

- ÉLIMINATION DES BACTÉRIES ET DES VIRUS
- DISPARITION DES MAUVAISES ODEURS
- MOINS DE TACHES
- ABSENCE DE ZONES GLISSANTES

VENTAJAS COVERLAM COVERLAM BENEFITS

- RESISTENCIA
- DURABILIDAD
- FÁCIL MANTENIMIENTO

- RESISTENCE
- DURABILITY
- EASY MAINTENANCE

VORTEILE VON COVERLAM AVANTAGES COVERLAM

- WIDERSTANDSFÄHIGKEIT
- LEBENSDAUER
- LEICHTE PFLEGE

- RÉSISTANCE
- DURABILITÉ
- ENTRETIEN FACILE

BENEFICIOS POTENCIALES POTENTIAL BENEFITS

- MENOS MANTENIMIENTO
- MAS HIGIENE
- SOSTENIBILIDAD

- LESS UPKEEP
- GREATER HYGIENE
- SUSTAINABILITY

POTENZIELLE VORTEILE BÉNÉFICES POTENTIELS

- WENIGER PFLEGE
- MEHR HYGIENE
- NACHHALTIGKEIT

- MOINS D'ENTRETIEN
- PLUS D'HYGIÈNE
- DURABILITÉ

PAVIMENTO CONTINUO CONTINUOUS FLOORING

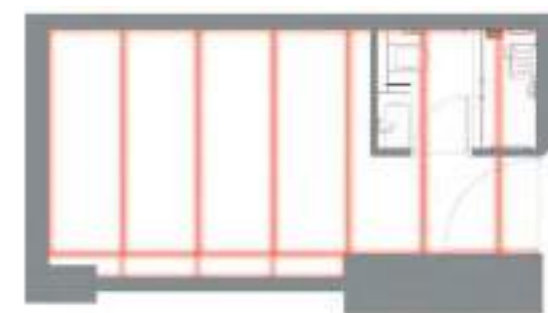


SUPERFICIE PAVIMENTO / FLOOR SURFACE:	14,746M ²
SUPERFICIE ANTIBACTERIA / ANTIBACTERIAL SURFACES:	0M ²
SUPERFICIE DE JUNTAS / JOINT SURFACES:	0M ²

GESAMTFLÄCHE BODENFLIESEN/SUPERFICIE CARRELAGE DE SOL:	14,746M ²
ANTIBAKTERIELLER FLÄCHE / SURFACE ANTIBACTÉRIENNE:	0M ²
FUGENFLÄCHE / SURFACE DE JOINTS:	0M ²

KONTINUIERLICHER BODENBELAG REVÊTEMENT DE SOL CONTINU

PAVIMENTO ANTIBACTERIA ANTIBACTERIAL FLOORING



SUPERFICIE PAVIMENTO / FLOOR SURFACE:	14,746M ²
SUPERFICIE ANTIBACTERIA / ANTIBACTERIAL SURFACES:	14,70M ²
SUPERFICIE DE JUNTAS / JOINT SURFACES:	0,046M ² (0,31%)

GESAMTFLÄCHE BODENFLIESEN/SUPERFICIE CARRELAGE DE SOL:	14,746M ²
ANTIBAKTERIELLER FLÄCHE / SURFACE ANTIBACTÉRIENNE:	14,70M ²
FUGENFLÄCHE / SURFACE DE JOINTS:	0,046M ² (0,31%)

LA TECNOLOGÍA HYDROTECT SE ENCUENTRA ACTUALMENTE EN PROCESO DE REGISTRO DE ACUERDO AL REGLAMENTO EUROPEO DE BIOCIDAS Nº 528/2012.
HYDROTECT TECHNOLOGY IS CURRENTLY UNDERGOING REGISTRATION FOR THE EUROPEAN BIOCIDES STANDARD Nº 528/2012.
DIE HYDROTECT-TECHNOLOGIE BEFINDET SICH DERZEIT IM PROZESS DER REGISTRIERUNG, GEMÄSS DER EUROPÄISCHEN BIOZID-VERORDNUNG NR. 528/2012.
LA TECHNOLOGIE 'HYDROTECT' EST ACTUELLEMENT EN COURS D'ENREGISTREMENT CONFORMÉMENT À LA RÉGLEMENTATIO Nº 528/2012.





ANTES BEFORE AVANT VORHER



DESPUÉS AFTER NACHHER APRÈS

04 REHABILITACIÓN REFURBISHMENT

COVERLAM PUEDE SER COLOCADO CON FACILIDAD EN PAREDES Y PAVIMENTOS, SOBREPONIÉNDOLO A CUALQUIER MATERIAL SIN NECESIDAD DE EFECTUAR DEMOLICIÓN. DE ESTA MANERA SE ELIMINAN LAS INCOMODIDADES TÍPICAS DE UNA REHABILITACIÓN COMO RUIDO, POLVO Y ESCOMBROS, REDUCIENDO EL TIEMPO DE TRABAJO.

SU ESPESOR Y PESO REDUCIDO FACILITAN EL ACOPIO Y PORTES, AÑADIENDO UNA MENOR SOBRECARGA A LA ESTRUCTURA EXISTENTE.

COVERLAM CAN EASILY BE PLACED ON WALLS AND FLOORS, OVER THE TOP OF ANY MATERIAL WITHOUT THE NEED FOR DEMOLITION. THIS ELIMINATES THE TYPICAL INCONVENIENCES ASSOCIATED WITH RENOVATIONS, SUCH AS NOISE, DUST AND DEBRIS, THUS REDUCING WORKING TIME.

ITS MINIMAL THICKNESS AND LOW WEIGHT FACILITATE STORAGE AND TRANSPORTATION, AND DO NOT OVERLOAD THE EXISTING STRUCTURE.

04 RENOVIERUNG RÉNOVATION

COVERLAM KANN EINFACH AUF JEDEM ANDEREN BELAG AN WÄNDEN UND BÖDEN VERLEGT WERDEN, D. H., ES SIND KEINE ABRISSARBEITEN NOTWENDIG. DAMIT WERDEN DIE TYPISCHEN UNANNEHMlichkeiten VON RENOVIERUNGSARBEITEN WIE LÄRM, STAUB UND SCHUTT VERMIEDEN UND DIE ARBEITSZEITEN VERKÜRZT. DIE GERINGE DICKE UND DAS GEWICHT ERLEICHTERN LAGERUNG UND TRANSPORT UND BEDEUTEN FÜR DIE BESTEHENDE STRUKTUR EINE GERINGERE BELASTUNG.

LE **COVERLAM** SE POSE SANS DIFFICULTÉS SUR LES MURS ET LES SOLS, ET CE MÊME SUR DES MATÉRIaux DÉJÀ EXISTANTS SANS DEVOIR RÉALISER AUCUNE DÉMOLITION, CE QUI ÉLIMINE LES NUISANCES TYPIQUES D'UN CHANTIER DE RÉNOVATION, TELLES QUE LE BRUIT, LA POUSSIÈRE OU ENCORE LES DÉBLAIS, TOUT EN RÉDUISANT LE TEMPS DE TRAVAIL. SON ÉPAISSEUR ET SON POIDS RÉDUITS FACILITENT SON ENTREPOSAGE ET SON TRANSPORT TOUT EN ÉVITANT TOUTE CHARGE EXCESSIVE SUR LA STRUCTURE EXISTANTE.

PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

HOTEL LEO

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

BADAJOS, ESPAÑA
BADAJOS, SPAIN
BADAJOS, ESPAGNIEN
BADAJOS, SPAGNE

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATERIAU

BASIC BLANCO
BASIC NEGRO
CONCRETE MARFIL



TIEMPO DE EJECUCIÓN
TIMESCALE (MIN/M²)
TRABAJO REALIZADO POR DOS OPERARIOS
WORK CARRIED OUT BY 2 PEOPLE

AUSFÜHRUNGSDAUER
TEMPS D'EXÉCUTION
DURCHFÜHRT VON ZWEI ARBEITSKRÄFTEN
TRAVAIL RÉALISÉ PAR DEUX CARRELEURS

	FASES EN EL ALICATADO DE PAVIMENTO STAGES OF PAVING PHASES DE LA POSE DU REVÊTEMENT DE SOLS VERLEGUNGSPHASEN DES BODENBELAGS	REFORMA CONVENCIONAL REGULAR REFURBISHMENT RÉNOVATION CONVENTIONNELLE HERKÖMMLICHE RENOVIERUNG	REFORMA CON COVERLAM REFURBISHMENT WITH COVERLAM RÉNOVATION AVEC COVERLAM RENOVIERUNG MIT COVERLAM	
	DEMOLICIÓN DEMOLITION ABRISS	18	00	 38 MIN/M²
	DESECOMBRO Y TRASLADO DEL MATERIAL DEBRIS REMOVAL DÉBLAÏEMENT ET TRANSFERT DE MATÉRIaux ENTSORGEN DES BAUSCHUTTS UND MATERIALTRANSPORT	10	00	
	REALIZACIÓN NUEVO SOPORTE O REPARACIÓN PREPARATION OF THE ADHESIVE LAYER RÉALISATION NOUVEAU SUPPORT OU RÉPARATION HERSTELLUNG DES NEUEN UNTERGRUNDS BZW. REPARATUR	15	05	
	COLOCACIÓN NUEVO MATERIAL PLACEMENT OF MATERIAL POSE MATÉRIAU VERLEGEN DES MATERIALS	20	20	
	TIEMPO TOTAL TOTAL TIME (MIN/M²) TEMPS TOTAL DAUER INSGESAMT (MIN/M2)	63	25	



LAS VENTAJAS DE COVERLAM ADQUIEREN UN SENTIDO ESPECIAL CUANDO HABLAMOS DE SU APLICACIÓN EN REHABILITACIONES DE ESTABLECIMIENTOS ABIERTOS AL PÚBLICO.

GRACIAS A LA POSIBILIDAD DE INSTALACIÓN SIN DEMOLICIÓN PREVIA, SE REDUCE CONSIDERABLEMENTE EL TIEMPO DE EJECUCIÓN DE LA REHABILITACIÓN, MINIMIZANDO DE ESTA FORMA EL TIEMPO QUE EL NEGOCIO ESTÁ CERRADO Y, POR LO TANTO EL COSTE DE OPORTUNIDAD.

TAMBIÉN SE REGISTRAN AHORROS CONSIDERABLES DERIVADOS DE LA BAJA GENERACIÓN DE ESCOMBROS. EN ESTE ASPECTO PRÁCTICAMENTE SE ELIMINAN LOS COSTES ASOCIADOS A LA GESTIÓN Y ELIMINACIÓN DE LOS ESCOMBROS GENERADOS DURANTE LA REHABILITACIÓN.

THE ADVANTAGES OF COVERLAM REALLY STAND OUT WHEN IT COMES TO RENOVATIONS OF ESTABLISHMENTS OPEN TO THE PUBLIC.

THANKS TO THE POSSIBILITY OF INSTALLATION WITHOUT PRIOR DEMOLITION, RENOVATION TIME IS SIGNIFICANTLY REDUCED, THUS MINIMIZING THE TIME THAT THE BUSINESS IS CLOSED AND ASSOCIATED LOST BUSINESS COSTS.

THERE ARE ALSO CONSIDERABLE SAVINGS AS A RESULT OF LOW DEBRIS GENERATION. IN THIS REGARD, VIRTUALLY ALL THE COSTS ASSOCIATED WITH THE MANAGEMENT AND DISPOSAL OF DEBRIS GENERATED DURING RENOVATION ARE ELIMINATED.

DIE VORTEILE VON COVERLAM ERHALTEN EINE BESONDERE BEDEUTUNG, WENN MAN VON DER ANWENDUNG BEI RENOVIERUNGSARBEITEN IN EINRICHTUNGEN SPRICHT, DIE FÜR DAS PUBLIKUM GEÖFFNET SIND.

DADAS MATERIAL OHNE VORHERIGE ABBRUCHARBEITEN VERLEGT WERDEN KANN, REDUZIERST DU DIE DAUER DER RENOVIERUNG WESENTLICH UND DAMIT AUCH DIE ZEIT, DIE DAS GESCHÄFT GESCHLOSSEN BLEIBEN MUSS. DEMENTSPRECHEND IST AUCH DER EINNAHMEVERLUST GERINGER.

ZUDEM IST DIE EINSPARUNG AUFGRUND DER GERINGEN SCHUTTERZEUGUNG BETRÄCHTLICH. IN DIESER HINSICHT ENTSTEHEN PRAKTISCH KEINE KOSTEN IM ZUSAMMENHANG MIT DER BEARBEITUNG UND ENTSORGUNG DES BEI DER RENOVIERUNG ENTSTANDENEN SCHUTTS.

LES AVANTAGES DU COVERLAM PRENNENT UN SENS TOUT PARTICULIER LORSQU'IL S'AGIT D'APPLIQUER LE MATÉRIAU DANS LE CADRE DE TRAVAUX DE RÉNOVATION D'ÉTABLISSEMENTS OUVERTS AU PUBLIC. LA POSSIBILITÉ DE LE METTRE EN ŒUVRE SANS DÉMOLITION PRÉALABLE RÉDUIT SENSIBLEMENT LA DURÉE D'EXÉCUTION DES TRAVAUX DE RÉNOVATION, CE QUI MINIMISE LA PÉRIODE DE FERMETURE DE L'ÉTABLISSEMENT ET RÉDUIT PAR CONSÉQUENT LE COÛT D'OPPORTUNITÉ.

LES ÉPARGNES DÉRIVÉES DE LA PRODUCTION RÉDUITE DE DÉBLAIS SONT ÉGALEMENT SUBSTANTIELLES. DANS CE SENS, LE MATÉRIAU SUPPRIME PRESQUE TOTALEMENT LES COÛTS ASSOCIÉS À LA GESTION ET À L'ÉLIMINATION DES DÉBLAIS PRODUITS LORS DE LA RÉNOVATION.



ANTES BEFORE VORHER AVANT

PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

HOTEL PREMIUM CHAVES
- AQUAE FLAVIAE ***

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

CHAVES, PORTUGAL
CHAVES, PORTUGAL
CHAVES, PORTUGAL
CHAVES, LE PORTUGAL

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATERIAU

COVERLAM ÓXIDO MARFIL
COVERLAM ÓXIDO NEGRO

05 INTERIORISMO INTERIOR DESIGN

COVERLAM, EN SUS GRANDES FORMATOS, SE CONVIERTE EN UN MATERIAL QUE PERMITE REVESTIR GRANDES SUPERFICIES, APORTANDO TODAS AQUELLAS CARACTERÍSTICAS MECÁNICAS Y ESTÉTICAS DIFERENCIADORAS.

COVERLAM'S LARGE FORMATS MAKE IT POSSIBLE TO COVER LARGE SURFACES, PROVIDING ALL THE DIFFERENTIATING MECHANICAL AND AESTHETIC CHARACTERISTICS.

PROYECTO SALÓN STORE SECRETOS DEL AGUA
PROJECT SALON STORE
PROJEKT SCHÖNHEITSSALON
PROJET SALON DE BEAUTÉ

UBICACIÓN SEVILLA, ESPAÑA
LOCATION SEVILLA, SPAIN
STANDORT SEVILLA, SPANIEN
SITUATION SEVILLA, ESPAGNE

ESTUDIO CAROLINA GUAL
STUDIO
ARCHITEKTURBÜRO
STUDIO

MATERIAL MOMA SIENA
MATERIAL
MATÉRIAU



PROYECTO VIVIENDA UNIFAMILIAR
PROJECT SINGLE FAMILY-HOUSE
PROJEKT EINFAMILIENHAUS
PROJET LOGEMENT INDIVIDUEL

UBICACIÓN SANTO ANDRÉ, BRASIL
LOCATION SANTO ANDRÉ, BRAZIL
STANDORT SANTO ANDRÉ, BRASILIEN
SITUATION SANTO ANDRÉ, BRÉSIL

ESTUDIO TERESA SIMÕES
STUDIO
ARCHITEKTURBÜRO
STUDIO

MATERIAL ESTATUARIO NATURAL
MATERIAL ESTATUARIO PULIDO
MATÉRIAU IRATI NOGAL

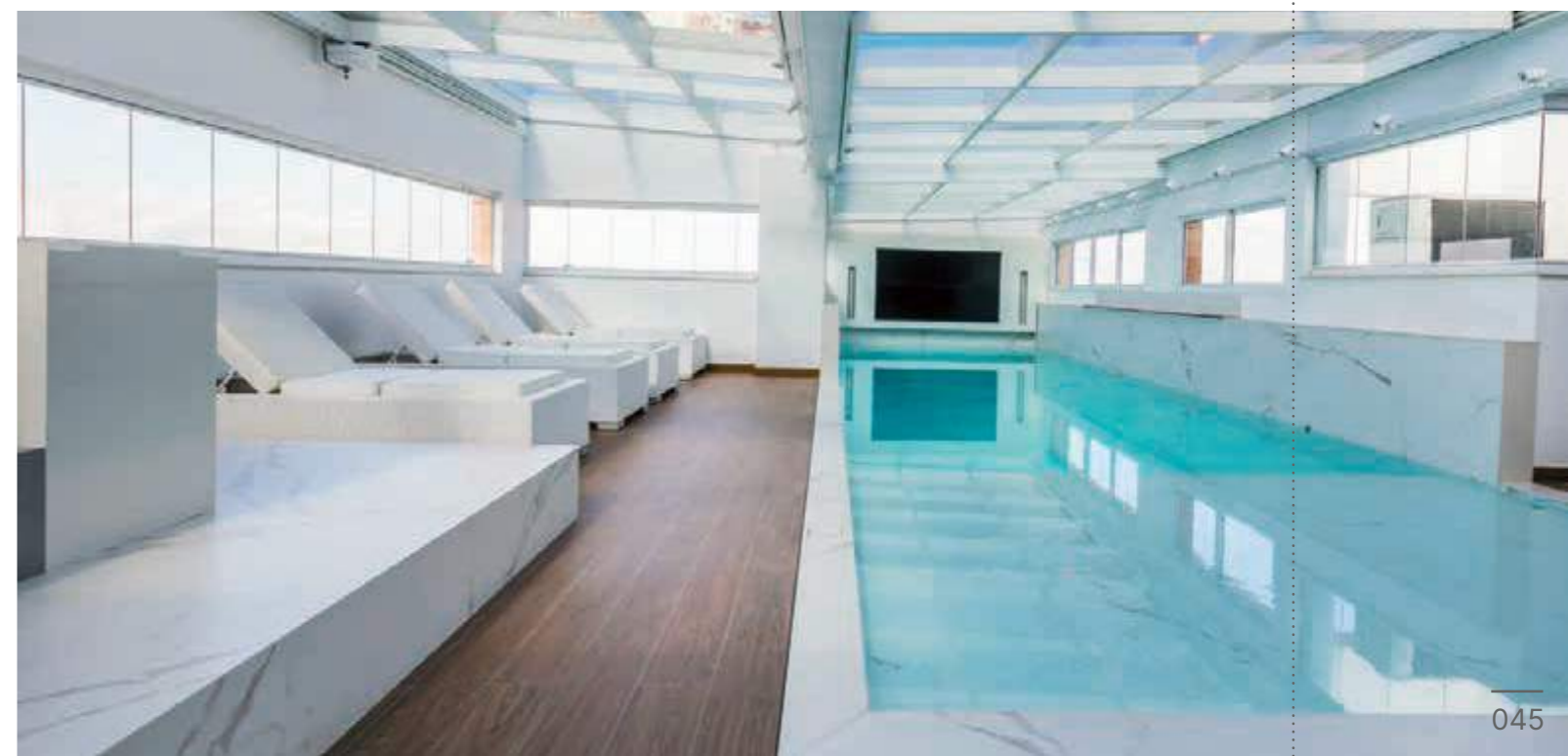
05 INNENAUSSTATTUNG DÉCORATION INTÉRIEURE

COVERLAM ERMÖGLICHT MIT SEINEN GROSSEN FORMATEN GROSSE FLÄCHEN ZU BEKLEIDEN UND BIETET ALLE MECHANISCHEN UND ÄSTHETISCHEN EIGENSCHAFTEN, DIE ES AUSZEICHNEN.

AVEC SES GRANDS FORMATS, **COVERLAM** PERMET DE REVÊTIR DES SURFACES DE GRANDES DIMENSIONS, EN APPORTANT TOUTES SES CARACTÉRISTIQUES TANT MÉCANIQUES QU'ESTHÉTIQUES TRÈS SPÉCIFIQUES.



FOTO/PHOTO: JUANKAR GIBSON / RUBÉN DARÍO MILANO
 CONSTRUCTOR/BUILDER: M4EDIFICA





PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

VIVIENDA UNIFAMILIAR
SINGLE FAMILY-HOUSE
EINFAMILIENHAUS
LOGEMENT INDIVIDUEL

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

KILLINEY, IRLANDA
KILLINEY, IRELAND
KILLINEY, IRLANDE
KILLINEY, IRLAND

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATÉRIAU

CUARZO RENO PULIDO

06 ENCIMERAS

GRACIAS A SU FÁCIL CORTE Y MANIPULACIÓN, **COVERLAM TOP** EN SU FORMATO 1620x3240 MM Y 810x3240 MM Y ESPESORES 20 MM, 12 MM Y 5,6 MM, SE CONVIERTE EN UN MATERIAL QUE PERMITE REVESTIR GRANDES SUPERFICIES.

HOY EN DÍA ES POSIBLE OFRECER ACABADOS ULTRARRESISTENTES PARA ENCIMERAS DE COCINA, MESAS O ARMARIOS.

GRACIAS A SU ELEVADA DUREZA, **COVERLAM TOP** ES CAPAZ DE EVITAR RAYADURAS Y EROSIONES EN ENCIMERAS POR EL USO COTIDIANO, MANTENIENDO DE ESTA FORMA SU RIQUEZA ESTÉTICA ORIGINAL DURANTE MÁS TIEMPO. ASIMISMO, COVERLAM TOP ES CAPAZ DE CUMPLIR CON LAS NECESIDADES MÁS EXIGENTES EN CUANTO A RESISTENCIA TÉRMICA, QUÍMICA Y A LAS MANCHAS DE HUMEDADES. ADEMÁS, GRACIAS A SU CASI NULA POROSIDAD, SE OBTIENE UNA SUPERFICIE HIGIÉNICA, QUE RESULTA IDÓNEA PARA LA MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS.

06 WORKTOPS

IN ITS 1620x3240 MM AND 810x3240 MM FORMATS, AND 20 MM, 12 MM AND 5,6 MM THICKNESSES, **COVERLAM TOP** IS EASY TO CUT AND HANDLE, MAKING IT A SUITABLE MATERIAL FOR COVERING LARGE AREAS.

IT IS NOW POSSIBLE TO ACHIEVE ULTRA-RESISTANT FINISHES FOR KITCHEN COUNTERTOPS, TABLES OR CUPBOARDS.

THANKS TO ITS GREAT STRENGTH, COVERLAM TOP IS RESISTANT TO EVERYDAY WEAR AND SCRATCHES ON COUNTERTOPS, THUS MAINTAINING ITS ORIGINAL AESTHETIC VIBRANCY FOR LONGER.

COVERLAM TOP CAN ALSO MEET THE MOST DEMANDING NEEDS OF THE HOME IN TERMS OF RESISTANCE TO HEAT, CHEMICALS AND DAMP STAINS. IN ADDITION, THANKS TO ITS MINIMAL POROSITY, IT PROVIDES A SURFACE THAT IS HYGIENIC, IDEAL FOR FOOD PREPARATION.

06 KÜCHENARBEITSFLÄCHEN

DA SICH **COVERLAM TOP** LEICHT SCHNEIDEN UND HANDHABEN LÄSST, KANN ES MIT SEINEM FORMAT 1620x3240 MM UND 810x3240 MM UND SEINEN STÄRKEN VON 20 MM, 12 MM UND 5,6 MM GUT ZUM VERKLEIDEN VON GROSSEN FLÄCHEN.

HEUTZUTAGE IST ES MÖGLICH, EXTREM WIDERSTANDSFÄHIGE AUSFÜHRUNGEN FÜR KÜCHENARBEITSFLÄCHEN, TISCHOBERFLÄCHEN ODER AUCH SCHRÄNKEN ANZUBIETEN.

SEINE GROSSE HÄRTE VERLEIHT **COVERLAM TOP** EINE HOHE WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGEN KRATZER ODER ABNUTZUNG DURCH DEN TÄGLICHEN GEBRAUCH AUF ALLEN ABDECKFLÄCHEN, SODASS DAS URSPRÜNGLICHE AUSSEHEN WESENTLICH LÄNGER VORHÄLT.

AUSSERDEM KANN **COVERLAM TOP** DIE ANSPRUCHSVOLLSTEN HÄUSLICHEN ANFORDERUNGEN HINSICHTLICH DER BESTÄNDIGKEIT GEGENÜBER WÄRME, CHEMIKALIEN UND FEUCHTIGKEIT ERFÜLLEN. AUFGRUND DER PRAKTISCH NICHT VORHANDENEN POROSITÄT IST DIE OBERFLÄCHE HYGIENISCH AUCH KEIMFREI. DADURCH IST SIE IDEAL ZUR VERARBEITUNG VON LEBENSMITTELN.

06 PLANS DE TRAVAIL

GRÂCE À UNE DÉCOUPE ET UNE MANIPULATION AISÉES, **COVERLAM TOP** DANS SON FORMAT 1620x3240 MM ET 810x3240 MM ET DES ÉPAISSEURS DE 20 MM, 12 MM ET 5,6 MM, SE CONVERTIT EN UN MATÉRIAU QUI PERMET DE REVÊTIR DE GRANDES SURFACES.

AUJOURD'HUI IL EST POSSIBLE D'OFFRIR DES FINITIONS ULTRA-RÉSISTANTES POUR PLANS DE TRAVAIL DE CUISINE, TABLES OU ARMOIRES.

GRÂCE À SA DURETÉ ÉLEVÉE, **COVERLAM TOP** EST CAPABLE DE PRÉVENIR LES RAYURES ET LES ÉROSIONS SUR LES PLANS DE TRAVAIL, DUES À L'USAGE QUOTIDIEN, CONSERVANT AINSI SA RICHESSE ESTHÉTIQUE ORIGINELLE POUR PLUS LONGTEMPS.

COVERLAM TOP EST CAPABLE DE RÉPONDRE AUX BESOINS LES PLUS EXIGEANTS DU FOYER QUANT À SA RÉSISTANCE THERMIQUE, CHIMIQUE, ET FACE AUX TACHES D'HUMIDITÉ. DE PLUS, PAR SA POROSITÉ INEXISTANTE ON OBTIENT UNE SURFACE TRÈS HYGIÉNIQUE, QUI S'AVÈRE PARFAITE POUR Y MANIPULER DES ALIMENTS.

LAS MATERIAS PRIMAS UTILIZADAS PARA PRODUCIR LA **PIEDRA SINTERIZADA** DE LAS ENCIMERAS **COVERLAM TOP** SON EXACTAMENTE LAS MISMAS QUE LAS QUE COMPONEN LA PIEDRA NATURAL.

COVERLAM TOP SE COMPACTA CON PRENSAS CAPACES DE EJERCER UNA PRESIÓN DE HASTA 30.000 TONELADAS Y POSTERIORMENTE SE CUECE A UNA TEMPERATURA DE HASTA 1200°.

DIE EINGESETZTEN ROHSTOFFE FÜR DIE HERSTELLUNG DES **GESINTERTEN STEINS** DER ARBEITSPLETTEN **COVERLAM TOP** SIND EXAKT DIE DER ZUSAMMENSETZUNG DES NATURSTEINS.

COVERLAM TOP WIRD MIT PRESSEN VERDICHTET, DIE EINEN DRUCK VON BIS ZU 30.000 TONNEN AUSÜBEN KÖNNEN, UND WIRD SPÄTER BEI EINER TEMPERATUR VON BIS ZU 1200° GEBRANNT.

THE RAW MATERIALS USED TO PRODUCE THE **TECHNICAL STONE** FOR **COVERLAM TOP** WORKTOPS ARE EXACTLY THE SAME AS THE ONES THAT MAKE UP NATURAL STONE.

COVERLAM TOP IS PRESSED WITH MACHINERY CAPABLE OF EXERTING UP TO 30,000 TONS OF PRESSURE AND SUBSEQUENTLY FIRED AT TEMPERATURES REACHING 1200°C.

LES MATIERES PREMIERES UTILISEES POUR PRODUIRE LA **PIERRE FRITTÉE** DES PLANS DE TRAVAIL **COVERLAM TOP** SONT EXACTEMENT LES MEMES QUE CELLES DE LA PIERRE NATURELLE.

COVERLAM TOP EST COMPACTÉ A L'AIDE DE PRESSES CAPABLES D'EXERCER UNE PRESSION ALLANT JUSQU'À 30 000 TONNES PUIS EST CUIT À UNE TEMPÉRATURE DE 1200°.



PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

RESTAURANTE RETIRO DA COSTIÑA
ESTRELLA MICHELÍN
MICHELIN STAR
MICHELIN STERN
ÉTOILE MICHELIN

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

LA CORUÑA, ESPAÑA
LA CORUÑA, SPAIN
LA CORUÑA, ESPANIEN
LA CORUÑA, SPAGNE

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATÉRIAU

BASIC BLANCO



PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

HOTEL CALEIA
TALAYOT

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

MALLORCA, ESPAÑA
MALLORCA, SPAIN
MALLORCA, SPANIEN
MALLORCA, EPAGNE

ESTUDIO
STUDIO
ARCHITEKTURBÜRO
STUDIO

ATEMPORAL HOME
INTERIORS

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATÉRIAU

BASIC BLANCO
CONCRETE MARFIL





INDUCTION TECHNOLOGY

COVERLAM TOP UN MATERIAL PARA COCINAS DE ÚLTIMA GENERACIÓN, **COMPATIBLE CON** LA TECNOLOGÍA DE **INDUCCIÓN INVISIBLE** QUE PERMITE COCINAR DIRECTAMENTE SOBRE LA ENCIMERA.

AL INTEGRAR ESTE SISTEMA EN LA ENCIMERA O ISLA DE COCINA SE CONSIGUE UNA **SUPERFICIE CONTINUA**, QUE **FACILITA LA LIMPIEZA** Y SE GENERA UN **ÁREA DE TRABAJO MULTIFUNCIONAL**.

ADEMÁS, AL **NO GENERAR CALOR DIRECTO**, SIGUE SIENDO SEGURO UTILIZARLA CUANDO NO SE ESTÁ COCINANDO.

COVERLAM TOP, EIN MATERIAL FÜR KÜCHEN DER NEUESTEN GENERATION, **KOMPATIBEL MIT DER UNSICHTBAREN INDUKTIONSTECHNOLOGIE**, MIT DER SIE DIREKT AUF DER ARBEITSPLATTE KOCHEN.

BEI DER INTEGRATION DIESES SYSTEMS IN DIE ARBEITSPLATTE ODER DIE KÜCHENINSEL WIRD EINE **KONTINUIERLICHE OBERFLÄCHE** ERREICHT, DIE **DIE REINIGUNG ERLEICHTERT** UND EINEN **MULTIFUNKTIONALEN ARBEITSBEREICH** SCHAFFT.

DARÜBER HINAUS KANN SIE WEITER SICHER GENUTZT WERDEN, WENN SIE NICHT KOCHEN, DA **KEINE DIREKTE HITZE ERZEUGT WIRD**.

COVERLAM TOP, A MATERIAL FOR STATE-OF-THE-ART KITCHENS COMPATIBLE WITH **INVISIBLE INDUCTION**, WHICH ALLOWS YOU TO COOK DIRECTLY ON THE COUNTERTOP.

INTEGRATING THIS SYSTEM INTO THE COUNTERTOP OR KITCHEN ISLAND PROVIDES A **SEAMLESS SURFACE**, WHICH **IS EASIER TO CLEAN** AND CREATES A **MULTIFUNCTIONAL WORK AREA**.

IN ADDITION, SINCE **IT DOESN'T GENERATE DIRECT HEAT**, IT'S SAFE TO USE WHEN YOU'RE NOT COOKING.

COVERLAM TOP EST UN MATÉRIAU POUR CUISINES ULTRAMODERNES DOTÉ D'UNE TECHNOLOGIE **D'INDUCTION INVISIBLE** QUI PERMET DE CUISINER DIRECTEMENT SUR LE PLAN DE TRAVAIL.

L'INTÉGRATION DE CE SYSTÈME DANS LE PLAN DE TRAVAIL OU L'ÎLOT DE CUISINE PERMET D'OBTENIR UNE **SURFACE CONTINUE**, CE QUI **SIMPLIFIE LE NETTOYAGE** ET CRÉE UN **ESPACE DE TRAVAIL MULTIFONCTIONS**. PAR AILLEURS, LE DISPOSITIF **NE PRODUISANT PAS DE CHALEUR DIRECTE**, IL PEUT ÊTRE UTILISÉ EN TOUTE SÉCURITÉ LORSQU'IL N'EST PAS EMPLOYÉ POUR LA CUISSON.



PROYECTO
PROJECT
PROJEKT
PROJET

ESPACIO DE EVENTOS
CASA DUPAC
CASA DUPAC,
PRIME EVENT VENUE

UBICACIÓN
LOCATION
STANDORT
SITUATION

SÃO PAULO, BRAZIL
SÃO PAULO, BRAZIL
SÃO PAULO, BRASILIEN
SÃO PAULO, BRÉSIL

ESTUDIO
STUDIO
ARCHITEKTURBÜRO
STUDIO

JULIO MASSUTI,
DENISE SOARES ARAUJO

MATERIAL
MATERIAL
MATERIAL
MATÉRIAU

COVERLAM TOP
CALACATA

COLECCIONES

COLLECTIONS

KOLLEKTIONEN

COLLECTIONS

MÁRMOL

MARBLE	ANKARA	054
MARMOROPTIK	ARTIC	058
EFFET MARBRE	BLUE ROMA	062
	BRECCIA IMPERIALE	066
	CALACATA	070
	CALACATA VAGLIE	074
	CAMOUFLAGE	078
	CANELA ROMA	082
	CAPRAIA	088
	CORINTO	092
	CUARZO RENO	098
	DUOMO	102
	ESTATUARIO	106
	ESTATUARIO EXTRA	110
	ICEBERG	114
	JADE GREEN	118
	LUMIX	122
	MACCHIA VECCHIA	126
	NERO ARDI	130
	PALADIO	134
	PANDA	138
	TAJ MAHAL	142
	WHITE BALANCE	146

PIEDRA

STONE	ANNAPURNA	150
STEINOPTIK	ARLES	154
EFFET PIERRE	BASALTINA	158
	BIANCO SUPREME	162
	BLUE STONE	166
	CAMARGUE	170
	CORALINA	174
	HERMITAGE	178
	NERO ZIMBABWE	182
	PANGEA	186
	PÓRFIDO	190
	RIBERA	194
	RIVERSIDE	200
	TRAVERTINO	208
	ZARCI	214

CEMENTO

CEMENT	FRESCO	222
ZEMENTOPTIK	MOMA	226
EFFET CIMENT	SURFACE	230
	TEMPO	234
	TITÁN	238

METAL

METAL	DISTRITO	242
METALLOPTIK	LAVA	246
EFFET METAL	ÓXIDO	250

MADERA

WOOD	JUNGLA	254
HOLZOPTIK	LIANA	256
EFFET BOIS	VIENA	268

MONOCOLOR

SINGLE-COLOUR	BASIC	272
HEINFARBIG		
MONOCOLORE		

COVERDECO

	FUSION	278
	PERSIAN	282
	SUMATRA	286
	TRACES	290
	TUNDRA	294

ANKARA 5,6 MM

COMBINA CON COVERLAM TOP
COORDINATES WITH COVERLAM TOP



COVERLAM ANKARA BRONCE 1200x2600 MM
COVERLAM ARLES BLANCO 1200x1200 MM

ANKARA 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED

REFERENCIAS / REFERENCES

1600x3200 MM 5,6 MM * BRONCE 80KR261	1200x1200 MM 5,6 MM BRONCE 80KR23P
1200x2780 MM 5,6 MM * BRONCE 78KR28P	600x1200 MM 5,6 MM BRONCE 80KR24P
1200x2600 MM 5,6 MM * BRONCE 78KR27P	

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
● Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern



ARTIC 5,6 MM

COMBINA CON PORCELÁNICO
COORDINATES WITH PORCELAIN TILES
GRES PANIA



COVERLAM ARTIC GRIS 1200x2600 MM
COVERLAM ARTIC GRIS 1200x1200 MM

ARTIC 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x3600 MM 5,6 MM
 * GRIS PULIDO 80RC31P
 * ANTRACITA PULIDO 80RC61P
 * MOKA PULIDO 80RC21P

1200x1200 MM 5,6 MM
 GRIS PULIDO 80RC33P
 ANTRACITA PULIDO 80RC63P
 MOKA PULIDO 80RC23P

1200x2600 MM 5,6 MM
 * GRIS PULIDO 78RC37P
 * ANTRACITA PULIDO 78RC67P
 * MOKA PULIDO 78RC27P

600x1200 MM 5,6 MM
 GRIS PULIDO 80RC34P
 ANTRACITA PULIDO 80RC64P
 MOKA PULIDO 80RC24P

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back



MOKA



GRIS



ANTRACITA

BLUE ROMA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

CARVED TECHNOLOGY



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**
COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM BLUE ROMA CIELO 1200x2780 MM
COVERLAM BLUE ROMA CIELO 1200x1200 MM



BLUE ROMA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



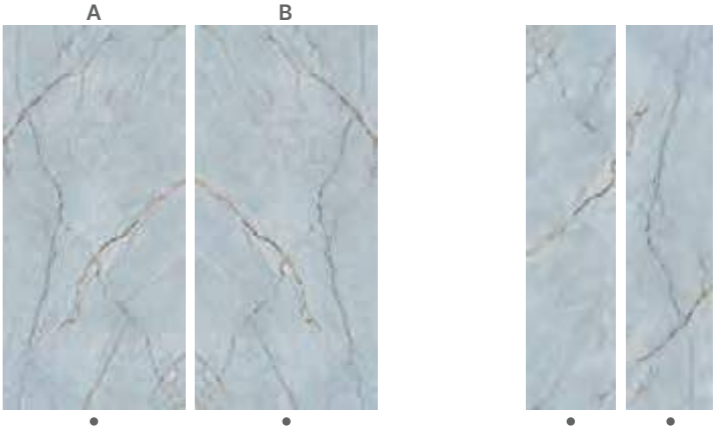
ACABADO / FINISHES

CARVEDTECHNOLOGY | SATINADO / SOFT

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM	810x3240 MM 12 MM
* BOOK CIELO A S/R 90B130A	* CIELO S/R 88B1313
* BOOK CIELO B S/R 90B130B	
1620x3240 MM 12 MM	1200x2780 MM 5,6 MM
* BOOK CIELO A S/R 88B136A	* CIELO 78B138E
* BOOK CIELO B S/R 88B136B	
1600x3200 MM 5,6 MM	1200x1200 MM 5,6 MM
* BOOK CIELO A 80B13A6	CIELO 80B133E
* BOOK CIELO B 80B13B6	
	600x1200 MM 5,6 MM
	CIELO 80B134E

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
 • Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

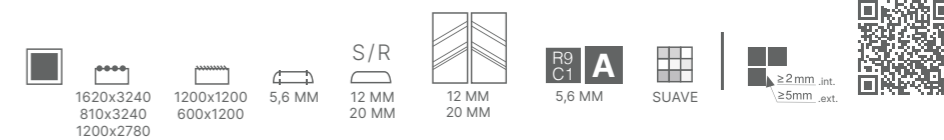
BRECCIA IMPERIALE 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

COMBINA CON COVERLAM TOP
COORDINATES WITH COVERLAM TOP



COVERLAM BRECCIA IMPERIALE 1200x2780 MM / 1200x1200 MM

BRECCIA IMPERIALE 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

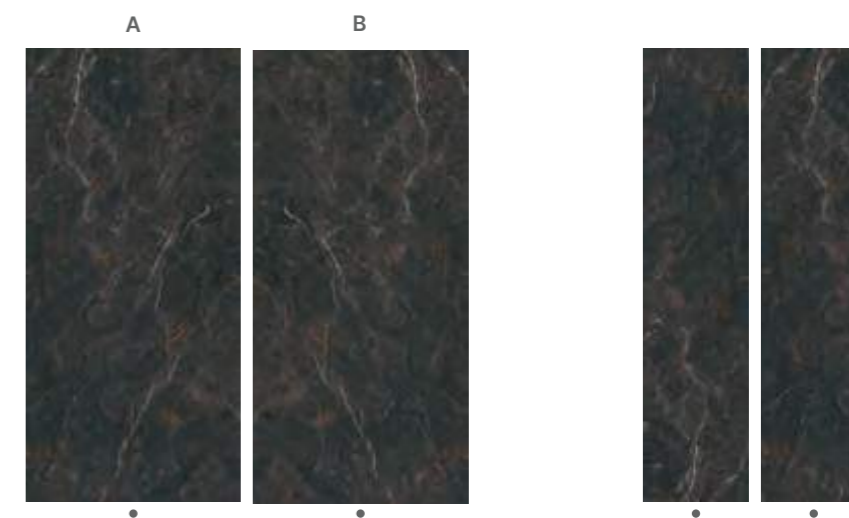
FLAMEADO / HAMMERED (NATURAL) | 1620x3240 MM / 810x3240 MM / 1200x2780 MM

RELIEVE / STRUCTURED (NATURAL) | 1200x1200 MM / 600x1200 MM

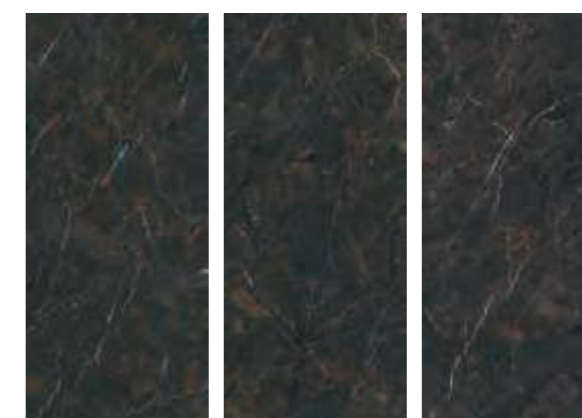
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM	1200x2780 MM 5,6 MM
* BOOK A NATURAL S/R 90BC20A	* NATURAL 78BC28E
* BOOK B NATURAL S/R 90BC20B	
1620x3240 MM 12 MM	1200x1200 MM 5,6 MM
* BOOK A NATURAL S/R 88BC26A	NATURAL 80BC23E
* BOOK B NATURAL S/R 88BC26B	
810x3240 MM 12 MM	600x1200 MM 5,6 MM
* NATURAL 88BC213	NATURAL 80BC24E
810x3240 MM 20 MM	
* NATURAL 90BC213	

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

CALACATA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

COMBINA CON COVERLAM TOP
COORDINATES WITH COVERLAM TOP



COVERLAM TOP CALACATA NATURAL



COVERLAM CALCATA BOOK 1000x3000 MM
VIVIENDA UNIFAMILIAR / SINGLE FAMILY HOUSE
ESTUDIO / STUDIO: PROEKTOR.BIZ (TATIANA LEVINA)

CALACATA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



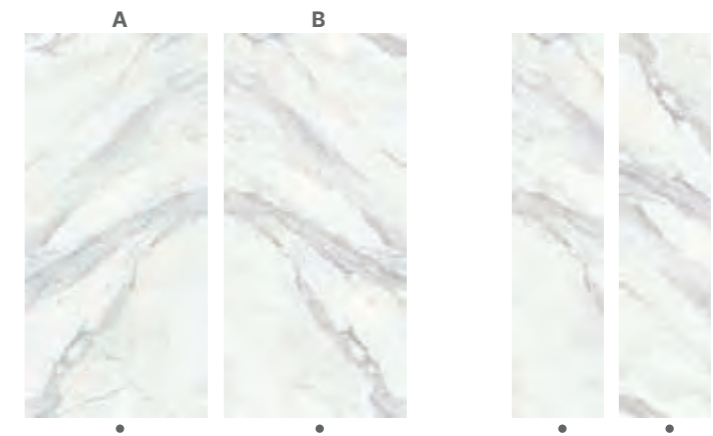
ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM / 12 MM
 SATINADO / SOFT (NATURAL) | 5,6 MM / 12 MM / 20 MM
 NATURAL / NATURAL | 3,5 MM

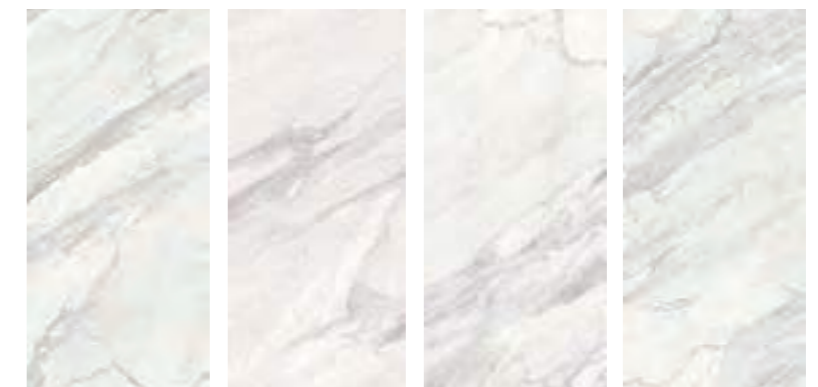
REFERENCIAS / REFERENCES

<p>1620x3240 MM 20 MM * BOOK A NAT. S/R 90CL40A * BOOK B NAT. S/R 90CL40B</p>	<p>1200x2600 MM 3,5 MM * MIX NAT. 78CL-47</p>	<p>1200x1200 MM 5,6 MM MIX NAT. 80CL43E MIX PUL. 80CL43P</p>
<p>1620x3240 MM 12 MM * BOOK A PUL. S/R 88CL4PA * BOOK B PUL. S/R 88CL4PB * BOOK A NAT. S/R 88CL46A * BOOK B NAT. S/R 88CL46B</p>	<p>1200x2780 MM 5,6 MM * MIX NAT. 78CL48E * MIX PUL. 78CL48P</p>	<p>600x1200 MM 5,6 MM MIX NAT. 80CL44E MIX PUL. 80CL44P</p>
<p>810x3240 MM 12 MM * MIX NAT. S/R 88CL413</p>	<p>1000x3000 MM 5,6 MM * MIX NAT. 78CL41M * MIX PUL. 78CL4PM * BOOK A PUL. 78CL4AM * BOOK B PUL. 78CL4BM * BOOK A NAT. 78CL4A1 * BOOK B NAT. 78CL4B1</p>	<p>1000x1000 MM 5,6 MM MIX NAT. 78CL43E MIX PUL. 78CL43P</p>
	<p>1200x2600 MM 5,6 MM * MIX PUL. 78CLP4M * BOOK A PUL. 78CLP4A * BOOK B PUL. 78CLP4B * BOOK A NAT. 78CL47A * BOOK B NAT. 78CL47B</p>	<p>500x1000 MM 5,6 MM MIX NAT. 78CL44E MIX PUL. 78CL44P</p>
		<p>1600x3200 MM 5,6 MM * BOOK A PUL. 80CL1PA * BOOK B PUL. 80CL1PB * BOOK A NAT. 80CL1A6 * BOOK B NAT. 80CL1B6</p>

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

● Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

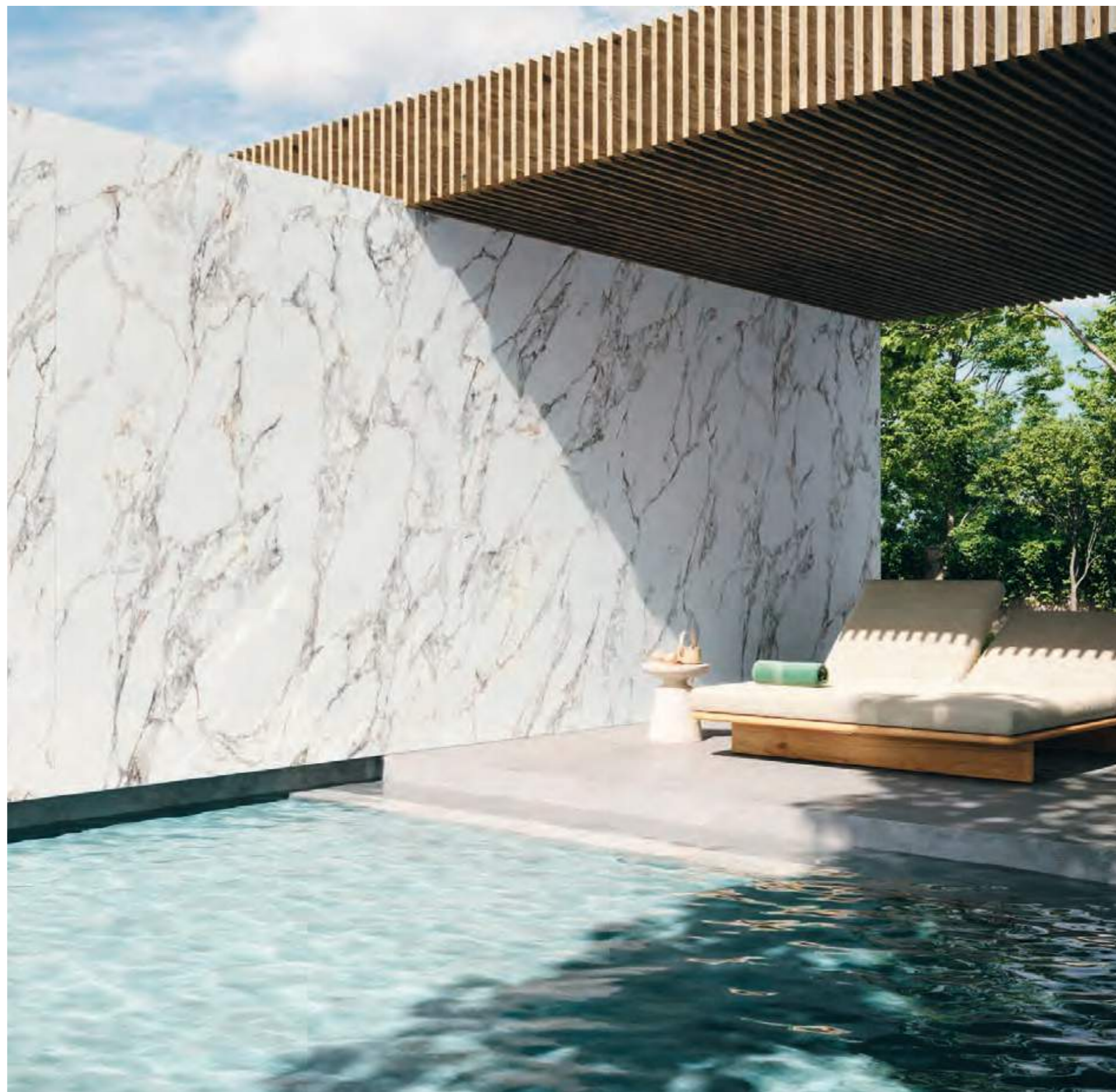
CALACATA VAGLIE 5,6 MM / 12 MM

CARVEDTECHNOLOGY

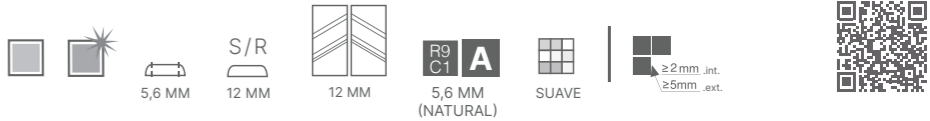
COMBINA CON **COVERLAM TOP**
COORDINATES WITH **COVERLAM TOP**



COVERLAM CALACATA VAGLIE NATURAL 1200x2780 MM



CALACATA VAGLIE 5,6 MM / 12 MM



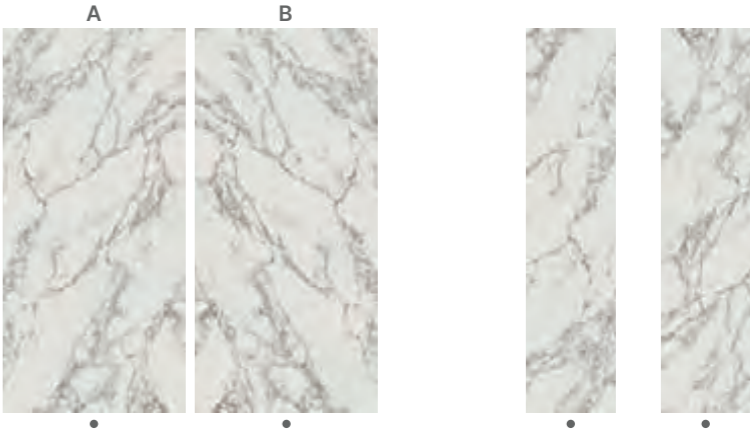
ACABADO / FINISHES

CARVED TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT
PULIDO SEDA / SILK POLISH

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM	1200x2780 MM 5,6 MM
*BOOK A NATURAL S/R 88CV46A	*NATURAL 78CV48E
*BOOK B NATURAL S/R 88CV46B	*SEDA 78CVP48
*BOOK A SEDA S/R 88CV4PA	
*BOOK B SEDA S/R 88CV4PB	
810x3240 MM 12 MM	1200x1200 MM 5,6 MM
*NATURAL S/R 88CV413	NATURAL 80CV43E
*SEDA S/R 88CVP43	
	600x1200 MM 5,6 MM
	NATURAL 80CV44E

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

CAMOUFLAGE 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

CARVED TECHNOLOGY

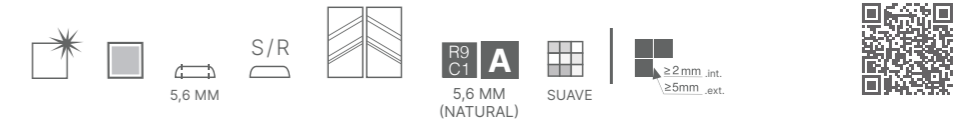
COMBINA CON **COVERLAM TOP**
COORDINATES WITH **COVERLAM TOP**



COVERLAM CAMOUFLAGE NATURAL 1200x2780 MM
COVERLAM CAMOUFLAGE NATURAL 1200x1200 MM



CAMOUFLAGE 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



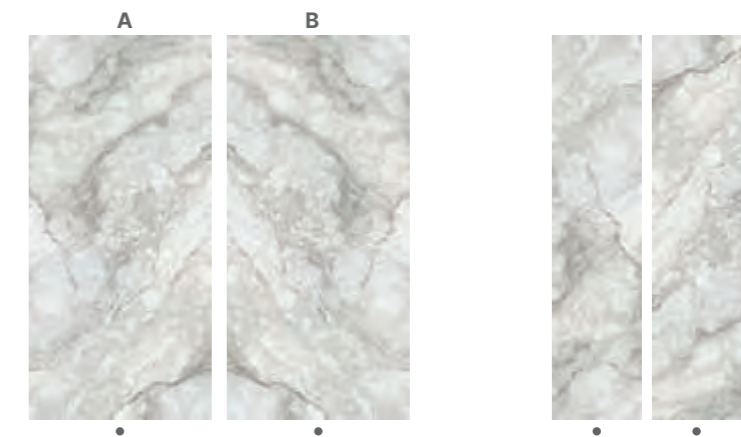
ACABADO / FINISHES

CARVED TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT (NATURAL)
PULIDO / POLISH | 5,6 MM

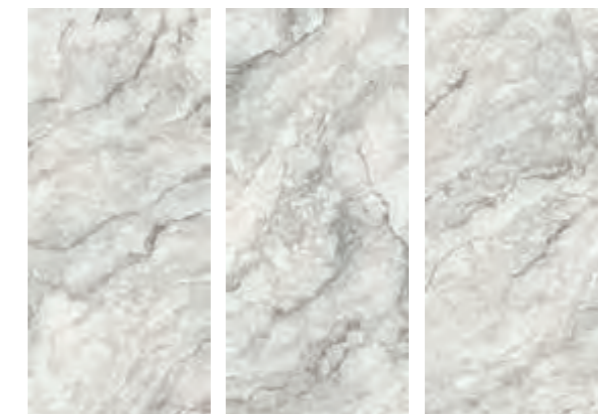
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	20 MM	1200x2780 MM	5,6 MM
* BOOK A NATURAL S/R	900130A	* NATURAL	780138E
* BOOK B NATURAL S/R	900130B	* PULIDO	780138P
1620x3240 MM	12 MM	1200x1200 MM	5,6 MM
* BOOK A NATURAL S/R	880136A	NATURAL	800133E
* BOOK B NATURAL S/R	880136B	PULIDO	800133P
810x3240 MM	12 MM	600x1200 MM	5,6 MM
* NATURAL S/R	8801313	NATURAL	800134E
1600x3200 MM	5,6 MM	PULIDO	800134P
* BOOK A NATURAL	800136A		
* BOOK B NATURAL	800136A		

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



- * Enmallado / Mesh back
- Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

CANELA ROMA 5,6 MM / 8 MM 12 MM / 20 MM

CARVED TECHNOLOGY



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP CANELA ROMA BEIGE



COVERLAM CANELA ROMA BEIGE 1600x1600 MM

CANELA ROMA 5,6MM / 8MM 12MM / 20MM

CARVED TECHNOLOGY



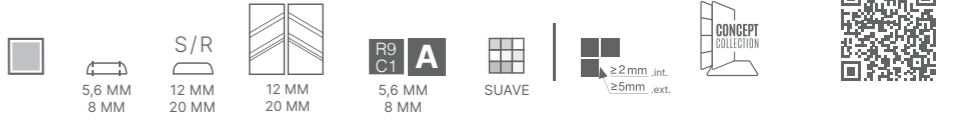
DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM CANELA ROMA BEIGE 1200x2780 MM
COVERLAM CANELA ROMA BEIGE 1200x1200 MM

CANELA ROMA 5,6 MM / 8 MM / 12 MM / 20 MM



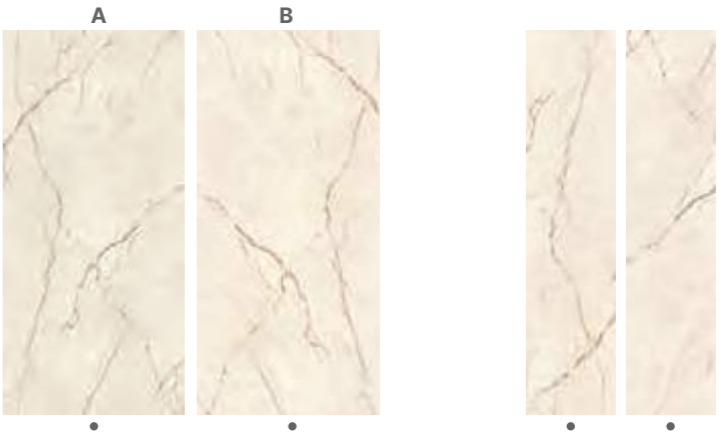
ACABADO / FINISHES

CARVED TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT

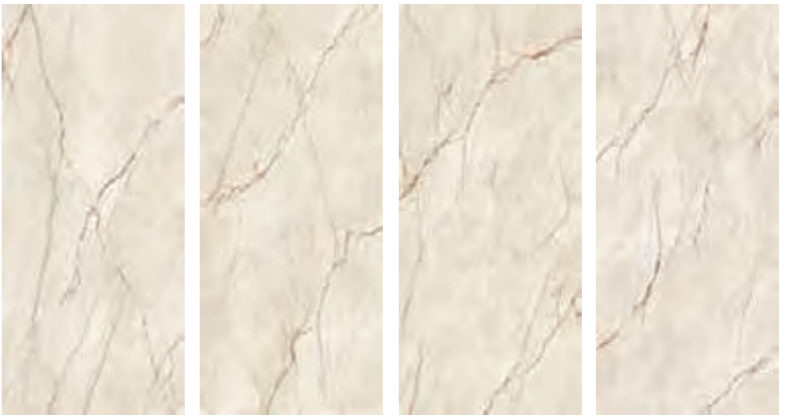
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	20 MM	1600x1600 MM	8 MM
* BOOK A BEIGE S/R	90C771A	BEIGE	88C7708
* BOOK B BEIGE S/R	90C771B		
1620x3240 MM	12 MM	1200x2780 MM	5,6 MM
* BOOK A BEIGE S/R	88C776A	* BEIGE	78C778E
* BOOK B BEIGE S/R	88C776B		
810x3240 MM	12 MM	1200x1200 MM	5,6 MM
* BEIGE S/R	88C7713	BEIGE	80C773E
1600x3200 MM	5,6 MM	600x1200 MM	5,6 MM
* BOOK A BEIGE	80C77A6	BEIGE	80C774E
* BOOK B BEIGE	80C77B6		

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
 • Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

CAPRAIA 5,6 MM

COMBINA CON COVERLAM TOP
COORDINATES WITH COVERLAM TOP



COVERLAM TOP CAPRAIA BOOK NATURAL
COVERLAM JUNGLA IROKO 295x1800 MM



COVERLAM CAPRAIA PULIDO 1200x2600 MM

CAPRAIA 5,6 MM / 12 MM



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM
 SATINADO / SOFT (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

	1620x3240 MM	12 MM	1200x2600 MM	5,6 MM
* BOOK A NATURAL S/R		88C146A	* PULIDO	78C147P
* BOOK B NATURAL S/R		88C146B		
	* 810x3240 MM	12 MM	1200x1200 MM	5,6 MM
	NATURAL S/R	88C1413	PULIDO	80C143P
	1600x3200 MM	5,6 MM	600x1200 MM	5,6 MM
* BOOK A PULIDO		80C14PA	PULIDO	80C144P
* BOOK B PULIDO		80C14PB		
* BOOK A NATURAL		80C14A6		
* BOOK B NATURAL		80C14B6		

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
 • Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

CORINTO 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA

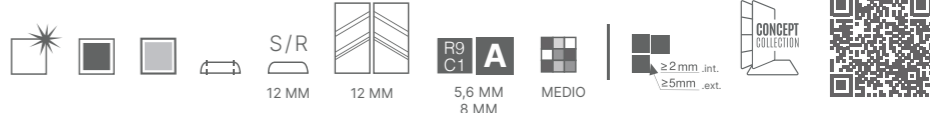


COVERLAM TOP CORINTO



COVERLAM CORINTO INFINITY 1200x2600 MM
COVERLAM CORINTO 1200x1200 MM

CORINTO 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM
 SATINADO / SOFT (NATURAL) | 5,6 MM / 12 MM
 NATURAL / NATURAL | 3,5 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM	1000x3000 MM 3,5 MM
* BOOK A NATURAL S/R 88IAA46	* NATURAL 78IA-41
* BOOK B NATURAL S/R 88IAB46	
1600x3200 MM 5,6 MM	1000x3000 MM 5,6 MM
* PULIDO 80IA46P	* PULIDO 78IA41P
* NATURAL 80IA46S	1200x1200 MM 5,6 MM
	PULIDO 80IA43P
	600x1200 MM 5,6 MM
	PULIDO 80IA44P

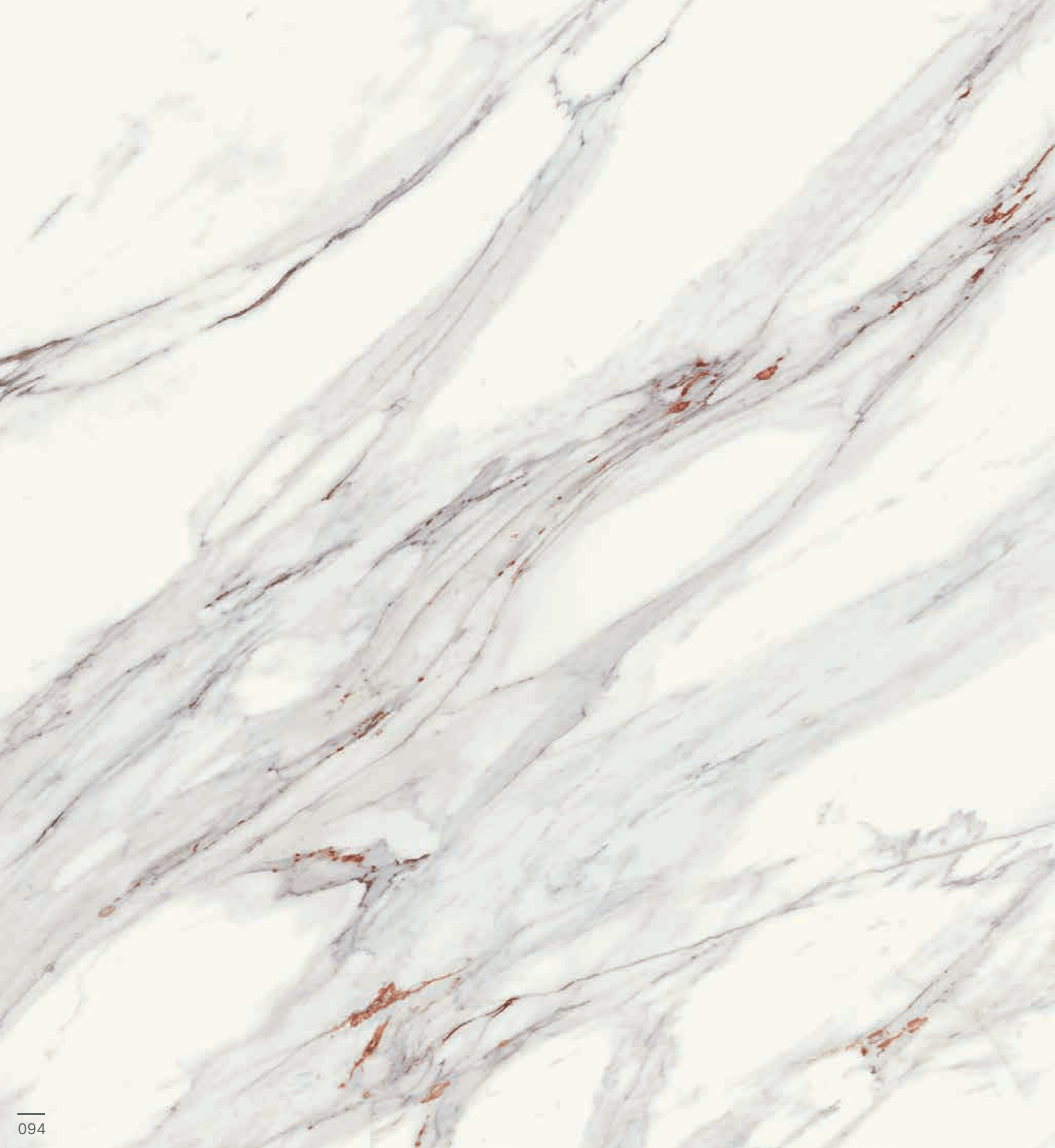
IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



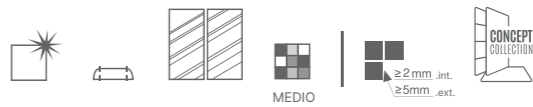
DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
 • Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern



CORINTO INFINITY 5,6 MM



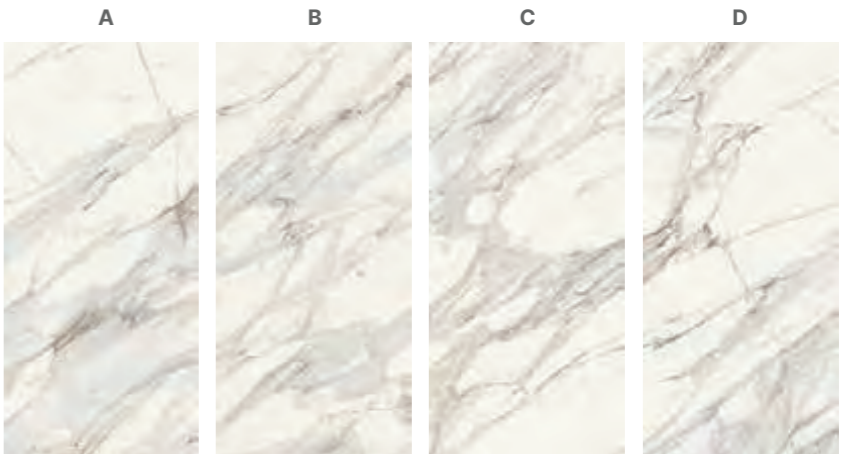
ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED

REFERENCIAS / REFERENCES

- 1200x2600 MM 5,6 MM**
- * INFINITY A PULIDO 78IAP4A
 - * INFINITY B PULIDO 78IAP4B
 - * INFINITY C PULIDO 78IAP4C
 - * INFINITY D PULIDO 78IAP4D

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

** El efecto infinity de veteado continuo de las diversas placas está sujeto a una tolerancia de 2cm.
The continuous veining forming the infinity effect of the different slabs is subject to a tolerance of 2cm.

CUARZO RENO 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA

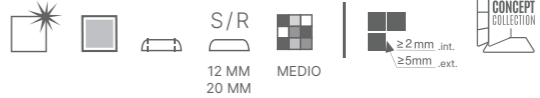


COVERLAM TOP CUARZO RENO PULIDO



COVERLAM CUARZO RENO PULIDO 1200x2600 MM
COVERLAM CUARZO RENO PULIDO 1200x1200 MM

CUARZO RENO 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



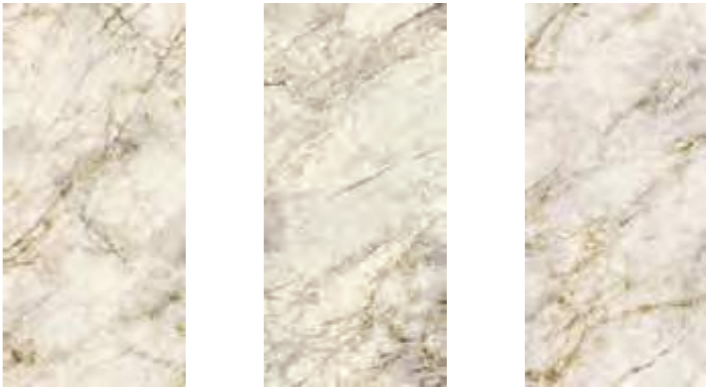
ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM / 12 MM
SATINADO / SOFT (NATURAL) | 20 MM / 12 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM *NATURAL S/R 90CN310	1200x3600 MM 5,6 MM * PULIDO 80CN31P
1620x3240 MM 12 MM * PULIDO S/R 88CN36P * NATURAL S/R 88CN36S	1200x2780 MM 5,6 MM PULIDO 78CN38P
810x3240 MM 12 MM * NATURAL S/R 88CN313	1200x2600 MM 5,6 MM PULIDO 78CN37P
	1200x1200 MM 5,6 MM PULIDO 80CN33P
	600x1200 MM 5,6 MM PULIDO 80CN34P

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

DUOMO 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

COMBINA CON COVERLAM TOP
COORDINATES WITH COVERLAM TOP

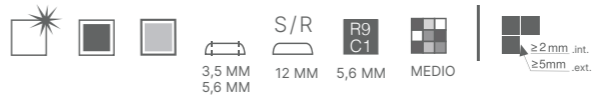


COVERLAM TOP DUOMO PULIDO
COVERLAM DUOMO 1200x1200 MM



COVERLAM DUOMO PULIDO 1200x3600 MM
COVERLAM DUOMO NATURAL 1200x1200 MM

DUOMO 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM / 12 MM
 SATINADO / SOFT (NATURAL) | 5,6 MM / 12 MM
 NATURAL / NATURAL | 3,5 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	12 MM	1200x2600 MM	5,6 MM
* PULIDO S/R	88DUP46	* PULIDO	78DU47P
* NATURAL S/R	88DU416	* NATURAL	78DU47E
1200x3600 MM	5,6 MM	1200x1200 MM	5,6 MM
* PULIDO	80DU41P	PULIDO	80DU43P
* NATURAL	80DU41E	NATURAL	80DU43E
1000x3000 MM	5,6 MM	600x1200 MM	5,6 MM
* PULIDO	78DU41P	PULIDO	80DU44P
1000x3000 MM	3,5 MM	NATURAL	80DU44E
* NATURAL	78DU-41		

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
 • Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

ESTATUARIO 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

COMBINA CON PORCELÁNICO
COORDINATES WITH PORCELAIN TILES
GRES PANIA

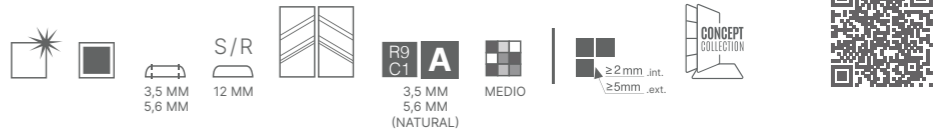


COVERLAM TOP ESTATUARIO BOOK PULIDO



COVERLAM ESTATUARIO PULIDO 1000x3000 MM
ESTUDIO STUDIO / DZUS GK ARCHITEKCI
HOTEL Y SPA PRZYSTAN EN OLSZTYN, POLONIA
PRZYSTAN HOTEL & SPA IN OLSZTYN, POLAND.

ESTATUARIO 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



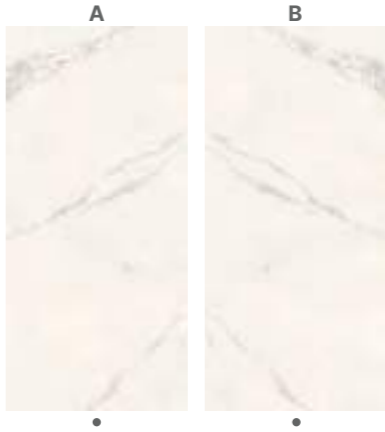
ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM / 12 MM
NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM	1200x2600 MM 5,6 MM	1200x1200 MM 5,6 MM
*BOOK A PULIDO S/R 88ES4PA	*BOOK A PULIDO 78ES4AP	PULIDO 80ES43P
*BOOK B PULIDO S/R 88ES4PB	*BOOKB PULIDO 78ES4BP	NATURAL 80ES43E
*BOOK A NATURAL S/R 88ESA46	*PULIDO 78ESP4M	
*BOOK B NATURAL S/R 88ESB46		
	1200x2600 MM 3,5 MM	1000x1000 MM 5,6 MM
	*BOOK A NATURAL 78ES-4A	PULIDO 78ES43P
	*BOOK B NATURAL 78ES-4B	NATURAL 78ES43E
	*NATURAL 78ES-47	
	1000x3000 MM 5,6 MM	600x1200 MM 5,6 MM
	*PULIDO 78ES4PM	PULIDO 80ES44P
	NATURAL 78ES41E	NATURAL 80ES44E
	1000x3000 MM 3,5 MM	500x1000 MM 5,6 MM
	*NATURAL 78ES-41	PULIDO 78ES44P
		NATURAL 78ES44E

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

ESTATUARIO EXTRA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA

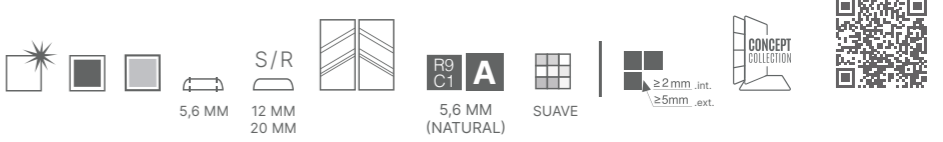


COVERLAM TOP ESTATUARIO EXTRA NATURAL
 COVERLAM FRESCO GREIGE 1200x1200 MM



COVERLAM ESTATUARIO EXTRA PULIDO 1200x2780 MM
 COVERLAM ESTATUARIO EXTRA PULIDO 1200x1200 MM
 COVERLAM TOP ESTATUARIO EXTRA BOOK PULIDO
 COVERLAM LIANA IROKO 1200x2600 MM
 COVERLAM JUNGLA IROKO 295x1800 MM

ESTATUARIO EXTRA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

SATINADO / SOFT (NATURAL)
 PULIDO SEDA / SILK POLISHED | 12 MM
 PULIDO / POLISHED | 5,6 MM / 12 MM

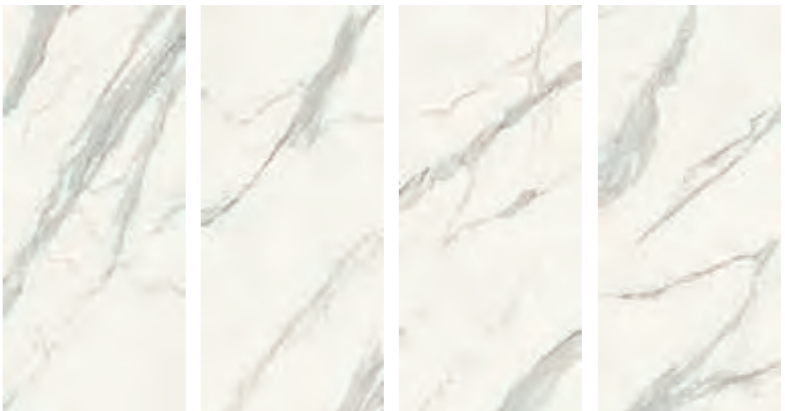
REFERENCIAS / REFERENCES

<p>1620x3240 MM 20 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> * BOOK A NATURAL S/R 90E340A * BOOK B NATURAL S/R 90E340B <p>1620x3240 MM 12 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> * BOOK A NATURAL S/R 88E346A * BOOK B NATURAL S/R 88E346B * BOOK A SEDA S/R 88E3P4A * BOOK B SEDA S/R 88E3P4B * BOOK A PULIDO S/R 88E34PA * BOOK B PULIDO S/R 88E34PB <p>810x3240 MM 12 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> * NATURAL S/R 88E3413 * SEDA S/R 88E3P43 * PULIDO S/R 88E343P 	<p>1600x3200 MM 5,6 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> * BOOK A NATURAL 80E346A * BOOK B NATURAL 80E346B <p>1200x2780 MM 5,6 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> * NATURAL 78E348E * PULIDO 78E348P <p>1200x1200 MM 5,6 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> NATURAL 80E343E PULIDO 80E343P <p>600x1200 MM 5,6 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> NATURAL 80E344E PULIDO 80E344P
---	---

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
 • Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

ICEBERG 5,6 MM / 12 MM

COMBINA CON COVERLAM TOP
COORDINATES WITH COVERLAM TOP



COVERLAM TOP ICEBERG PULIDO



COVERLAM ICEBERG PULIDO 1200x2600 MM
COVERLAM ICEBERG PULIDO 1200x1200 MM

ICEBERG 5,6 MM / 12 MM



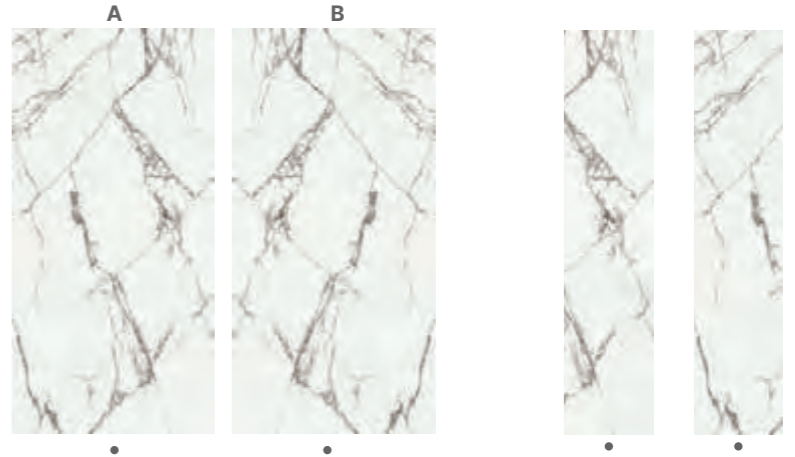
ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED
SATINADO / SOFT (NATURAL) | 12 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	12 MM	1200x2600 MM	5,6 MM
* BOOK A PULIDO S/R	881P4A	* PULIDO	781147P
* BOOK B PULIDO S/R	881P4B		
* BOOK A NATURAL S/R	881A46	1200x1200 MM	5,6 MM
* BOOK B NATURAL S/R	881B46	PULIDO	801143P
810x3240 MM	12 MM	600x1200 MM	5,6 MM
* NATURAL S/R	8811413	PULIDO	801144P

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern



JADE GREEN ^{12 MM}



COVERLAM TOP JADE GREEN
COVERLAM SURFACE CEMENTO 1200x2780 MM
COVERLAM SURFACE CEMENTO 1600x1600 MM

JADE GREEN 12 MM



ACABADO / FINISHES

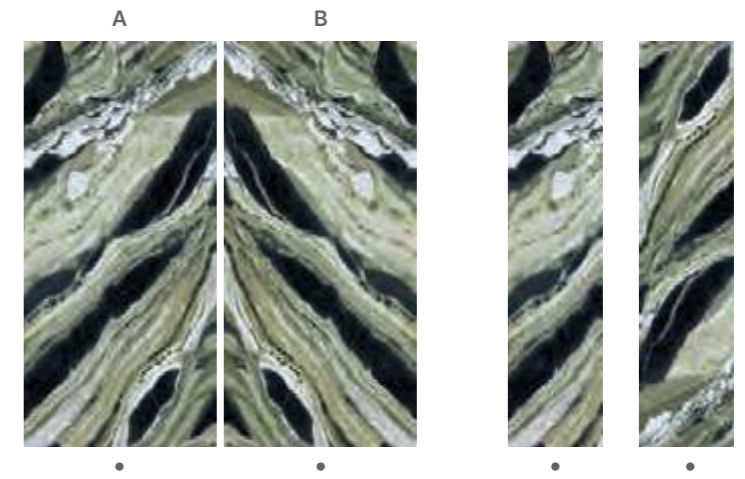
PULIDO / POLISHED

REFERENCIAS / REFERENCES

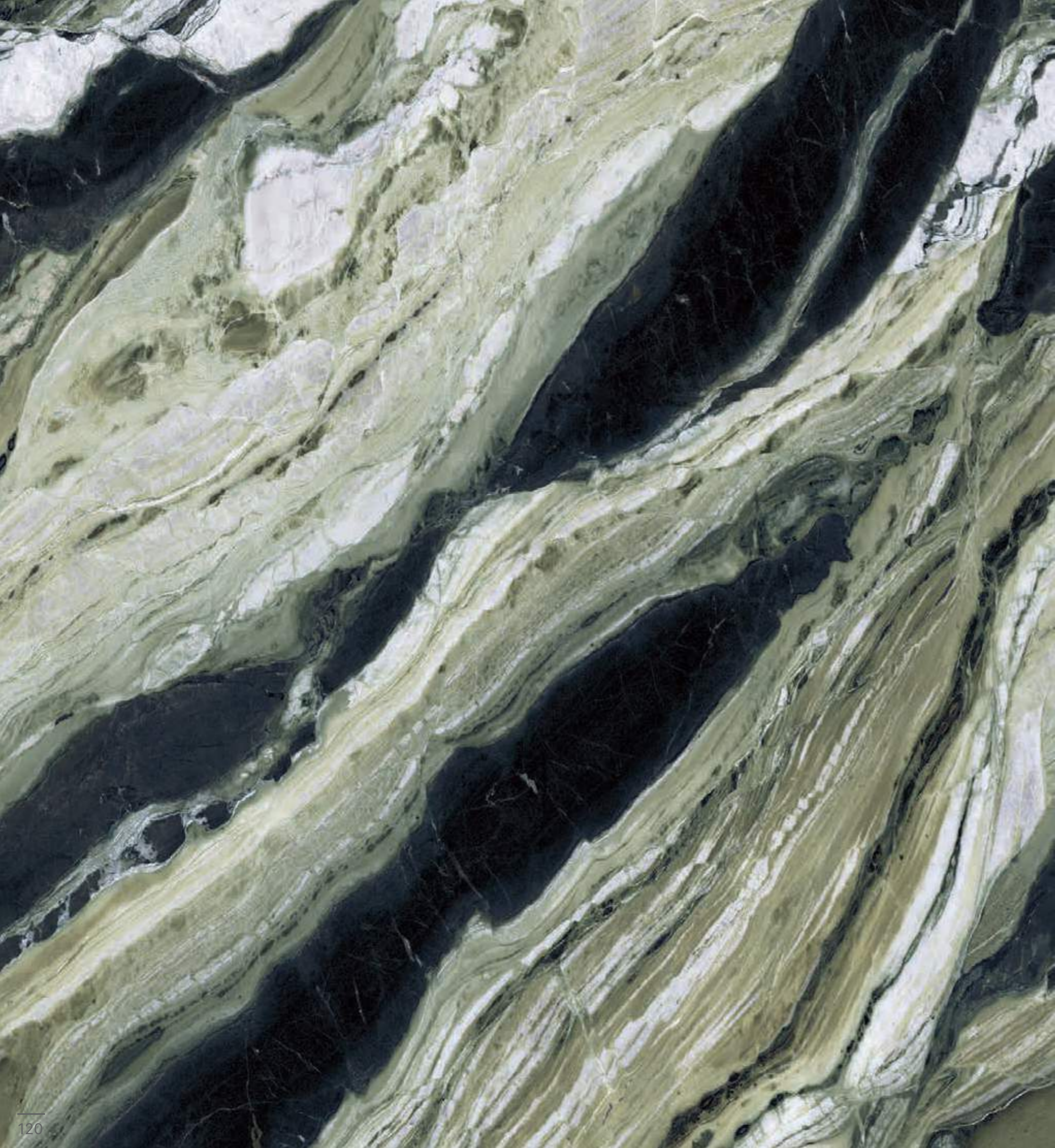
1620x3240 MM 12 MM
 * BOOK A PULIDO S/R 88JD6PA
 * BOOK B PULIDO S/R 88JD6PB

810x3240 MM 12 MM
 * PULIDO S/R 88JD63P

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



- * Enmallado / Mesh back
- Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern



LUMIX 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**
COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP LUMIX
OSLO ALERCE 26x160 CM (GRES PANIA)



COVERLAM LUMIX PULIDO 1200x2780 MM
LUMIX NATURAL 120x120 CM (GRES PANIA)
COVERLAM TOP LUMIX NATURAL

LUMIX 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

SATINADO / SOFT (NATURAL)

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
 * BOOK A NATURAL S/R 90LM40A
 * BOOK B NATURAL S/R 90LM40B

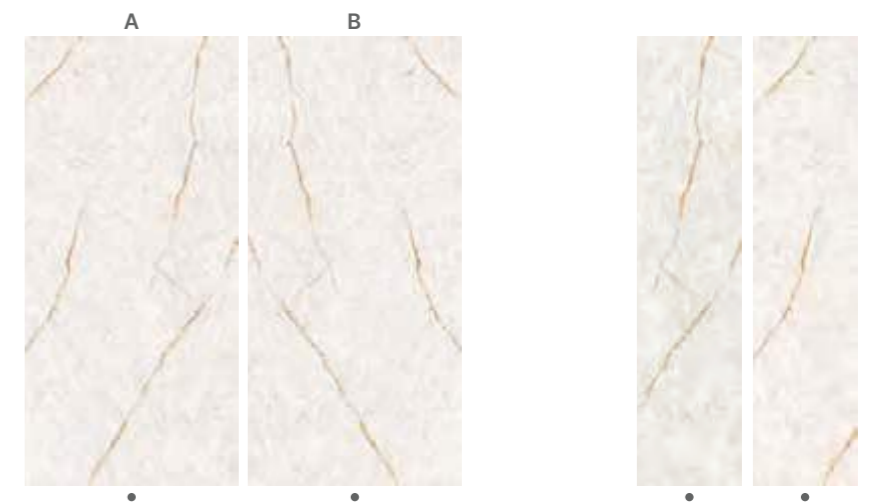
810x3240 MM 20 MM
 * NATURAL S/R 90LM413

1620x3240 MM 12 MM
 * BOOK A NATURAL S/R 88LM41A
 * BOOK B NATURAL S/R 88LM41B

810x3240 MM 12 MM
 * NATURAL S/R 88LM413

1200x2780 MM 5,6 MM
 * NATURAL 78LM48E
 * PULIDO 78LM48P

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

● Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

MACCHIA VECCHIA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

COMBINA CON COVERLAM TOP
COORDINATES WITH COVERLAM TOP

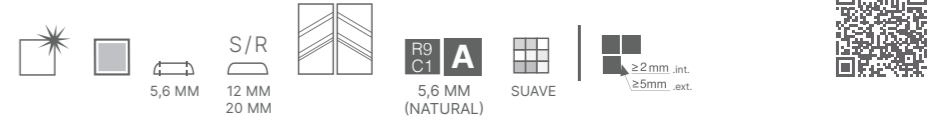


COVERLAM TOP MACCHIA VECCHIA NATURAL
COVERLAM TOP JUNGLA IROKO
COVERLAM LIANA IROKO 1200x2600 MM
COVERLAM FRESCO GREIGE 1200x1200 MM



COVERLAM MACCHIA VECCHIA PULIDO 1200x2780 MM
COVERLAM SURFACE SAGE 1200x1200 MM

MACCHIA VECCHIA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



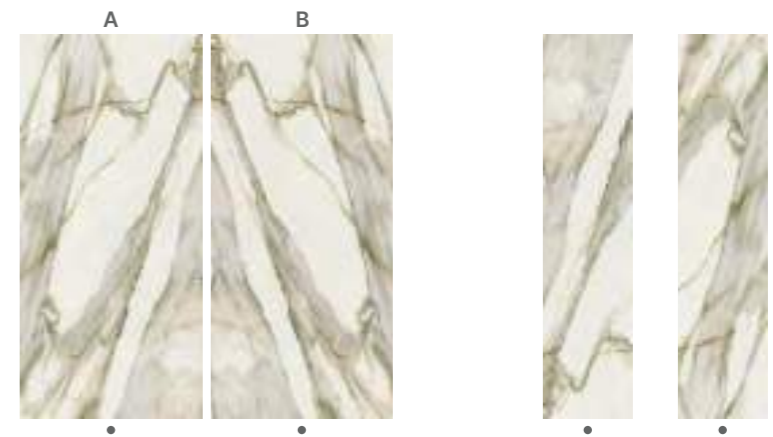
ACABADO / FINISHES

SATINADO / SOFT (NATURAL)
PULIDO / POLISH | 5,6 MM / 12 MM

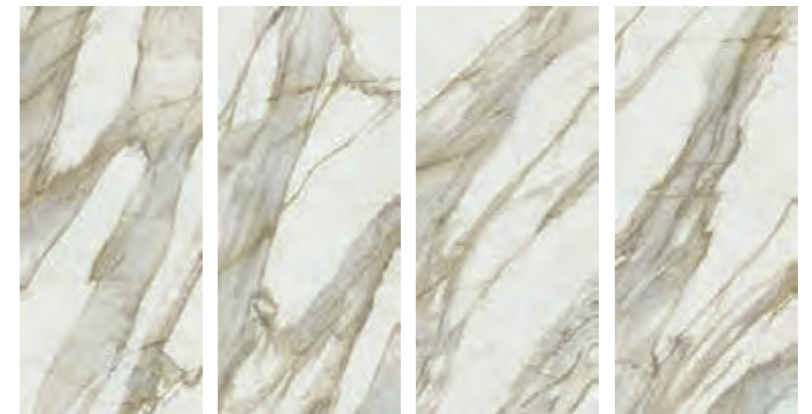
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM	1200x2780 MM 5,6 MM
* BOOK A NATURAL S/R 90MV00A	* NATURAL 78MV08E
* BOOK B NATURAL S/R 90MV00B	* PULIDO 78MV08P
1620x3240 MM 12 MM	1200x1200 MM 5,6 MM
* BOOK A NATURAL S/R 88MV06A	NATURAL 80MV03E
* BOOK B NATURAL S/R 88MV06B	PULIDO 80MV03P
* BOOK A PULIDO S/R 88MV06PA	600x1200 MM 5,6 MM
* BOOK B PULIDO S/R 88MV06PB	NATURAL 80MV04E
1600x3200 MM 5,6 MM	PULIDO 80MV04P
* BOOK A NATURAL 80MV0A6	810x3240 MM 12 MM
* BOOK B NATURAL 80MV0B6	* NATURAL S/R 88MV013
* BOOK A PULIDO 80MV0AP	* PULIDO S/R 88MV03P
* BOOK B PULIDO 80MV0BP	

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern



NERO ARDI 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP NERO ARDI NATURAL



COVERLAM NERO ARDI PULIDO 1200x2600 MM
COVERLAM NERO ARDI PULIDO 1200x1200 MM
COVERLAM TOP ESTATUARIO BOOK PULIDO

NERO ARDI 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL
PULIDO / POLISHED | 5,6 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM * NATURAL S/R 90NH910	1200x3600 MM 5,6 MM * PULIDO 80NH91P
1620x3240 MM 12 MM * NATURAL S/R 88NH916	1000x3000 MM 3,5 MM * NATURAL 78NH-91
810x3240 MM 12 MM * NATURAL S/R 88NH913	1200x2780 MM 5,6 MM * PULIDO 78NH98P
	1200x2600 MM 5,6 MM * PULIDO 78NH97P
	1200x1200 MM 5,6 MM PULIDO 80NH93P
	600x1200 MM 5,6 MM PULIDO 80NH94P

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



- * Enmallado / Mesh back
- Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

PALADIO 12 MM



COVERLAM TOP PALADIO NATURAL
VIVIENDA UNIFAMILIAR EN CASTELLÓN, ESPAÑA
SINGLE FAMILY HOUSE IN CASTELLÓN, SPAIN



PALADIO 12 MM



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED
 NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM
 * PULIDO S/R MARRÓN 88PDP26
 * NATURAL S/R MARRÓN 88PD216

810x3240 MM 12 MM
 * NATURAL S/R MARRÓN 88PD213

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



- * Enmallado / Mesh back
- Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

PANDA 12 MM



COVERLAM TOP PANDA PULIDO
COVERLAM JUNGLA TECA 295x1800 MM



PANDA 12 MM



ACABADO / FINISHES

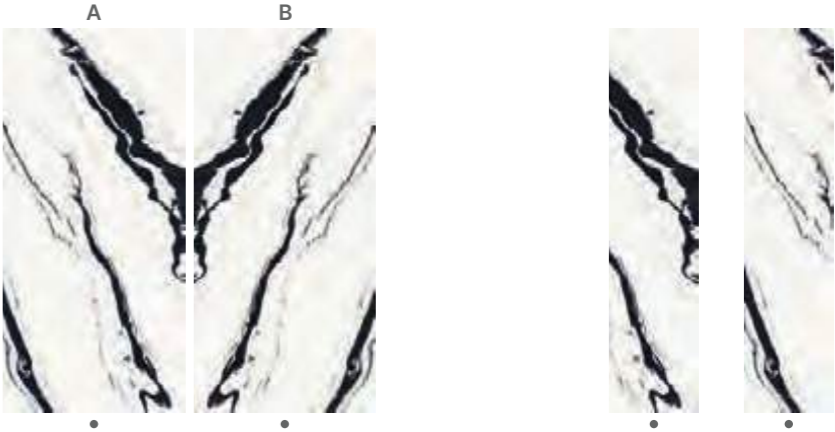
PULIDO / POLISH

REFERENCIAS / REFERENCES

	1620x3240 MM	12 MM
* BOOK A PULIDO S/R		88P346A
* BOOK B PULIDO S/R		88P346B

	810x3240 MM	12 MM
* PULIDO S/R		88P343P

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



- * Enmallado / Mesh back
- Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern



TAJ MAHAL 5,6 MM / 8 MM / 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRESPANIA

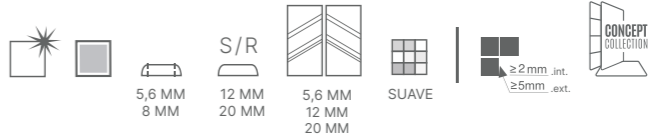


COVERLAM TOP TAJ MAHAL PULIDO



COVERLAM TAJ MAHAL PULIDO 1200x2780 MM
COVERLAM TAJ MAHAL NATURAL 1200x1200 MM

TAJ MAHAL 5,6 MM / 8 MM / 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

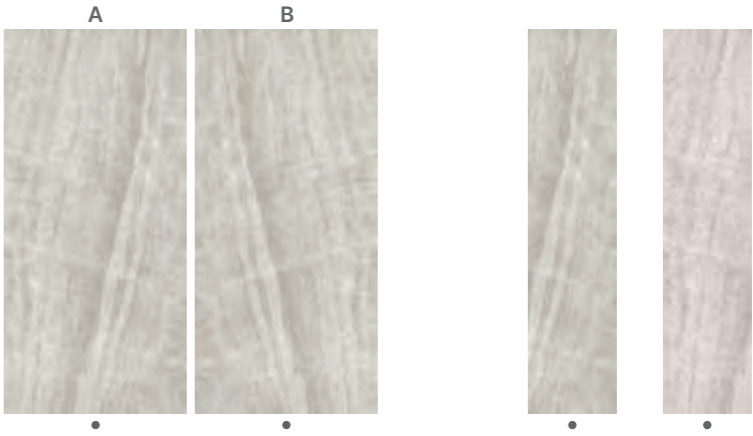
SATINADO / SOFT (NATURAL)

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM / 8 MM / 12 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	20 MM	1600x1600 MM	8 MM
* BOOK A NATURAL S/R	90TJ70A	NATURAL	88TJ708
* BOOK B NATURAL S/R	90TJ70B	PULIDO	88TJ7P8
1620x3240 MM	12 MM	1200x2780 MM	5,6 MM
* BOOK A NATURAL S/R	88TJA76	* NATURAL	78TJ78E
* BOOK B NATURAL S/R	88TJB76	* PULIDO	78TJ78P
* BOOK A PULIDO S/R	88TJ76A	1600x3200 MM	5,6 MM
* BOOK B PULIDO S/R	88TJ76B	* BOOK A NATURAL S/R	80TJ7A6
810x3240 MM	12 MM	* BOOK B NATURAL S/R	80TJ7B6
* NATURAL S/R	88TJ713	* BOOK A PULIDO S/R	80TJ7AP
* PULIDO S/R	88TJ73P	* BOOK B PULIDO S/R	80TJ7BP

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back
 • Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

WHITE BALANCE 5,6MM / 12MM / 20MM

CARVED TECHNOLOGY



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP WHITE BALANCE



COVERLAM WHITE BALANCE 1200x2780 MM
OSLO ROBLE 26x160 CM (GRES PANIA)

WHITE BALANCE 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



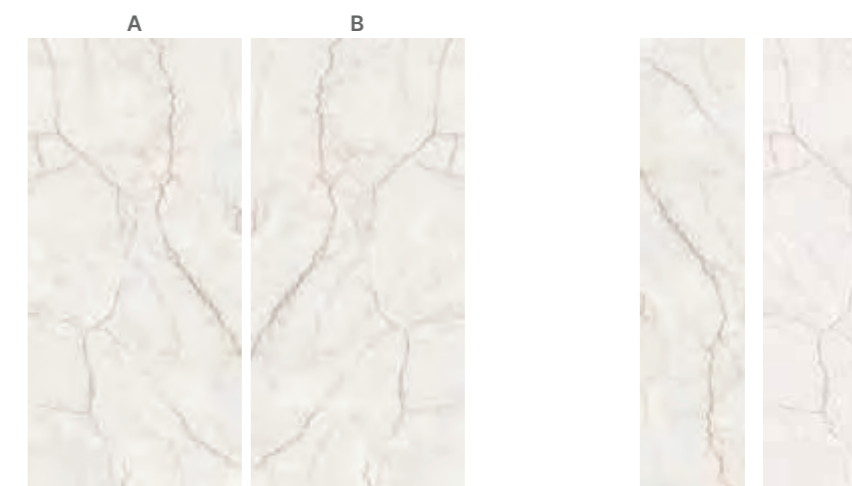
ACABADO / FINISHES

CARVED TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT (NATURAL)

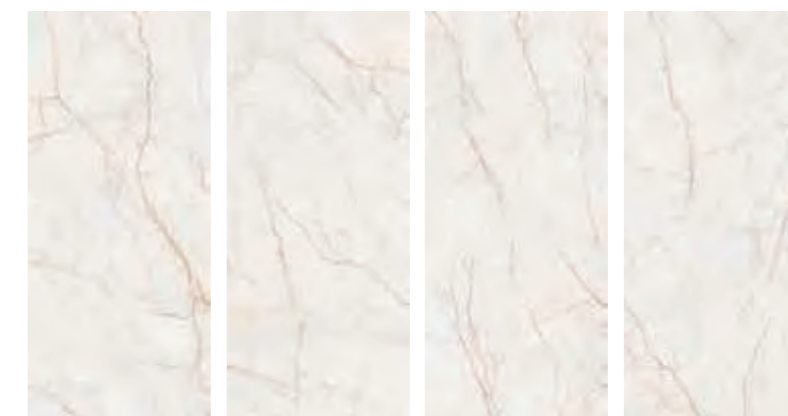
REFERENCIAS / REFERENCES

<p>1620x3240 MM 20 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> * BOOK A NATURAL S/R 90WB40A * BOOK B NATURAL S/R 90WB40B <p>1620x3240 MM 12 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> * BOOK A NATURAL S/R 88WB46A * BOOK B NATURAL S/R 88WB46B <p>810x3240 MM 20 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> * NATURAL S/R 90WB413 <p>810x3240 MM 12 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> * NATURAL S/R 88WB413 	<p>1600x3200 MM 5,6 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> * BOOK A NATURAL S/R 80WB4A6 * BOOK B NATURAL S/R 80WB4B6 <p>1200x2780 MM 5,6 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> * NATURAL 78WB48E <p>1200x1200 MM 5,6 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> NATURAL 80WB43E <p>600x1200 MM 5,6 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> NATURAL 80WB44E
---	---

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



- * Enmallado / Mesh back
- Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

ANNAPURNA ^{3,5 MM / 5,6 MM}

COMBINA CON **PORCELÁNICO**
COORDINATES WITH **PORCELAIN TILES**
GRESANIA



COVERLAM ANNAPURNA NEGRO 1200x3600 MM
COVERLAM ANNAPURNA NEGRO 1200x1200 MM

ANNAPURNA 3,5 MM / 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x2600 MM 3,5 MM
* NEGRO 78NN-97

1200x3600 MM 5,6 MM
* NEGRO 80NN91E

1000x3000 MM 3,5 MM
* NEGRO 78NN-91

1000x3000 MM 5,6 MM
* NEGRO 78NN91M

1200x1200 MM 5,6 MM
NEGRO 80NN93E

600x1200 MM 5,6 MM
NEGRO 80NN94E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

ARLES^{5,6 MM}



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



FOTO/PHOTO: NAJARA ESCABIAS OFERIL
FOTO / PHOTO: NAJARA ESCABIAS OFERIL

COVERLAM ARLES ARENA 1200x3600 MM
ESTUDIO STUDIO / HEKKIO
HOTEL HOLIDAY INN. ANDORRA.

ARLES 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x3600 MM 5,6 MM		1200x1200 MM 5,6 MM	
* BLANCO	80RL41M	BLANCO	80RL43E
* ARENA	80RL71M	ARENA	80RL73E
* GRIS	80RL31M	GRIS	80RL33E

1000x3000 MM 5,6 MM		600x1200 MM 5,6 MM	
* BLANCO	78RL41M	BLANCO	80RL44E
* ARENA	78RL71M	ARENA	80RL74E
* GRIS	78RL31M	GRIS	80RL34E

1200x2600 MM 5,6 MM	
BLANCO	78RL47E
ARENA	78RL77E
GRIS	78RL37E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

BASALTINA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

COMBINA CON COVERLAM TOP
COORDINATES WITH COVERLAM TOP



COVERLAM TOP BASALTINA NEGRO
COVERLAM BASALTINA ANTRACITA 1200x1200 MM



COVERLAM BASALTINA ANTRACITA 1200x3600 MM
COVERLAM BASALTINA ANTRACITA 1200x1200 MM

BASALTINA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	12 MM	1200x3600 MM	5,6 MM
* BEIGE S/R	88BN716	* BEIGE	80BN71M
* NEGRO S/R	88BN916	* ANTRACITA	80BN61M
		* NEGRO	80BN91M
		1000x3000 MM	3,5 MM
		* BEIGE	78BN-71
		* ANTRACITA	78BN-61
		* NEGRO	78BN-91
		1200x1200 MM	5,6 MM
		BEIGE	80BN73E
		ANTRACITA	80BN63E
		NEGRO	80BN93E
		600x1200 MM	5,6 MM
		BEIGE	80BN74E
		ANTRACITA	80BN64E
		NEGRO	80BN94E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

BIANCO SUPREME 12 MM / 20 MM



COVERLAM TOP BIANCO SUPREME
COVERLAM TOP JUNGLA CIPRÉS
COVERLAM JUNGLA CIPRÉS 295x1800 MM



BIANCO SUPREME 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

FLAMEADO / HAMMERED

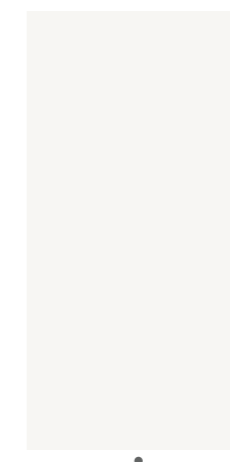
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
* BIANCO SUPREME S/R 90SP410

1620x3240 MM 12 MM
* BIANCO SUPREME S/R 88SP46S

810x3240 MM 12 MM
* BIANCO SUPREME S/R 88SP413

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

BLUE STONE 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

COMBINA CON COVERLAM TOP
COORDINATES WITH COVERLAM TOP



COVERLAM TOP BLUE STONE GRIS



COVERLAM BLUE STONE GRIS 1200x2600 MM
COVERLAM BLUE STONE GRIS 1200x1200 MM
VIVIENDA UNIFAMILIAR MELBOURNE, AUSTRALIA
SINGLE FAMILY HOUSE MELBOURNE, AUSTRALIA
ESTUDIO STUDIO / THE DESIGN DOU

BLUE STONE 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM
 * GRIS S/R 88BS316
 * NEGRO S/R 88BS916

1200x3600 MM 5,6 MM
 * GRIS 80BS31E
 * NEGRO 80BS91E

810x3240 MM 12 MM
 * GRIS S/R 88BS313
 * NEGRO S/R 88BS913

1000x3000 MM 5,6 MM
 * GRIS 78BS31M
 * NEGRO 78BS91M

1200x2600 MM 3,5 MM
 * GRIS 78BS-37
 * NEGRO 78BS-97

1200x1200 MM 5,6 MM
 GRIS 80BS33E
 NEGRO 80BS93E

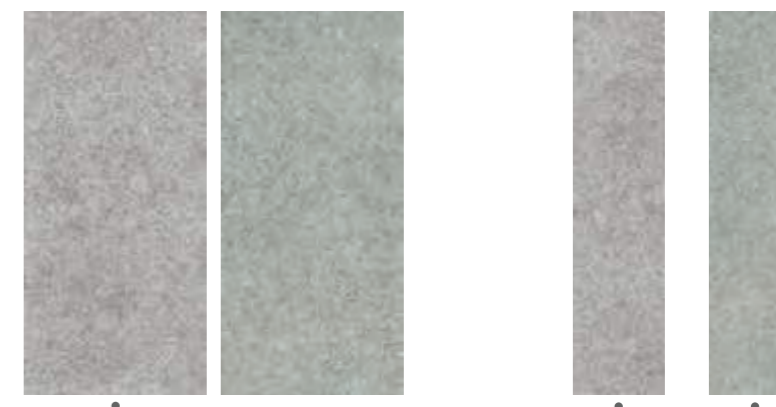
1000x3000 MM 3,5 MM
 * GRIS 78BS-31
 * NEGRO 78BS-91

600x1200 MM 5,6 MM
 GRIS 80BS34E
 NEGRO 80BS94E

1000x1000 MM 5,6 MM
 GRIS 78BS33E
 NEGRO 78BS93E

500x1000 MM 5,6 MM
 GRIS 78BS34E
 NEGRO 78BS94E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

GRIS

NEGRO

CAMARGUE 12 MM



COVERLAM TOP CAMARGUE ARENA

CAMARGUE 12 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM
* BLANCO S/R 88RG46S
* ARENA S/R 88RG76S

810x3240 MM 12 MM
* BLANCO S/R 88RG413
* ARENA S/R 88RG713

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

BLANCO

ARENA

CORALINA 3,5 MM / 5,6 MM

COMBINA CON PORCELÁNICO
 COORDINATES WITH PORCELAIN TILES
 BELLACASA



COVERLAM CORALINA BLANCO 1200x3600 MM
 COVERLAM CORALINA BLANCO 1200x1200 MM

CORALINA 3,5 MM / 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x3600 MM 5,6 MM
 * BLANCO 80RB41E
 * PERLA 80RB01E

1200x2600 MM 3,5 MM
 * BLANCO 78RB-47
 * PERLA 78RB-07

1000x3000 MM 3,5 MM
 * BLANCO 78RB-41
 * PERLA 78RB-01

1200x1200 MM 5,6 MM
 BLANCO 80RB43E
 PERLA 80RB03E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back



PERLA



BLANCO

HERMITAGE 5,6 MM



COVERLAM HERMITAGE ARENA 1200x2600 MM
COVERLAM LIANA ROBLE 1200x2600 MM

HERMITAGE 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x2600 MM 5,6 MM
 * BLANCO 78HM47E
 * ARENA 78HM77E
 * GRIS 78HM37E

1200x1200 MM 5,6 MM
 BLANCO 80HM43E
 ARENA 80HM73E
 GRIS 80HM33E

600x1200 MM 5,6 MM
 BLANCO 80HM44E
 ARENA 80HM74E
 GRIS 80HM34E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back



BLANCO



ARENA



GRIS

NERO ZIMBABWE 12 MM / 20 MM



COVERLAM TOP NERO ZIMBABWE
COVERLAM TITÁN CEMENTO 1200x1200 MM

NERO ZIMBABWE 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

FLAMEADO / HAMMERED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
* NERO ZIMBABWE S/R 90ZW910

1620x3240 MM 12 MM
* NERO ZIMBABWE S/R 88ZW96S

810x3240 MM 12 MM
* NERO ZIMBABWE S/R 88ZW913

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

PANGEA 3,5 MM / 5,6 MM



COMBINA CON **PORCELÁNICO**
 COORDINATES WITH **PORCELAIN TILES**
 GRES PANIA



COVERLAM PANGEA GREIGE 1000x3000 MM
 PIGMENTO BLANCO 75x300 MM (GRES PANIA)
 COVERLAM JUNGLA ROBLE 295x1800 MM
 COVERLAM TOP JUNGLA ROBLE



PANGEA 3,5 MM / 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1000x3000 MM	3,5 MM
* BLANCO	78NG-41
* ARENA	78NG-71
* GREIGE	78NG-01
* CEMENTO	78NG-31
* TIERRA	78NG-21

1000x3000 MM	5,6 MM
* BLANCO	78NG41M
* ARENA	78NG71M
* GREIGE	78NG01M
* CEMENTO	78NG31M
* TIERRA	78NG21M

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

PÓRFIDO 5,6 MM / 20 MM

COMBINA CON COVERLAM TOP
COORDINATES WITH COVERLAM TOP



COVERLAM TOP PÓRFIDO BROWN



COVERLAM TOP PÓRFIDO BROWN
COVERLAM PÓRFIDO TAUPE 1200x1200 MM

PÓRFIDO 5,6 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	20 MM	1200x1200 MM	5,6 MM
* SAND S/R	90PF710	SAND	80PF73E
* BROWN S/R	90PF210	TAUPE	80PF83E
* GRAPHITE S/R	90PF910	BROWN	80PF23E
		GRAPHITE	80PF93E

600x1200 MM	5,6 MM
SAND	80PF74E
TAUPE	80PF84E
BROWN	80PF24E
GRAPHITE	80PF94E

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



- * Enmallado / Mesh back
- Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern



SAND



TAUPE



BROWN



GRAPHITE

RIBERA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**
COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP RIBERA BLANCO



COVERLAM RIBERA MARFIL 1200x2780 MM
MANISES SIENA MULTIFORMATO
60x60 / 30x60 / 30x30 CM (GRES PANIA)

RIBERA BLANCO 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



ACABADO / FINISHES

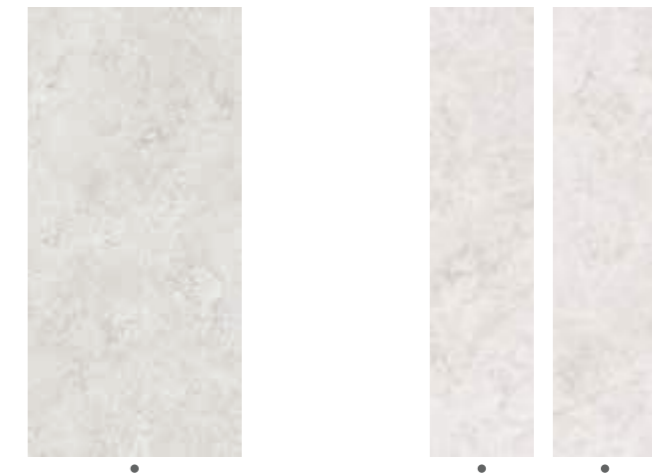
RELIEVE / STRUCTURED 3,5 MM / 5,6 MM

NATURAL / NATURAL | 12 MM

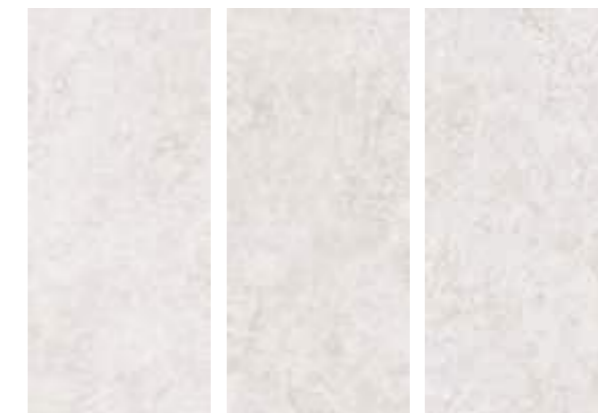
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	12 MM	1000x3000 MM	3,5 MM
* BLANCO	88RI46S	* BLANCO	78RI-41
810x3240 MM	12 MM	1200x1200 MM	5,6 MM
* BLANCO	88RI413	BLANCO	80RI43E
1200x2780 MM	5,6 MM	600x1200 MM	5,6 MM
* BLANCO	78RI48E	BLANCO	80RI44E

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



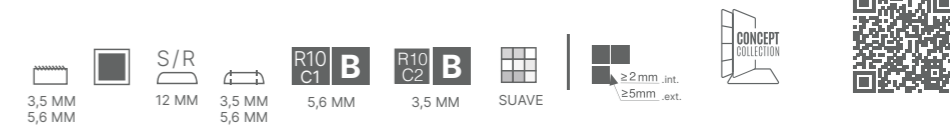
DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

RIBERA MARFIL 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED 3,5 MM / 5,6 MM

NATURAL / NATURAL | 12 MM

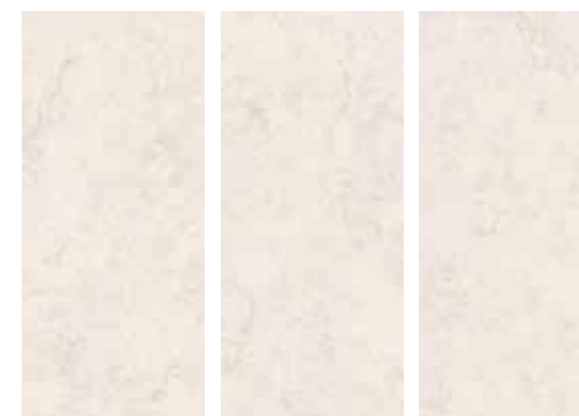
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM * MARFIL	12 MM 88RI76S	1000x3000 MM * MARFIL	3,5 MM 78RI-71
810x3240 MM * MARFIL	12 MM 88RI713	1200x1200 MM MARFIL	5,6 MM 80RI73E
1200x2780 MM * MARFIL	5,6 MM 78RI78E	600x1200 MM MARFIL	5,6 MM 80RI74E

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

RIVERSIDE 3,5 MM



COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES
REVESTIMIENTO / WALL TILES GRES PANIA



RIVERSIDE IVORY 1000x3000 MM
RIVERSIDE IVORY 120x120 CM (GRES PANIA)

RIVERSIDE WHITE 3,5 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1000x3000 MM	3,5 MM
* WHITE	78RV-41

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

RIVERSIDE IVORY 3,5 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1000x3000 MM	3,5 MM
* IVORY	78RV-21

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

RIVERSIDE BEIGE 3,5 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1000x3000 MM 3,5 MM
* BEIGE 78RV-71

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

TRAVERTINO 5,6MM / 12MM / 20MM

CARVED TECHNOLOGY

COMBINA CON **COVERLAM TOP**
COORDINATES WITH **COVERLAM TOP**

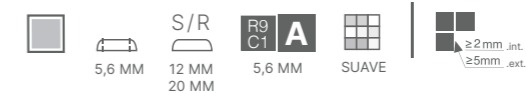


COVERLAM TOP TRAVERTINO IVORY



COVERLAM TRAVERTINO IVORY 1200x2780 MM
COVERLAM TOP TRAVERTINO IVORY
COVERLAM JUNGLA ROBLE 295x1800 MM

TRAVERTINO IVORY 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



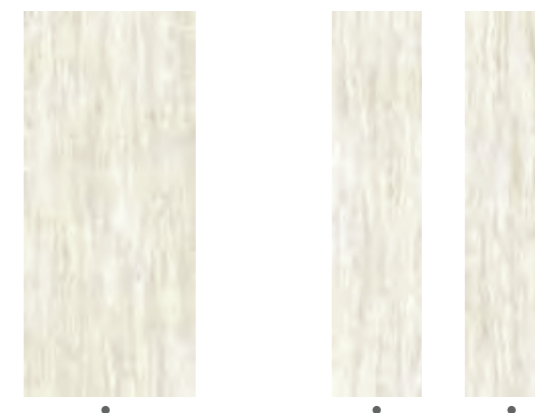
ACABADO / FINISHES

CARVED TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	20 MM	1200x2780 MM	5,6 MM
* IVORY S/R	90T3710	* IVORY	78T378E
1620x3240 MM	12 MM	1200x1200 MM	5,6 MM
* IVORY S/R	88T3716	IVORY	80T373E
810x3240 MM	12 MM	600x1200 MM	5,6 MM
* IVORY S/R	88T3713	IVORY	80T374E

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

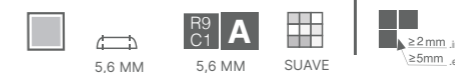


DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



- * Enmallado / Mesh back
- Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

TRAVERTINO GREY 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

CARVED TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x2780 MM 5,6 MM
* GREY 78T338E

1200x1200 MM 5,6 MM
GREY 80T333E

600x1200 MM 5,6 MM
GREY 80T334E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

ZARCI 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**
COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES
REVESTIMIENTO / WALL TILES GRES PANIA

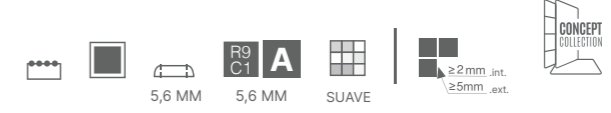


COVERLAM TOP ZARCI MARFIL



COVERLAM ZARCI MARFIL 1200x2780 MM
ZARCI MARFIL ANTI-SLIP 1200x1200 MM (GRES PANIA)

ZARCI GREIGE 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

FLAMEADO / HAMMERED

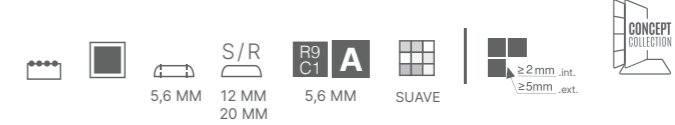
REFERENCIAS / REFERENCES

1200x2780 MM 5,6 MM
 * GREIGE 78ZA08E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



ZARCI MARFIL 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

FLAMEADO / HAMMERED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	20 MM	1200x2780 MM	5,6 MM
* MARFIL S/R	90ZA710	* MARFIL	78ZA78E
1620x3240 MM	12 MM		
* MARFIL S/R	88ZA716		
810x3240 MM	12 MM		
* MARFIL S/R	88ZA713		

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

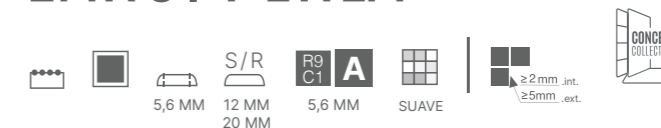


DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



- * Enmallado / Mesh back
- Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

ZARCI PERLA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

FLAMEADO / HAMMERED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
* PERLA S/R 90ZA310

1200x2780 MM 5,6 MM
* PERLA 78ZA38E

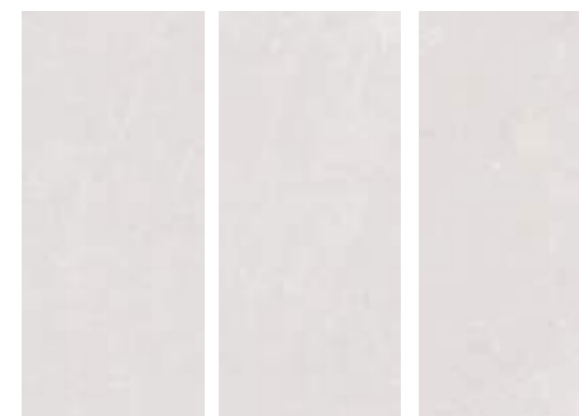
1620x3240 MM 12 MM
* PERLA S/R 88ZA316

810x3240 MM 12 MM
* PERLA S/R 88ZA313

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

FRESCO 3,5 MM / 5,6 MM



COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES
REVESTIMIENTO / WALL TILES GRES PANIA



COVERLAM FRESCO OCRE 1000x3000 MM

FRESCO 3,5 MM / 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x2600 MM 3,5 MM
 * PERLA 78FR-47
 * GRIS 78FR-17
 * GREIGE 78FR-37
 * OCRE 78FR-07

1200x1200 MM 5,6 MM
 PERLA 80FR43E
 GRIS 80FR13E
 GREIGE 80FR33E
 OCRE 80FR03E

1000x3000 MM 5,6 MM
 * PERLA 78FR41E
 * GRIS 78FR11E
 * GREIGE 78FR31E
 * OCRE 78FR01E

600x1200 MM 5,6 MM
 PERLA 80FR44E
 GRIS 80FR14E
 GREIGE 80FR34E
 OCRE 80FR04E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back



PERLA

GRIS

GREIGE

OCRE

MOMA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA

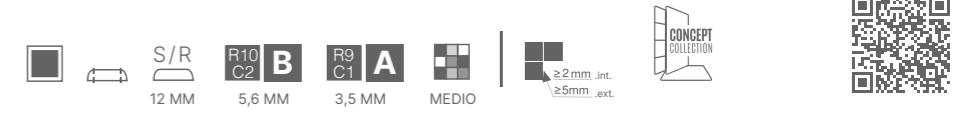


COVERLAM TOP MOMA GRIS
COVERLAM DISTRITO CORTEN 1200x1200 MM



COVERLAM ARKEN GRIS 1200x2600 MM
COVERLAM MOMA GRIS 1200x1200 MM

MOMA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	12 MM	1200x3600 MM	5,6 MM	1200x1200 MM	5,6 MM
* ARENA S/R	88MM06S	* ARENA	80MM01E	ARENA	80MM03E
* GRIS S/R	88MM36S	* SIENA	80MM71E	SIENA	80MM73E
		* GRIS	80MM31E	GRIS	80MM33E
		* ANTRACITA	80MM61E	ANTRACITA	80MM63E
		1000x3000 MM	3,5 MM	600x1200 MM	5,6 MM
		* ARENA	78MM-01	ARENA	80MM04E
		* SIENA	78MM-71	SIENA	80MM74E
		* GRIS	78MM-31	GRIS	80MM34E
		* ANTRACITA	78MM-61	ANTRACITA	80MM64E
		1200x2600 MM	3,5 MM	1200x2600 MM	5,6 MM
		* ARENA	78MM-07	* ORSAY GRIS	78MM317
		* SIENA	78MM-77	* ARKEN GRIS	78AK37E
		* GRIS	78MM-37		
		* ANTRACITA	78MM-67		

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



MOMA

ORSAY



ARKEN

- * Enmallado / Mesh back
- Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

SURFACE 3,5 MM / 5,6 MM / 8 MM / 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**
COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES
REVESTIMIENTO / WALL TILES GRES PANIA



COVERLAM SURFACE COBALTO 1200x2780 MM
COVERLAM SURFACE MARFIL 1200x2780 MM
COVERLAM SURFACE CEMENTO 1200x1200 MM



N NUEVO / NEW

SURFACE 3,5 MM / 5,6 MM / 8 MM / 12 MM



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	12 MM	1200x2780 MM	5,6 MM
* MARFIL	88SF016	* MARFIL	78SF08E
* ARENA	88SF716	* ARENA	78SF78E
* SIENA	88SF216	* SIENA	78SF28E
* CEMENTO	88SF116	* CEMENTO	78SF18E
* SAGE	88SF616	* SAGE	78SF68E
* COBALTO	88SF516	* COBALTO	78SF58E
* VERDE	88SF816	* VERDE	78SF88E

810x3240 MM	12 MM	1000x3000 MM	5,6 MM
* MARFIL	88SF013	* MARFIL	78SF01M
* ARENA	88SF713	* ARENA	78SF71M
* SIENA	88SF213	* SIENA	78SF21M
* CEMENTO	88SF113	* CEMENTO	78SF11M
* SAGE	88SF613	* SAGE	78SF61M
* COBALTO	88SF513	* COBALTO	78SF51M
* VERDE	88SF813	* VERDE	78SF81M

1600x1600 MM	8 MM	1200x1200 MM	5,6 MM
MARFIL	88SF008	MARFIL	80SF03E
ARENA	88SF708	ARENA	80SF73E
SIENA	88SF208	SIENA	80SF23E
CEMENTO	88SF108	CEMENTO	80SF13E
SAGE	88SF608	SAGE	80SF63E
COBALTO	88SF508	COBALTO	80SF53E

1000x3000 MM	3,5 MM	600x1200 MM	5,6 MM
* MARFIL	78SF-01	MARFIL	80SF04E
* ARENA	78SF-71	ARENA	80SF74E
* SIENA	78SF-21	SIENA	80SF24E
* CEMENTO	78SF-11	CEMENTO	80SF14E
* SAGE	78SF-61	SAGE	80SF64E
* COBALTO	78SF-51	COBALTO	80SF54E
* VERDE	78SF-81		

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

TEMPO 3,5 MM / 5,6 MM

COMBINA CON **PORCELÁNICO**
COORDINATES WITH **PORCELAIN TILES**
GRES PANIA



COVERLAM TEMPO GRIS 1000x3000 MM
COVERLAM ÓXIDO NEGRO 1000x3000 MM
VIVIENDA UNIFAMILIAR BILBAO, ESPAÑA.
SINGLE FAMILY HOUSE BILBAO, SPAIN.
ESTUDIO STUDIO / MARTIN DECO

TEMPO 3,5 MM / 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x2600 MM	3,5 MM	1000x3000 MM	3,5 MM
* GRIS	78TM-37	* GRIS	78TM-31
* SMOKE	78TM-27	* SMOKE	78TM-21
* ANTRACITA	78TM-67	* ANTRACITA	78TM-61
1200x1200 MM	5,6 MM	1000x1000 MM	5,6 MM
GRIS	80TM33E	GRIS	78TM33E
SMOKE	80TM23E	SMOKE	78TM23E
ANTRACITA	80TM63E	ANTRACITA	78TM63E
600x1200 MM	5,6 MM	1000x1000 MM	3,5 MM
GRIS	80TM34E	* GRIS	78TM-33
SMOKE	80TM24E	* SMOKE	78TM-23
ANTRACITA	80TM64E	* ANTRACITA	78TM-63
1000x3000 MM	5,6 MM	500x1000 MM	5,6 MM
* GRIS	78TM31M	GRIS	78TM34E
* SMOKE	78TM21M	SMOKE	78TM24E
* ANTRACITA	78TM61M	ANTRACITA	78TM64E
		500x1000 MM	3,5 MM
		* GRIS	78TM-34
		* SMOKE	78TM-24
		* ANTRACITA	78TM-64

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

GRIS

SMOKE

ANTRACITA

TITÁN 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA

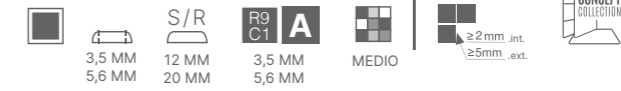


COVERLAM TOP TITÁN CEMENTO



COVERLAM TITÁN ANTRACITA 1000x3000 MM
RESTAURANTE FUSION19 MALLORCA, ESPAÑA.
RESTAURANT FUSION19 MALLORCA, SPAIN.
ESTUDIO STUDIO / ESPAIS DOS.M

TITÁN 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM	1200x1200 MM 5,6 MM
* CEMENTO S/R 90TI110	GRIS 80TI33E
* ANTRACITAS/R 90TI610	CEMENTO 80TI13E
	ANTRACITA 80TI63E
1620x3240 MM 12 MM	600x1200 MM 5,6 MM
* CEMENTO S/R 88TI116	GRIS 80TI34E
* ANTRACITAS/R 88TI616	CEMENTO 80TI14E
	ANTRACITA 80TI64E
810x3240 MM 12 MM	1000x3000 MM 5,6 MM
* CEMENTO S/R 88TI113	GRIS 78TI31E
* ANTRACITAS/R 88TI613	CEMENTO 78TI11E
	ANTRACITA 78TI61E
1600x3200 MM 5,6 MM	1000x1000 MM 5,6 MM
* CEMENTO 80TI1E6	GRIS 78TI33E
* ANTRACITA 80TI6E6	CEMENTO 78TI13E
	ANTRACITA 78TI63E
1200x2600 MM 3,5 MM	500x1000 MM 5,6 MM
* GRIS 78TI-37	GRIS 78TI34E
* CEMENTO 78TI-17	CEMENTO 78TI14E
* ANTRACITA 78TI-67	ANTRACITA 78TI64E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

GRIS

CEMENTO

ANTRACITA

DISTRITO 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**
 COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES
 REVESTIMIENTO / WALL TILES GRESPANIA



COVERLAM TOP DISTRITO IRON
 COVERLAM MOMA GRIS 1200x1200 MM



COVERLAM DISTRITO ALUMINIO 1200x2600 MM
 COVERLAM DISTRITO ALUMINIO 1200x1200 MM

DISTRITO 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



ACABADO / FINISHES

METÁLICO / METALLIC TOUCH

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM
 * MARFIL S/R 88DS46S
 * ALUMINIO S/R 88DS36S
 * IRON S/R 88DS96S

1200x2600 MM 5,6 MM
 MARFIL 78DS47E
 ALUMINIO 78DS37E
 IRON 78DS97E
 ZINC 78DS57E
 CORTEN 78DS07E

1000x3000 MM 3,5 MM
 * MARFIL 78DS-41
 * ALUMINIO 78DS-31
 * IRON 78DS-91
 * ZINC 78DS-51
 * CORTEN 78DS-01

1200x1200 MM 5,6 MM
 MARFIL 80DS43E
 ALUMINIO 80DS33E
 IRON 80DS93E
 ZINC 80DS53E
 CORTEN 80DS03E

600x1200 MM 5,6 MM
 MARFIL 80DS44E
 ALUMINIO 80DS34E
 IRON 80DS94E
 ZINC 80DS54E
 CORTEN 80DS04E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

LAVA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

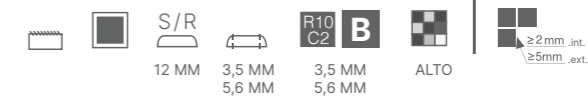


COVERLAM TOP LAVA IRON
COVERLAM TOP CALACATA PULIDO



COVERLAM LAVA CORTEN
CENTRO CULTURAL MEDELLÍN, COLOMBIA.
CENTRE OF CULTURE MEDELLÍN, COLOMBIA.
ESTUDIO STUDIO / MARCO AURELIO MONTES,
ANDRÉS OBREGÓN L., JOSÉ ANDRÉS ZULUAGA

LAVA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	12 MM	1200x1200 MM	5,6 MM
* CORTEN S/R	88LV016	CORTEN	80LV03E
* IRON S/R	88LV916	MARRÓN	80LV23E
		IRON	80LV93E
1200x2600 MM	3,5 MM	600x1200 MM	5,6 MM
* CORTEN	72LV-07	CORTEN	80LV04E
* MARRÓN	72LV-27	MARRÓN	80LV24E
* IRON	72LV-97	IRON	80LV94E
1000x3000 MM	5,6 MM	1000x1000 MM	5,6 MM
* CORTEN	78LV01M	CORTEN	78LV03E
* MARRÓN	78LV21M	MARRÓN	78LV23E
* IRON	78LV91M	IRON	78LV93E
1000x3000 MM	3,5 MM	500x1000 MM	5,6 MM
* CORTEN	78LV-01	CORTEN	78LV04E
* MARRÓN	78LV-21	MARRÓN	78LV24E
* IRON	78LV-91	IRON	78LV94E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

CORTEN

MARRÓN

IRON

ÓXIDO 3,5 MM / 5,6 MM



COVERLAM ÓXIDO NEGRO 1000x3000 MM
ESTUDIO STUDIO / DYAMOND RAY ARCHITECT GROUP
VIVIENDA UNIFAMILIAR NOVOSIBIRSK, RUSIA.
SINGLE FAMILY HOUSE NOVOSIBIRSK, RUSSIA

ÓXIDO 3,5 MM / 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

METÁLICO / METALLIC TOUCH

REFERENCIAS / REFERENCES

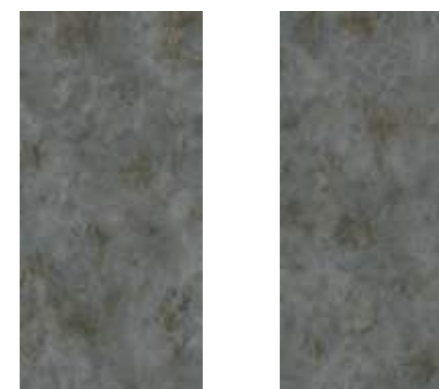
1000x3000 MM 3,5 MM
 * MARFIL 78OX-71
 * NEGRO 78OX-91

1200x2600 MM 3,5 MM
 * MARFIL 78OX-77
 * NEGRO 78OX-97

1200x1200 MM 5,6 MM
 MARFIL 80OX73E
 NEGRO 80OX93E

600x1200 MM 5,6 MM
 MARFIL 80OX74E
 NEGRO 80OX94E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

JUNGLA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM TOP**

COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP JUNGLA CIPRÉS



COVERLAM JUNGLA CIPRÉS 295x1800 MM
COVERLAM FRESCO GREIGE 1200x2600 MM

LIANA 3,5 MM



COVERLAM LIANA IROKO 1200x2600 MM
COVERLAM JUNGLA IROKO 295x1800 MM

JUNGLA / LIANA ABETO 3,5 MM / 5,6 MM



JUNGLA



LIANA

ACABADO / FINISHES

CEPILLADO / BRUSHED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM
* JUNGLA ABETO S/R 88JG46S

1200x3600 MM 5,6 MM
* JUNGLA ABETO 80JG41E

810x3240 MM 12 MM
* JUNGLA ABETO S/R 88JG413

1200x2600 MM 3,5 MM
* JUNGLA ABETO 78JG-47
* LIANA ABETO 78JG147

1000x3000 MM 3,5 MM
* JUNGLA ABETO 78JG-41

295x1800 MM 5,6 MM
JUNGLA ABETO 80JG49E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

JUNGLA ABETO

LIANA ABETO

JUNGLA / LIANA CIPRÉS 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



3,5 MM
5,6 MM

S/R
12 MM

F10
C2

B

MEDIO

≥ 2 mm .int.
≥ 5 mm .ext.



JUNGLA



LIANA

ACABADO / FINISHES

CEPILLADO / BRUSHED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM
* JUNGLA CIPRÉS S/R 88JG56S

1200x3600 MM 5,6 MM
* JUNGLA CIPRÉS 80JG51E

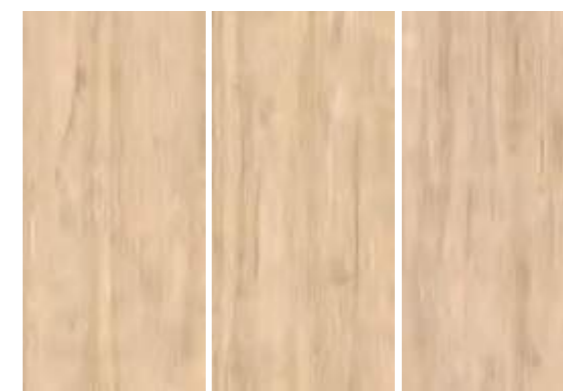
810x3240 MM 12 MM
* JUNGLA CIPRÉS S/R 88JG513

1200x2600 MM 3,5 MM
* JUNGLA CIPRÉS 78JG-57
* LIANA CIPRÉS 78JG157

1000x3000 MM 3,5 MM
* JUNGLA CIPRÉS 78JG-51

295x1800 MM 5,6 MM
JUNGLA CIPRÉS 80JG59E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

JUNGLA CIPRÉS

LIANA CIPRÉS

JUNGLA / LIANA ROBLE 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



3,5 MM
5,6 MM

S/R
12 MM

F10
C2

B

MEDIO

≥ 2 mm .int.
≥ 5 mm .ext.



JUNGLA



LIANA

ACABADO / FINISHES

CEPILLADO / BRUSHED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM
* JUNGLA ROBLE S/R 88JG76S

1200x3600 MM 5,6 MM
* JUNGLA ROBLE 80JG71E

810x3240 MM 12 MM
* JUNGLA ROBLE S/R 88JG213

1200x2600 MM 3,5 MM
* JUNGLA ROBLE 78JG-77
* LIANA ROBLE 78JG177

1000x3000 MM 3,5 MM
* JUNGLA ROBLE 78JG-71

295x1800 MM 5,6 MM
JUNGLA ROBLE 80JG79E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

JUNGLA ROBLE

LIANA ROBLE

JUNGLA / LIANA IROKO 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM



3,5 MM
5,6 MM

S/R
12 MM

F10
C2

B

MEDIO

≥ 2 mm .int.
≥ 5 mm .ext.



JUNGLA



LIANA

ACABADO / FINISHES

CEPILLADO / BRUSHED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM
* JUNGLA IROKO S/R 88JG26S

1200x3600 MM 5,6 MM
* JUNGLA IROKO 80JG21E

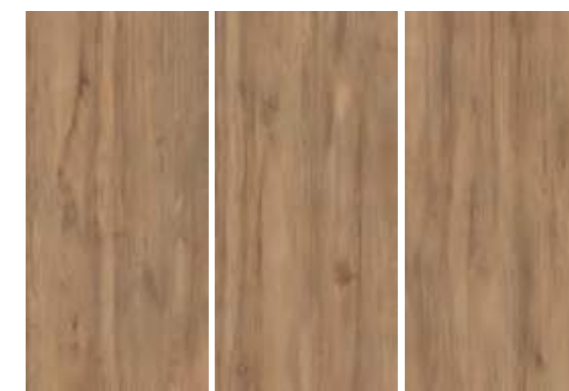
810x3240 MM 12 MM
* JUNGLA IROKO S/R 88JG713

1200x2600 MM 3,5 MM
* JUNGLA IROKO 78JG-27
* LIANA IROKO 78JG127

1000x3000 MM 3,5 MM
* JUNGLA IROKO 78JG-21

295x1800 MM 5,6 MM
JUNGLA IROKO 80JG29E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

• Gráfica Coverlam Top / Coverlam Top pattern

JUNGLA IROKO

LIANA IROKO

JUNGLA / LIANA TECA 3,5 MM / 5,6 MM



JUNGLA



LIANA

ACABADO / FINISHES

CEPILLADO / BRUSHED

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x3600 MM 5,6 MM
* JUNGLA TECA 80JG91E

1200x2600 MM 3,5 MM
* JUNGLA TECA 78JG-97
* LIANA TECA 78JG197

1000x3000 MM 3,5 MM
* JUNGLA TECA 78JG-91

295x1800 MM 5,6 MM
JUNGLA TECA 80JG99E

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



* Enmallado / Mesh back

JUNGLA TECA

LIANA TECA

VIENA 3,5 MM



COVERLAM VIENA ROBLE 1000x3000 MM
ZARCI PERLA 120x120 CM / 60x120 CM (GRES PANIA)

VIENA 3,5 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

- 1000x3000 MM 3,5 MM**
- * ROBLE 78V3-71
- * IROKO 78V3-21

DESARROLLO GRÁFICO / FULL SLAB IMAGE



* Enmallado / Mesh back

ROBLE

IROKO

BASIC 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



COVERLAM TOP BASIC NIEVE PULIDO
COVERLAM TOP BASIC NEGRO NATURAL



COVERLAM BASIC BLANCO 1000x3000 MM
RESTAURANTE FUSION19 MALLORCA, ESPAÑA.
RESTAURANT FUSION19 MALLORCA, SPAIN
ESTUDIO STUDIO / ESPAIS DOS.M

BASIC

3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM / 12 MM
 SATINADO / SOFT (NATURAL)
 NATURAL / NATURAL | 3,5 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
 * BLANCO NATURAL S/R 90BA410
 * NEGRO NATURAL S/R 90BA910

1620x3240 MM 12 MM
 * NIEVE PULIDO S/R 88BA06P
 * NIEVE NATURAL S/R 88BA06S
 * BLANCO PULIDO S/R 88BAP46
 * BLANCO NATURAL S/R 88BA416
 * NEGRO NATURAL S/R 88BA916

810x3240 MM 12 MM
 * NIEVE PULIDO S/R 88BA03P
 * NIEVE NATURAL S/R 88BA013

1600x3200 MM 5,6 MM
 * NIEVE PULIDO 80BA06P
 * NIEVE NATURAL 80BA06E

1200x3600 MM 5,6 MM
 * NIEVE PULIDO 80BA01P
 * NIEVE NATURAL 80BA01M

1200x2780 MM 5,6 MM
 * NIEVE NATURAL 78BA08E

1200x2600 MM 5,6 MM
 * NIEVE PULIDO 78BA0PM
 * NIEVE NATURAL 78BA07M

1000x3000 MM 5,6 MM
 * NIEVE PULIDO 78BAP0M
 * NIEVE NATURAL 78BA01M
 * NEGRO NATURAL 78BA91M
 * BLANCO NATURAL 78BA41M
 * GRIS NATURAL 78BA31E

1200x1200 MM 5,6 MM
 NIEVE PULIDO 80BA03P
 NIEVE NATURAL 80BA03E
 BLANCO NATURAL 80BA43E

600x1200 MM 5,6 MM
 NIEVE PULIDO 80BA04P
 NIEVE NATURAL 80BA04E
 BLANCO NATURAL 80BA44E

1000x1000 MM 5,6 MM
 NIEVE PULIDO 78BA03P
 NIEVE NATURAL 78BA03E
 NEGRO NATURAL 78BA93E
 BLANCO NATURAL 78BA43E
 GRIS NATURAL 78BA33E

500x1000 MM 5,6 MM
 NIEVE PULIDO 78BA04P
 NIEVE NATURAL 78BA04E
 NEGRO NATURAL 78BA94E
 BLANCO NATURAL 78BA44E
 GRIS NATURAL 78BA34E

1200x2600 MM 3,5 MM
 * NEGRO NATURAL 78BA-97
 * BLANCO NATURAL 78BA-47
 * GRIS NATURAL 78BA-37

1000x3000 MM 3,5 MM
 * NEGRO NATURAL 78BA-91
 * BLANCO NATURAL 78BA-41
 * GRIS NATURAL 78BA-31

1000x1000 MM 3,5 MM
 * BLANCO NATURAL 78BA-43

500x1000 MM 3,5 MM
 * BLANCO NATURAL 78BA-44

* Enmallado / Mesh back

COVERLAM PRESENTA **COVERDECO**, UNA NUEVA GAMA DE LÁMINAS DECORATIVAS INSPIRADAS EN: TEXTILES, PAPELES PINTADOS, ARTESANÍA Y MOTIVOS VEGETALES. UNA NUEVA TENDENCIA EN DECORACIÓN MEDIANTE METALES, ESPESORADOS Y COLORES ELEGANTES Y VIBRANTES.

ESTOS DISEÑOS DISPONIBLES EN EL GRAN FORMATO DE 1200x2780 MM Y EN 600x1200 MM, AMBOS EN ESPESOR DE 5,6 MM, OFRECEN LA POSIBILIDAD DE DECORAR ESPACIOS MINIMIZANDO LAS JUNTAS Y OFRECIENDO CONTINUIDAD VISUAL EN EL REVESTIMIENTO.

REVESTIR UNA ZONA CON **COVERDECO** ES CONVERTIRLA EN EL ÁREA PRINCIPAL DE LA ESTANCIA, AYUDANDO A DELIMITAR ESPACIOS Y PERSONALIZARLOS INFUNDIENDO CARÁCTER Y POTENCIANDO UN ESTILO PROPIO. TODO TIPO DE ESTILOS TIENEN CABIDA GRACIAS A LA VERSATILIDAD DE **COVERDECO**: URBANO, INDUSTRIAL, RETRO, NAIF...

¿QUÉ ES COVERDECO?

WHAT IS COVERDECO?

WAS IST COVERDECO?

QU'EST-CE QUE LE COVERDECO?

COVERLAM PRÄSENTIERT **COVERDECO**, EIN NEUES SORTIMENT DEKORATIVER FOLIEN, DIE DURCH: TEXTILIEN, TAPETEN, KUNSTHANDWERKLICHE VERZIERUNGEN UND PFLANZLICHE MOTIVE INSPIRIERT SIND. EIN NEUER DEKORATIONSTREND AUS METALLEN, VERSTÄRKTEN PLATTEN UND ELEGANTEN, LEBHAFTEN FARBEN.

DIESE IN GROSSEM FORMAT VON 1200x2780 MM UND 600x1200 MM ERHÄLTlichen DESIGNS, BEIDE MIT STÄRKEN VON 5,6 MM, BIETEN DIE MÖGLICHKEIT, RÄUME MIT SEHR WENIGEN FUGEN EINZURICHTEN UND DER VERKLEIDUNG EINE OPTISCHE KONTINUITÄT ZU VERLEIHEN.

EINE VERKLEIDUNG MIT **COVERDECO** BEDEUTET, DIESEN BEREICH ZUM HAUPTELEMENT DES RAUMS ZU MACHEN UND DAZU BEIZUTRAGEN, RÄUME ABZUGRENZEN, ZU PERSONALISIEREN, CHARAKTER ZU VERLEIHEN UND EINEN EIGENEN STIL ZU UNTERSTREICHEN. DABEI KOMMT, DANK DER VIELSEITIGKEIT VON **COVERDECO**, JEDE ART VON STIL IN BETRACHT: URBAN, INDUSTRIELL, RETRO, NAIF...

COVERLAM PRESENTS **COVERDECO**, A NEW RANGE OF DECORATIVE PANELS INSPired BY: TEXTILES, WALLPAPERS, HANDICRAFTS AND PLANT MOTIFS. A NOVEL TREND IN DECOR USING METALS AND VIBRANT, ELEGANT COLOURS.

THESE DESIGNS, WHICH ARE AVAILABLE IN THE LARGE SIZES OF 1200x2780 MM AND IN 600x1200 MM, BOTH 5.6 MM THICK, CAN BE USED TO DECORATE SPACES WHILE MINIMIZING JOINTS AND ENSURING VISUAL CONTINUITY IN THE TILING.

TILING AN AREA WITH **COVERDECO** MEANS MAKING IT THE MAIN FOCUS OF THE ROOM, HELPING TO DEMARCATe AND PERSONALIZE SPACES, SUFFUSING THEM WITH CHARACTER AND INDIVIDUAL STYLE. THE VERSATILITY OF **COVERDECO** OFFERS SCOPE FOR ALL KINDS OF STYLES: URBAN, INDUSTRIAL, RETRO, NAIVE...

COVERLAM PRÉSENTE **COVERDECO**, UNE NOUVELLE GAMME DE PRODUITS DÉCORATIFS INSPIRÉS DES: TEXTILES, DES PAPIERS PEINTS, DE L'ARTISANAT ET DES MOTIFS VÉGÉTAUX. UNE NOUVELLE TENDANCE DÉCO QUI FAIT APPEL À DES MÉTALLISATIONS, DES MATIÈRES ÉPAISSES ET DES COULEURS À LA FOIS ÉLÉGANTES ET VIVES.

CES MODÈLES, DISPONIBLES AUX FORMATS 1200x2780 MM ET 600x1200 MM, EN 5,6 MM D'ÉPAISSEUR, PERMETTENT DE DÉCORER LES ESPACES EN MINIMISANT LES JOINTS ET EN ASSURANT UNE CONTINUITÉ VISUELLE AU NIVEAU DU REVÊTEMENT.

HABILLER UNE SURFACE DE **COVERDECO**, C'EST EN FAIRE LE CENTRE D'INTÉRÊT DE LA PIÈCE. CELA PERMET AUSSI DE DÉLIMITER LES ESPACES ET DE LES PERSONNALISER, EN LEUR INSUFFLANT DU CARACTÈRE ET EN REHAUSSANT UN STYLE QUI LEUR EST PROPRE. LA POLYVALENCE DE **COVERDECO** PERMET DE CRÉER TOUTES SORTES DE STYLES : URBAIN, INDUSTRIEL, RÉTRO, NAÏF...



FUSION 5,6 MM



COVERLAM FUSION 600x1200 MM



COVERLAM FUSION 1200x2780 MM
COVERLAM SURFACE SIENA 1200x2780 MM
COVERLAM SURFACE SIENA 1200x1200 MM

FUSION 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

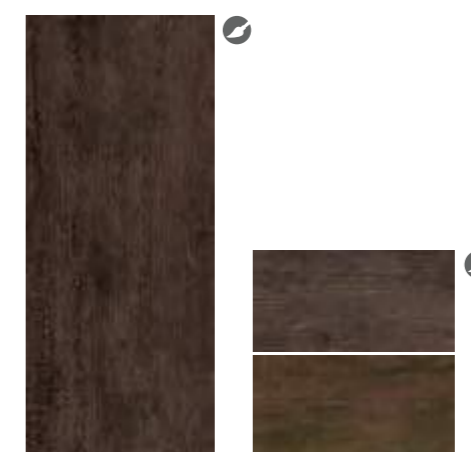
METÁLICO / METALIC TOUCH

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x2780 MM 5,6 MM
78FUSIO

600x1200 MM 5,6 MM
80FUSIO *

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



*Set de 2 piezas / 2 piece set

PERSIAN 5,6 MM



COVERLAM PERSIAN 600x1200 MM



COVERLAM PERSIAN 1200x2780 MM
 COVERLAM SURFACE MARFIL 1200x2780 MM
 COVERLAM SURFACE COBALTO 1200x1200 MM

PERSIAN 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

METÁLICO / METALIC TOUCH

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x2780 MM 5,6 MM
78PERSI

600x1200 MM 5,6 MM
80PERSI *

DESARROLLO GRÁFICO / DIFFERENT FACES



*Set de 2 piezas / 2 piece set

SUMATRA 5,6 MM



COVERLAM SUMATRA 1200x2780 MM
COVERLAM LIANA TECA 1200x2600 MM
COVERLAM SURFACE MARFIL 1200x1200 MM

SUMATRA 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x2780 MM 5,6 MM
78SUMAT

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



TRACES 5,6 MM



COVERLAM TRACES 600x1200 MM



COVERLAM TRACES 1200x2780 MM
COVERLAM SURFACE COBALTO 1200x2780 MM
COVERLAM JUNGLA TECA 195x1800 MM

TRACES 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x2780 MM 5,6 MM
78TRACE

600x1200 MM 5,6 MM
80TRACE *

DESARROLLO GRÁFICO / FULL SLAB IMAGE



*Set de 2 piezas / 2 piece set

Formato 600x1200 mm disponible con granilla 3D. / 600x1200 mm format available with 3D Frits.
Format 60x120 mm mit 3D-Granulat erhältlich. / Format 600x1200 mm disponible avec 3d-relief.

TUNDRA 5,6 MM



COVERLAM TUNDRA 600x1200 MM



COVERLAM TUNDRA 1200x2780 MM
 COVERLAM PANGEA ARENA 1000x3000 MM
 RAMBLA ESMERALDA 75x300 MM (GRESANIA)
 COVERLAM JUNGLA CIPRÉS 295x1800 MM

TUNDRA 5,6 MM



ACABADO / FINISHES

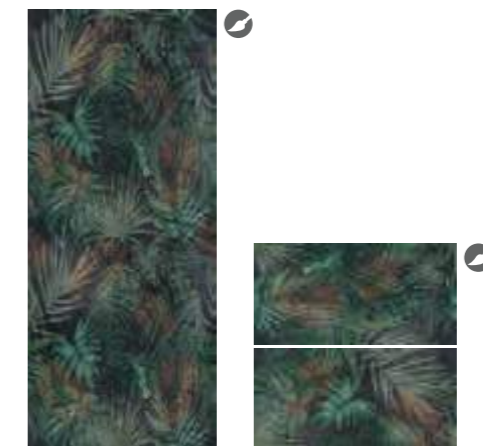
NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1200x2780 MM 5,6 MM
78TUNDR

600x1200 MM 5,6 MM
80TUNDR *

DESARROLLO GRÁFICO / FULL SLAB IMAGE



* Set de 2 piezas / 2 piece set

Formato 600x1200 mm disponible con granilla 3D. / 600x1200 mm format available with 3D Frits.
Format 60x120 mm mit 3D-Granulat erhältlich. / Format 600x1200 mm disponible avec 3d-relief.

MANUAL TÉCNICO

TECHNICAL GUIDE

TECHNISCHES HANDBUCH

MANUEL TECHNIQUE

RESUMEN DE COLECCIONES 304
OVERVIEW OF COLLECTIONS
ÜBERSICHT DER KOLLEKTIONEN
RÉSUMÉ DES CARACTÉRISTIQUES PAR COLLECTION

COLOCACION BOOK 320
INSTALLING BOOK
VERLEGUNG VON BOOK
POSE BOOK

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS 328
TECHNICAL CHARACTERISTICS
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

EMBALAJE 332
PACKING LIST
VERPACKUNGEN
EMBALLAGE

CERTIFICADOS 333
CERTIFICATS
ZERTIFIZIERUNGEN
CERTIFICATES

ELEMENTOS PROMOCIONALES 334
PROMOTIONAL ITEMS
VERTRIEBSFÖRDERNDE MITTEL
MATÉRIEL PROMOTIONNE

SIMBOLOGÍA 336
SYMBOLS
ZEICHENERKLÄRUNG
SYMBOLES

FORMATOS / FORMAT / FORMAT / FORMATE
ESPEORES / THICKNESS / EPAISSEUR / STÄRKE

COVERLAM
TECHNICAL STONE

COVERLAM
TECHNICAL STONE

SERIES	3,5 MM				5,6 MM								8 MM	5,6 MM	12 MM	12 MM	20 MM	20 MM	
	1000x3000	1000x1000	500x1000	1200x2600	1000x3000	1000x1000	500x1000	1200x3600	1200x2780	1200x2600	1200x1200	600x1200	295x1800	1600x1600	1600x3200	810x3240	1620x3240	810x3240	1620x3240
ANKARA bronce									•	•	•	•			•				
ANNAPURNA negro	•			•	•			•		•	•								
ARLES blanco, gris, arena					•			•		•	•								
ARKEN gris										•									
ARTIC PULIDO gris, antracita, moka								•		•	•								
BASALTINA negro, beige	•							•		•	•						•		
BASALTINA antracita	•							•		•	•								
BASIC NATURAL nieve					•	•	•	•	•	•	•			•	•	•			
BASIC PULIDO nieve					•	•	•	•	•	•	•			•	•	•			
BASIC NATURAL blanco	•	•	•	•	•	•	•				•					•			•
BASIC PULIDO blanco																•			
BASIC NATURAL negro	•			•	•	•	•									•			•
BASIC NATURAL gris	•			•	•	•	•												
BIANCO SUPREME																•	•		•
BLUE ROMA cielo								•			•	•				•			
BLUE ROMA BOOK cielo														•		•			•
BLUE STONE negro, gris	•			•	•	•	•	•			•	•				•	•		
BRECCIA IMPERIALE RELIEVE											★	★							
BRECCIA IMPERIALE FLAMEADO								★						★		★			
BRECCIA IMPERIALE BOOK FLAMEADO																★		★	
CALACATA MIX NATURAL				•	•	•	•	•			•	•			•				
CALACATA MIX PULIDO					•	•	•	•	•	•	•								
CALACATA BOOK NATURAL y PULIDO					•									•		•			(natural)
CALACATA VAGLIE NATURAL								•		•	•					•			
CALACATA VAGLIE SEDA								•								•			
CALACATA VAGLIE BOOK NATURAL y SEDA																•			
CAMARGUE blanco, arena															•	•			
CAMOUFLAGE NATURAL								•		•	•				•				
CAMOUFLAGE PULIDO								•		•	•								
CAMOUFLAGE BOOK NATURAL														•		•			•
CANELA ROMA beige								•		•	•		•						
CANELA ROMA BOOK beige														•		•			•
CAPRAIA PULIDO										•	•	•							
CAPRAIA BOOK PULIDO														•					
CAPRAIA BOOK NATURAL														•	(no Book)	•			
CORALINA blanco, perla	•			•				•		•	•								
CORINTO PULIDO					•						•	•							
CORINTO NATURAL	•													•					
CORINTO INFINITY PULIDO										•									
CORINTO BOOK NATURAL																•			
CUARZO RENO PULIDO								•	•	•	•					•			

★ NOVEDAD / NEW / NOUVEAUTÉ / NEU

FORMATOS / FORMAT / FORMAT / FORMATE
ESPEORES / THICKNESS / EPAISSEUR / STÄRKE

COVERLAM
TECHNICAL STONE

COVERLAM
TECHNICAL STONE

SERIES	3,5 MM				5,6 MM								8 MM	5,6 MM	12 MM	12 MM	20 MM	20 MM		
	1000x3000	1000x1000	500x1000	1200x2600	1000x3000	1000x1000	500x1000	1200x3600	1200x2780	1200x2600	1200x1200	600x1200	295x1800	1600x1600	1600x3200	810x3240	1620x3240	810x3240	1620x3240	
CUARZO RENO NATURAL																•	•	•		•
DISTRITO corten, zinc	•									•	•	•								
DISTRITO marfil, aluminio, iron	•									•	•	•							•	
DUOMO PULIDO								•		•	•	•							•	
DUOMO NATURAL	•									•	•	•							•	
ESTATUARIO NATURAL	•							•	•	•	•									
ESTATUARIO PULIDO								•	•	•										
ESTATUARIO BOOK NATURAL								•											•	
ESTATUARIO BOOK PULIDO											•								•	
ESTATUARIO EXTRA NATURAL y PULIDO										•		•	•				•			
ESTATUARIO EXTRA SEDA																	•			
ESTATUARIO EXTRA BOOK NATURAL																•		•	•	
ESTATUARIO EXTRA BOOK SEDA y PULIDO																		•		
FRESCO perla, gris, greige, ocre								•	•							•	•			
FUSION											•					•				
HERMITAGE arena, blanco, gris											•	•	•							
ICEBERG NATURAL																	•			
ICEBERG PULIDO											•	•	•							
ICEBERG BOOK PULIDO y NATURAL																		•		
JADE GREEN BOOK																			•	
JADE GREEN																	•			
JUNGLA teca	•								•					•						
JUNGLA abeto, ciprés, iroko, roble	•								•					•			•	•		
LAVA marrón	•								•	•	•	•				•	•			
LAVA corten, iron	•								•	•	•	•				•	•			
LIANA abeto, ciprés, iroko, roble, teca									•											
LUMIX PULIDO																			★	
LUMIX NATURAL																			★	
LUMIX BOOK NAT.																		★	★	
MACCHIA VECCHIA NATURAL y PULIDO										•		•	•				•			
MACCHIA VECCHIA BOOK NATURAL																•		•	•	
MACCHIA VECCHIA BOOK PULIDO															•		•			
MOMA siena, antracita	•								•			•	•							
MOMA gris, arena	•								•			•	•					•		
NERO ARDI NATURAL	•																•	•	•	
NERO ARDI PULIDO										•	•	•	•	•						
NERO ZIMBABWE																	•	•	•	
ORSAY gris											•									
ÓXIDO marfil, negro	•								•			•	•				•	•		
PALADIO NATURAL	•									•	•	•	•				•	•		
PALADIO PULIDO									•		•	•	•				•	•		

★ NOVEDAD / NEW / NOUVEAUTÉ / NEU

FORMATOS / FORMAT / FORMAT / FORMATE
ESPEORES / THICKNESS / EPAISSEUR / STÄRKE

COVERLAM
TECHNICAL STONE

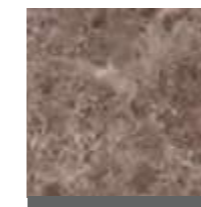
COVERLAM
TECHNICAL STONE

SERIES	3,5 MM				5,6 MM									8 MM	5,6 MM	12 MM	12 MM	20 MM	20 MM	
	1000x3000	1000x1000	500x1000	1200x2600	1000x3000	1000x1000	500x1000	1200x3600	1200x2780	1200x2600	1200x1200	600x1200	295x1800	1600x1600	1600x3200	810x3240	1620x3240	810x3240	1620x3240	
PANDA PULIDO																				
PANDA BOOK PULIDO																				
PANGEA blanco, arena, greige, cemento, tierra	•				•															
PERSIAN									•							•				
PÓRFIDO taupe											•					•				
PÓRFIDO sand, brown, graphite											•					•				•
RIBERA Blanco, Marfil	★								★		★	★				★	★			
RIVERSIDE white, ivory, beige	★																			
SUMATRA									•											
SURFACE marfil, arena, siena, cemento, sage, cobalto	•				•				•		•	•		•		•	•			
SURFACE verde	★				★				★							★	★			
TAJ MAHAL NATURAL y PULIDO									•					•		•				
TAJ MAHAL BOOK NATURAL														•		•				•
TAJ MAHAL BOOK PULIDO														•		•				
TEMPO gris, antracita, smoke	•	•	•	•	•	•	•				•	•								
TITÁN gris					•	•	•	•			•	•								
TITÁN cemento, antracita					•	•	•	•			•	•		•	•	•				•
TRACES									•			•								
TRAVERTINO ivory									•		•	•			•	•				•
TRAVERTINO grey									•		•	•								
TUNDRA									•			•								
VIENA roble, iroko	•																			
WHITE BALANCE									★		★	★			★		★			
WHITE BALANCE BOOK														★		★				★
ZARCI greige									•											
ZARCI marfil, perla									•						•	•				•

MÁRMOL MARBLE MARMOROPTIK EFFET MARBRE

ARTIC 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



MOKA



GRIS

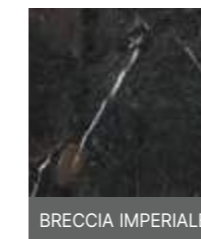


ANTRACITA

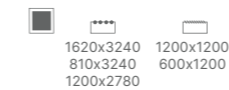


BRECCIA IMPERIALE 5,6 MM / 12 MM / 20 MM **NEW**

1200x2780 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM
810x3240 MM / 1620x3240 MM



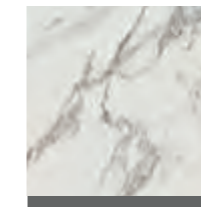
BRECCIA IMPERIALE



CALACATA VAGLIE 5,6 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x2780 MM / 1200x1200 MM
600x1200 MM / 810x3240 MM

CARVED TECHNOLOGY



CALACATA VAGLIE



ANKARA 5,6 MM

1200x2780 MM / 1200x2600 MM / 1200x1200 MM
600x1200 MM / 1600x3200 MM



BRONCE



BLUE ROMA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1600x3200 MM / 1200x2780 MM / 1200x1200 MM
600x1200 MM / 810x3240 MM

CARVED TECHNOLOGY

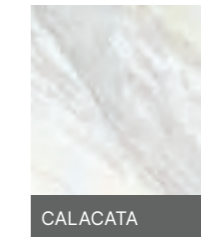


BLUE ROMA



CALACATA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM / 1200x2780 MM / 1200x2600 MM
1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x1000 MM
500x1000 MM / 810x3240 MM



CALACATA



CAMOUFLAGE 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM / 1200x2780 MM / 1200x1200 MM
600x1200 MM / 810x3240 MM

CARVED TECHNOLOGY



CAMOUFLAGE



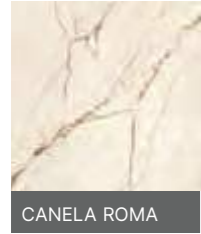
★ NOVEDAD / NEW / NOUVEAUTÉ / NEU

CANELA ROMA

5,6 MM / 8 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM / 1200x2780 MM / 1200x1200 MM
1600x1600 MM / 600x1200 MM / 810x3240 MM

CARVED TECHNOLOGY



CANELA ROMA



NATURAL



CORINTO

3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM / 1000x3000 MM
1200x1200 MM / 600x1200 MM



CORINTO



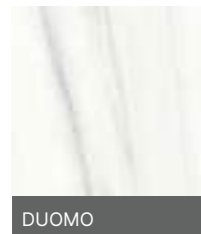
NATURAL



DUOMO

3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x3600 MM / 1000x3000 MM
1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



DUOMO



NATURAL



ESTATUARIO EXTRA

5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM / 1200x2780 MM / 1200x1200 MM
600x1200 MM / 810x3240 MM



ESTATUARIO EXTRA



NATURAL



CAPRAIA

5,6 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM / 1200x2600 MM / 1200x1200 MM
600x1200 MM / 810x3240 MM



CAPRAIA



CUARZO RENO

5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 810x3240 MM / 1200x3600 MM 1200x2780 MM /
1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



BLANCO



JADE GREEN

12 MM

1620x3240 MM / 810x3240 MM



JADE GREEN



MACCHIA VECCHIA

5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM / 1200x2780 MM
1200x1200 MM / 600x1200 MM / 810x3240 MM



MACCHIA VECCHIA



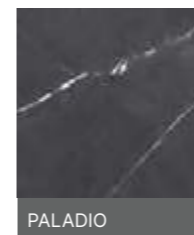
NATURAL



PALADIO

12 MM

1620x3240 MM / 810x3240 MM



PALADIO



PANDA

12 MM

1620x3240 MM / 810x3240 MM



PANDA



WHITE BALANCE

5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1200x2780 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM
810x3240 MM / 1600x3200 / 1620x3240 MM



WHITE BALANCE



NATURAL



BLUE ROMA BOOK 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM

CARVED TECHNOLOGY



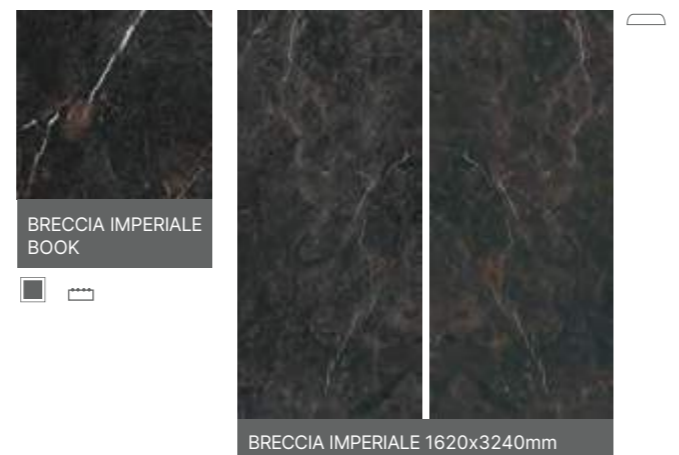
BLUE ROMA BOOK



BLUE ROMA BOOK 1620x3240mm

BRECCIA IMPERIALE BOOK 12 MM / 20 MM **NEW**

1620x3240 MM



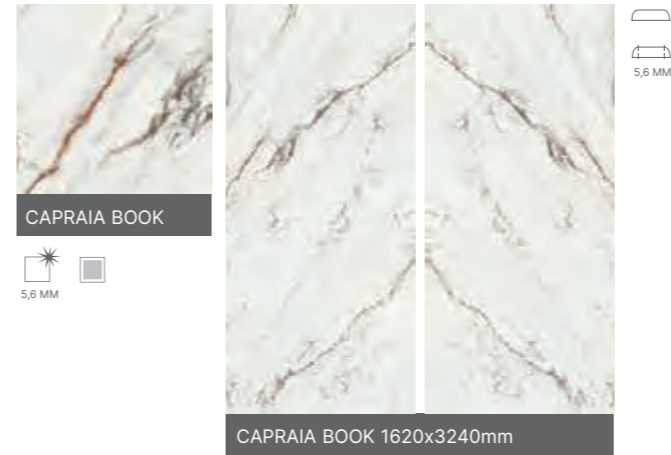
BRECCIA IMPERIALE BOOK



BRECCIA IMPERIALE 1620x3240mm

CAPRAIA BOOK 5,6 MM / 12 MM **NEW**

1600x3200 MM / 1620x3240 MM



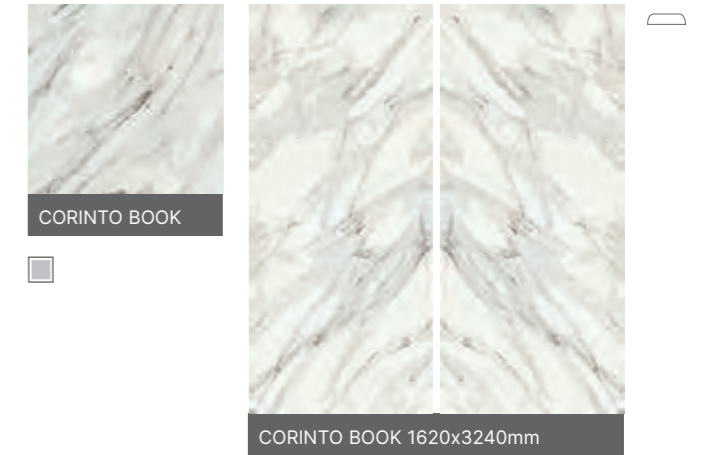
CAPRAIA BOOK



CAPRAIA BOOK 1620x3240mm

CORINTO BOOK 12 MM

1620x3240 MM



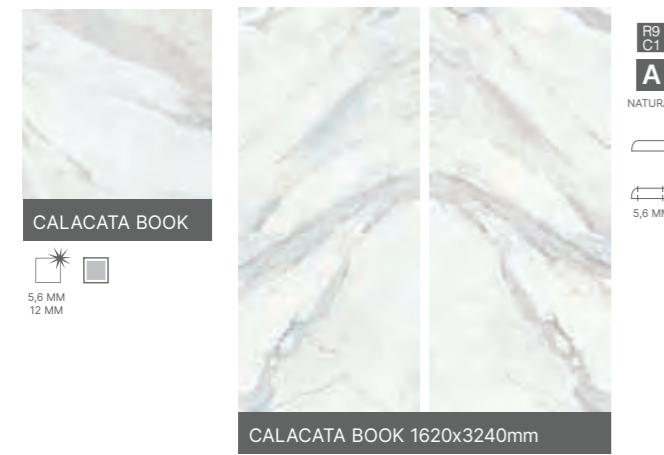
CORINTO BOOK



CORINTO BOOK 1620x3240mm

CALACATA BOOK 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM / 1200x2600 MM



CALACATA BOOK



CALACATA BOOK 1620x3240mm

CALACATA VAGLIE BOOK 12 MM

1620x3240 MM

CARVED TECHNOLOGY



CALACATA VAGLIE BOOK



CALACATA VAGLIE BOOK 1620x3240mm

CORINTO INFINITY 5,6 MM

1200x2600 MM



CORINTO INFINITY



CORINTO INFINITY

CAMOUFLAGE BOOK 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM

CARVED TECHNOLOGY



CAMOUFLAGE BOOK

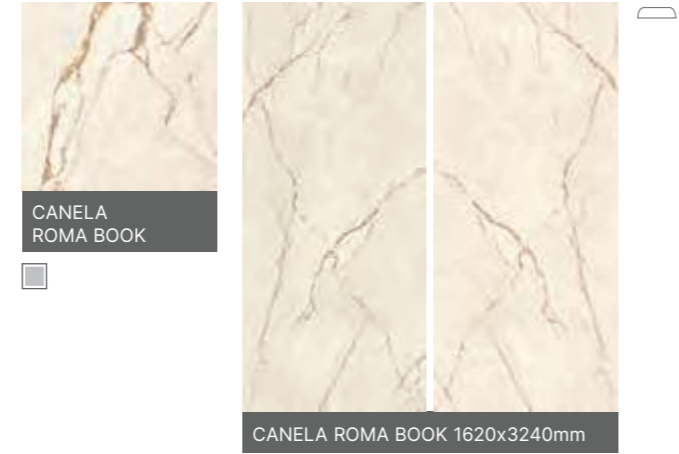


CAMOUFLAGE BOOK 1620x3240mm

CANELA ROMA BOOK 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM

CARVED TECHNOLOGY



CANELA ROMA BOOK



CANELA ROMA BOOK 1620x3240mm

ESTATUARIO BOOK 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

1200x2600 MM / 1620x3240 MM



ESTATUARIO BOOK



ESTATUARIO BOOK 1200x2600mm

ESTATUARIO EXTRA BOOK 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM



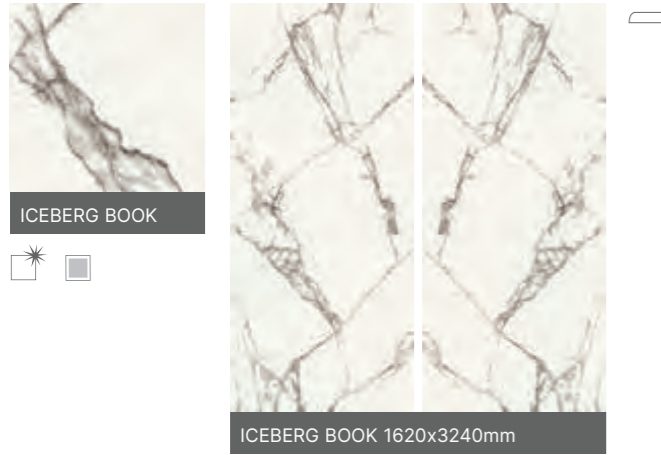
ESTATUARIO EXTRA BOOK



ESTATUARIO EXTRA BOOK 1620x3240mm

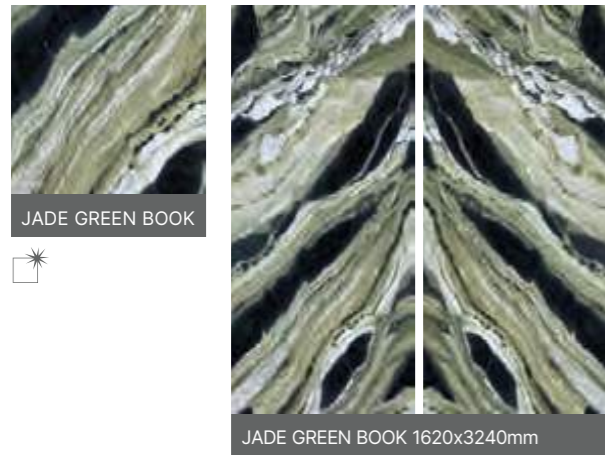
ICEBERG BOOK 12 MM

1620x3240 MM

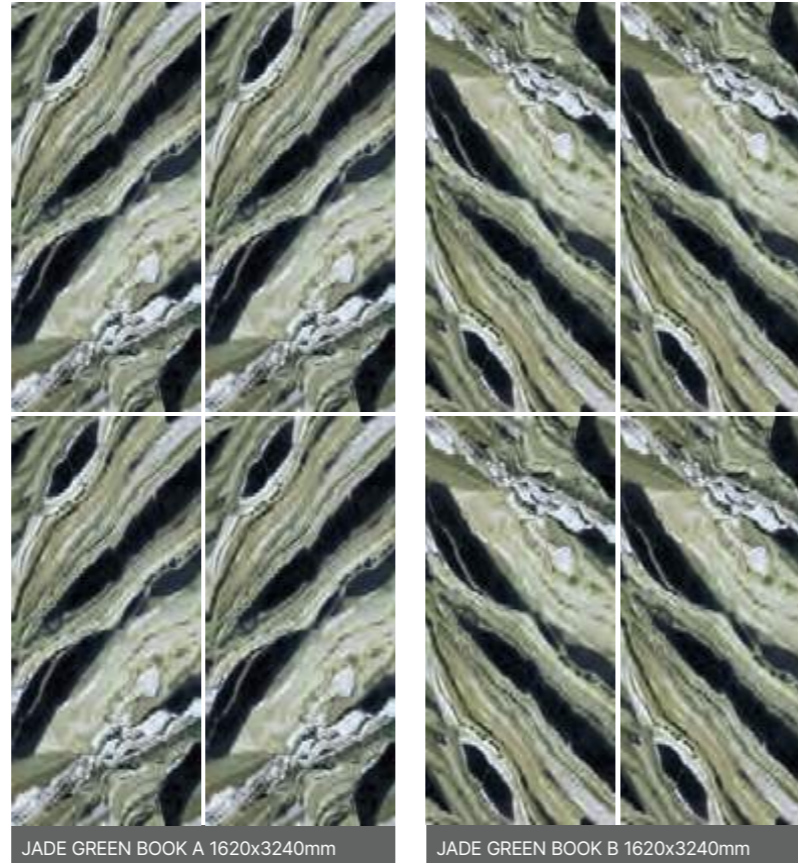


JADE GREEN BOOK 12 MM

1620x3240 MM



COLOCACIÓN END MATCH



LUMIX BOOK 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM

NEW



MACCHIA VECCHIA BOOK 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM



PANDA BOOK 12 MM

1620x3240 MM



TAJ MAHAL BOOK 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

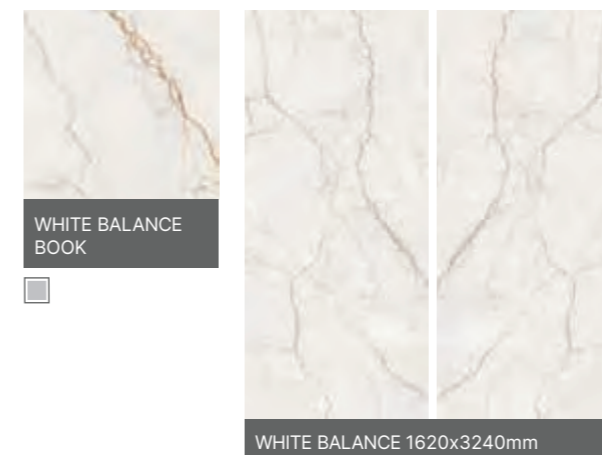
1620x3240 MM / 1600x3200 MM



WHITE BALANCE BOOK 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM

NEW

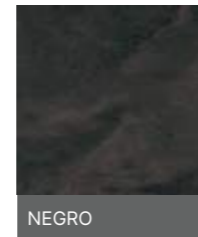


PIEDRA
STONE

STEINOPTIK
EFFET PIERRE

ANNAPURNA 3,5 MM / 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM
1200x1200 MM / 600x1200 MM



NEGRO



R10
C2
B



MEDIO

CAMARGUE 12 MM

1620x3240 MM / 810x3240 MM



BLANCO



ARENA



BLANCO



PERLA



R9
C2
A

3,5 MM

R10
C2
B

5,6 MM



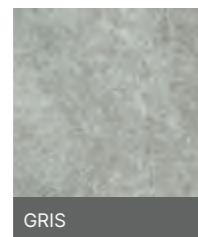
MEDIO

ARLES 5,6 MM

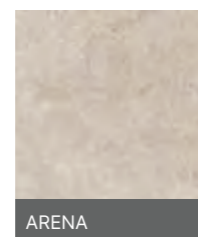
1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



BLANCO



GRIS



ARENA



R10
C2
B



MEDIO

HERMITAGE 5,6 MM

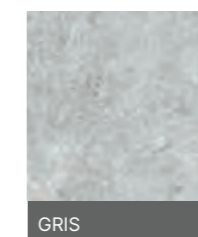
1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



ARENA



BLANCO



GRIS



R10
C2
B



MEDIO

BASALTINA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

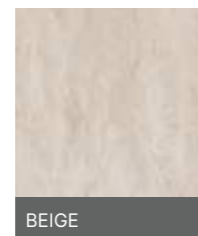
1620x3240 MM / 1200x3600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



NEGRO



ANTRACITA



BEIGE



R9
C1
A

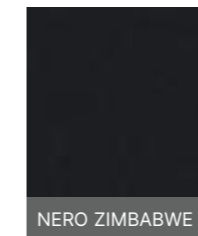
12 MM



MEDIO

NERO ZIMBABWE 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 810x3240 MM

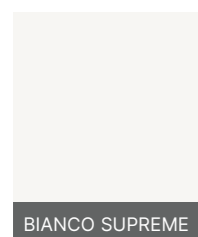


NERO ZIMBABWE



BIANCO SUPREME 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 810x3240 MM



BIANCO SUPREME



BLUE STONE 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 810x3240 MM / 1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM
1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



NEGRO



GRIS



R9
C1
B

12 MM



MEDIO

PANGEA 3,5 MM / 5,6 MM

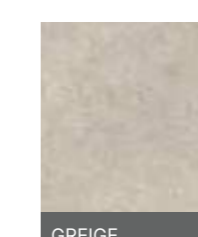
1000x3000 MM



BLANCO



ARENA



GREIGE



CEMENTO



TIERRA



R9
C1

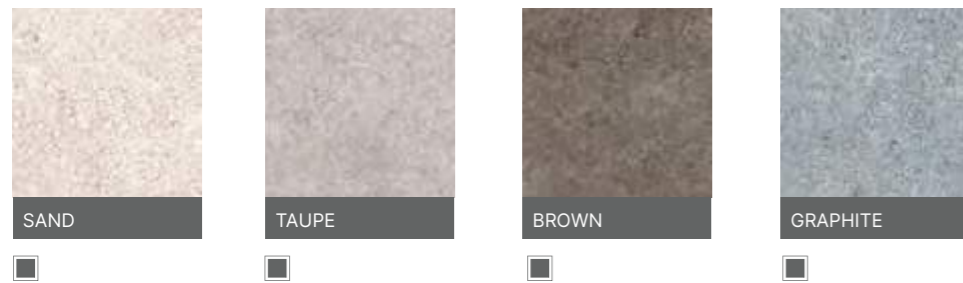
SUAVE



MEDIO

PÓRFIDO 5,6 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



ZARCI 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

NEW

1620x3240 MM / 810x3240 MM / 1200x2780 MM



RIBERA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

NEW

1200x2780 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM
1000x3000 / 810x3240 MM / 1620x3240 MM



CEMENTO
CEMENT
ZEMENTOPIK
EFFET CIMENT

RIVERSIDE 3,5 MM

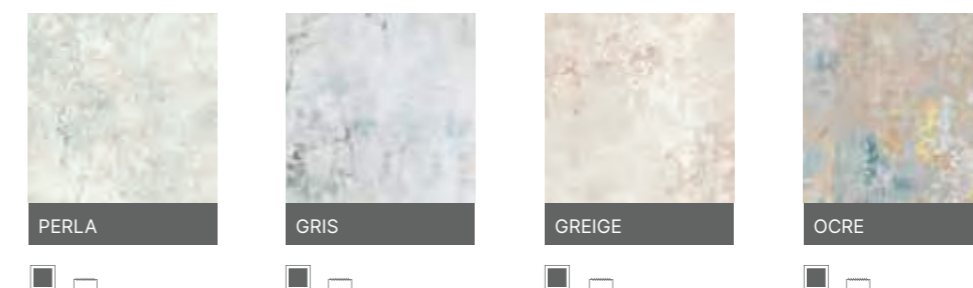
NEW

1000x3000 MM



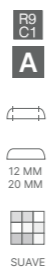
FRESCO 3,5 MM / 5,6 MM

1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



TRAVERTINO 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1200x2780 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM
1620x3240 MM / 810x3240 MM



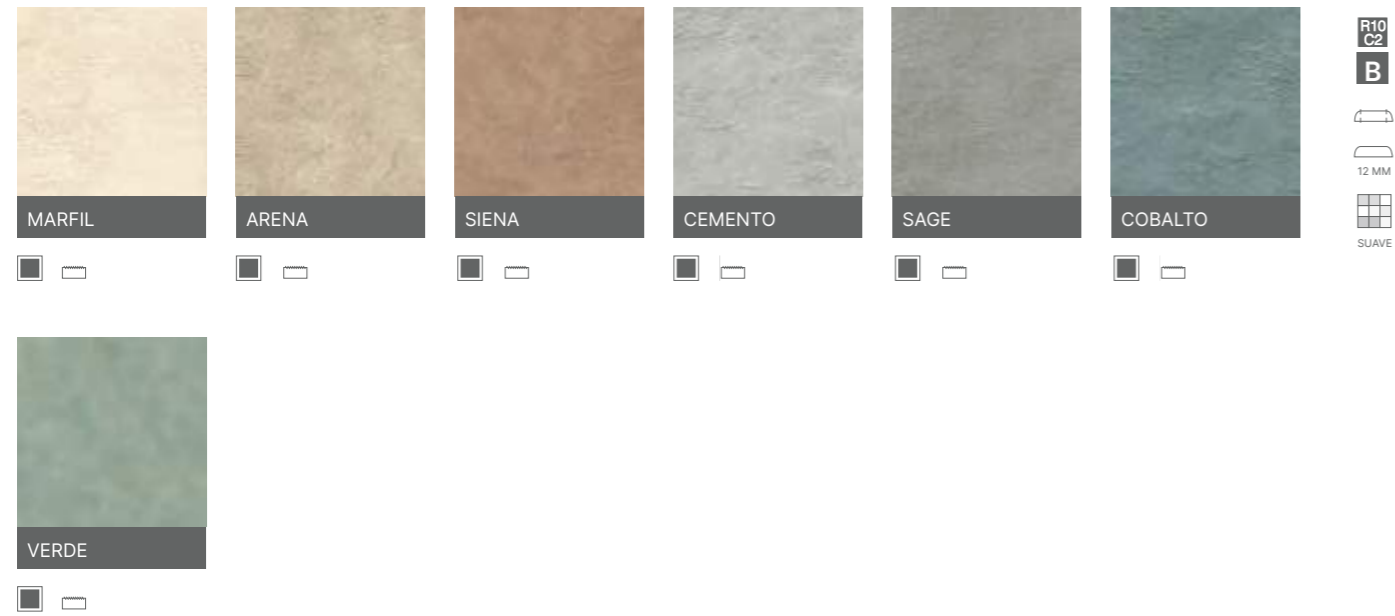
MOMA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



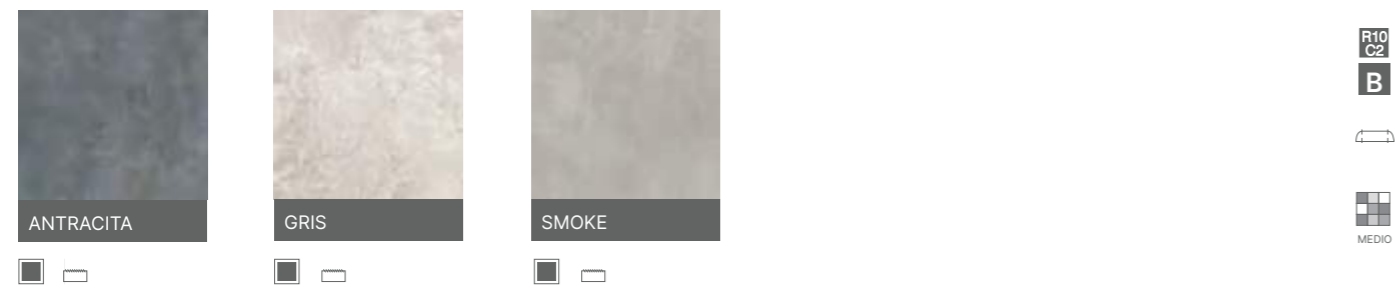
SURFACE 3,5 MM / 5,6 MM / 8 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 810x3200 MM / 1200x2780 MM / 1000x3000 MM / 1600x1600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



TEMPO 3,5 MM / 5,6 MM

1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



TITÁN 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 810x3240 MM / 1600x3200 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



METAL METALLOPTIK
METAL EFFET MÉTAL

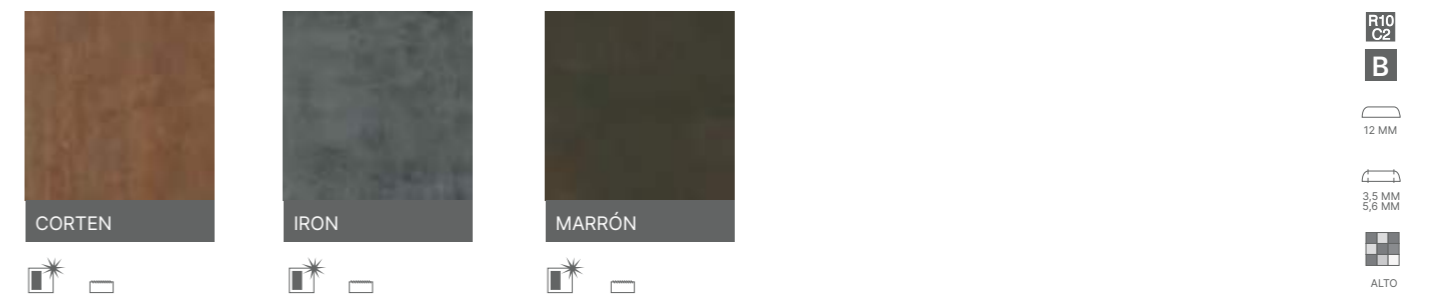
DISTRITO 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



LAVA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



ÓXIDO 3,5 MM / 5,6 MM

1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM

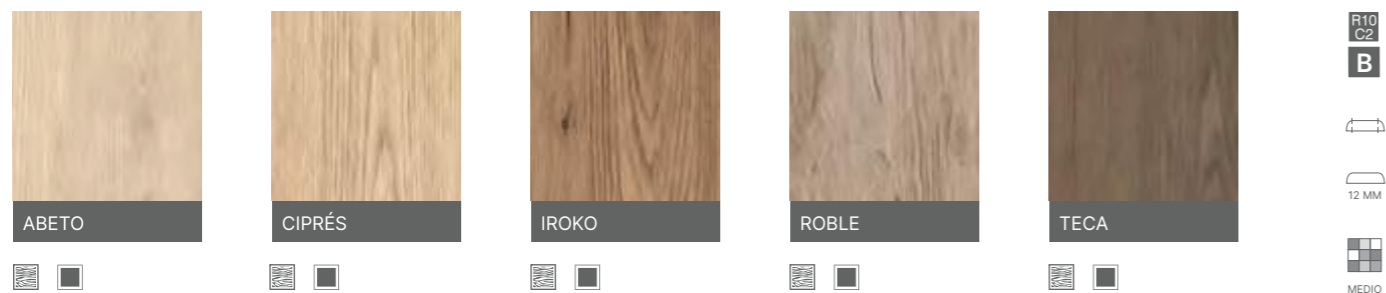


MADERA
WOOD

HOLZOPTIK
EFFET BOIS

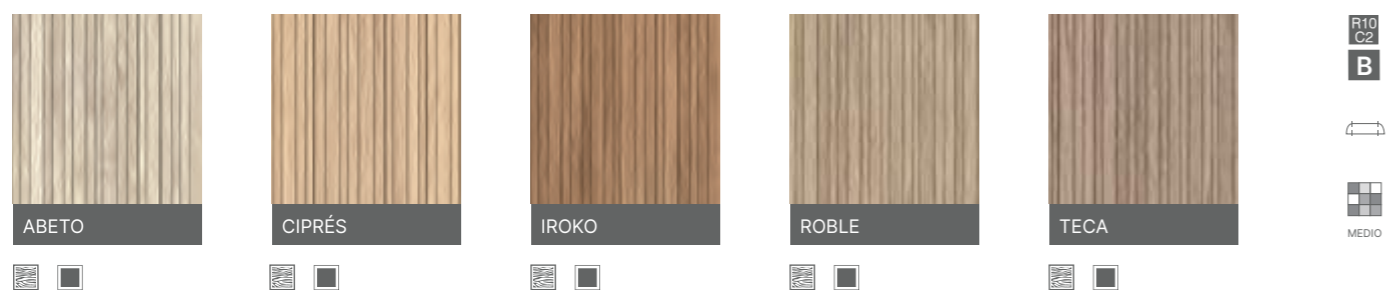
JUNGLA 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 810x3240 MM / 1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 295x1800 MM



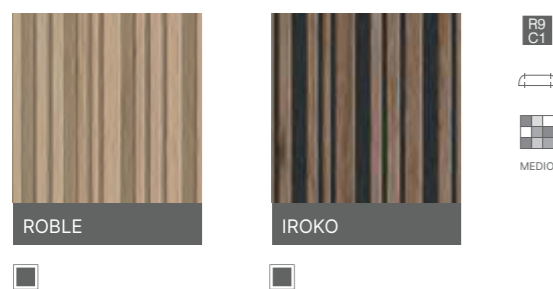
LIANA 3,5 MM

1200x2600 MM



VIENA 3,5 MM

1000x3000 MM

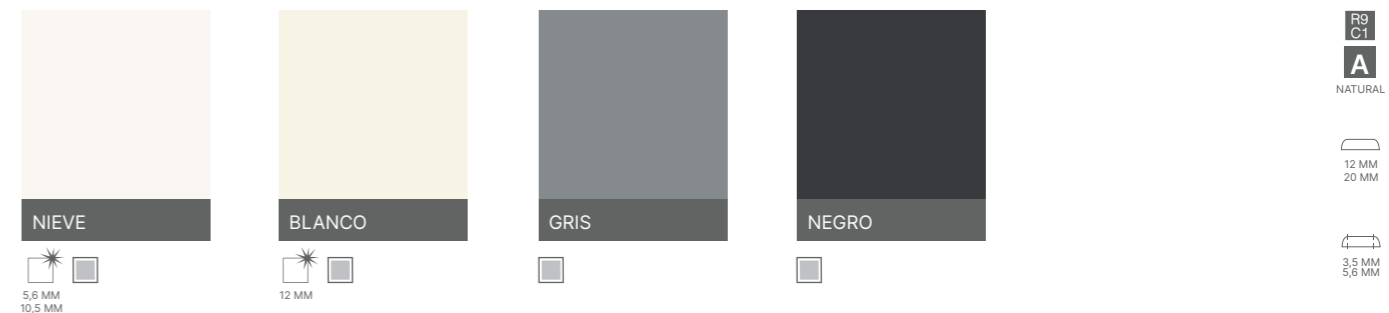


MONOCOLOR
SINGLE-COLOUR

EINFARBIG
UNICOLORE

BASIC 3,5 MM / 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM / 810x3240 MM / 1200x3600 MM / 1200x2780 MM / 1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x3000 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



COVERDECO

FUSION / PERSIAN / SUMATRA / TRACES / TUNDRA 5,6 MM

1200x2780 MM / 600x1200 MM (FUSION, PERSIAN, TRACES y TUNDRA)



COLOCACIÓN BOOK INSTALLING BOOK VERLEGUNG VON BOOK POSE BOOK

LOS DISEÑOS DE LOS MODELOS ESTATUARIO BOOK, Y CALACATA BOOK REFLEJAN COMO SE EXTRAE DIRECTAMENTE DE UNA CANTERA EL MÁRMOL NATURAL Y NOS PERMITEN LA REALIZACIÓN DEL LLAMADO EFECTO LIBRO O ESPEJO, DANDO LUGAR A DIVERSOS TIPOS DE COMPOSICIONES Y PATRONES.

MIT DEN DESIGNS DER MODELLE ESTATUARIO BOOK UND CALACATA BOOK KANN MAN SICH VORSTELLEN, WIE DAS MATERIAL DIREKT AUS EINEM NATÜRLICHEN MARMORSTEINBRUCH ABGEBAUT WIRD. BEI DER VERLEGUNG KANN MAN DEN EFFEKT EINER SOG. SPIEGELSYMMETRISCHEN MASERUNG ERZIELEN, WOBEI VERSCHIEDENE ZUSAMMENSETZUNGEN UND MUSTER MÖGLICH SIND.

THE DESIGNS OF THE ESTATUARIO BOOK AND CALACATA BOOK MODELS REFLECT HOW NATURAL MARBLE IS DIRECTLY EXTRACTED FROM A QUARRY. THIS ALLOWS US TO ACHIEVE WHAT IS KNOWN AS THE BOOK OR MIRROR EFFECT, GIVING RISE TO A RANGE OF FORMATIONS AND PATTERNS.

LES DESIGNS DES MODÈLES ESTATUARIO BOOK, ET CALACATA BOOK REPRODUISENT LE MARBRE NATUREL QUI VIENT D'ÊTRE EXTRAIT DE LA CARRIÈRE ET NOUS PERMETTENT DE RÉALISER L'EFFET APPELÉ LIBRE OU MIROIR, EN DONNANT LIEU À DIVERS TYPES DE COMPOSITIONS.

ESTATUARIO BOOK



ESTATUARIO BOOK A ESTATUARIO BOOK B ESTATUARIO BOOK A ESTATUARIO BOOK B



ESTATUARIO BOOK A

ESTATUARIO BOOK B

ESTATUARIO BOOK A

ESTATUARIO BOOK B

ESTATUARIO BOOK B

ESTATUARIO BOOK A

ESTATUARIO BOOK B

ESTATUARIO BOOK A



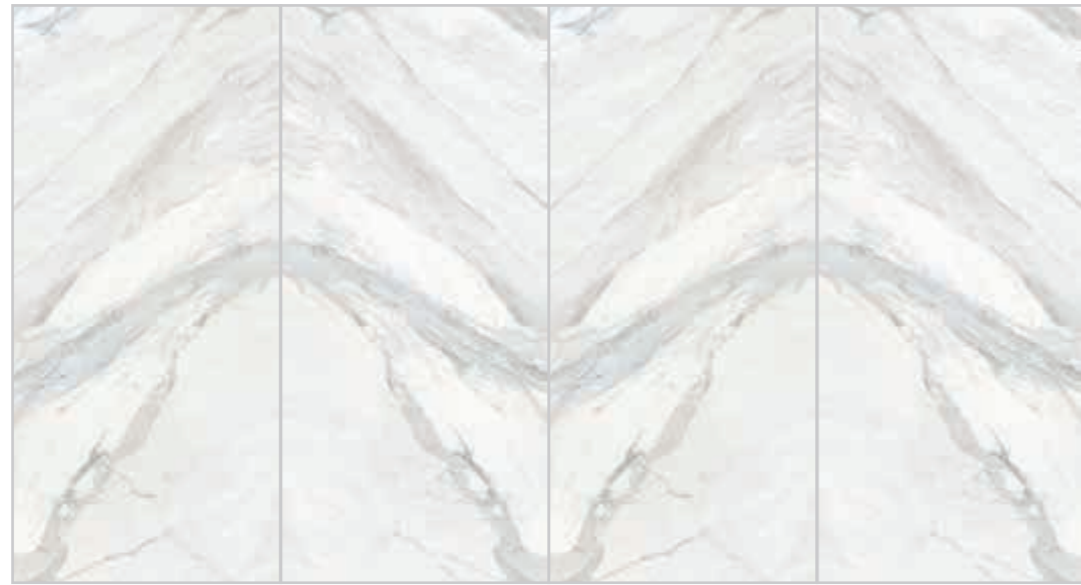
ESTATUARIO BOOK B

ESTATUARIO BOOK A

ESTATUARIO BOOK A

ESTATUARIO BOOK B

CALACATA BOOK



CALACATA BOOK A

CALACATA BOOK B

CALACATA BOOK A

CALACATA BOOK B

CALACATA BOOK B

CALACATA BOOK A

CALACATA BOOK B

CALACATA BOOK A



CALACATA BOOK B

CALACATA BOOK A

CALACATA BOOK B

CALACATA BOOK A



CALACATA BOOK A

CALACATA BOOK B



CALACATA BOOK A

CALACATA BOOK B

CALACATA BOOK A

CALACATA BOOK B

CALACATA BOOK B

CALACATA BOOK A

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS TECHNICAL CHARACTERISTICS COVERLAM

TECHNICAL STONE

COVERLAM 3,5 MM																		
COLLECCIÓN COLLECTION	REFERENCIA REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 AA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-G*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	NORMA BS-EN 10185 Anexo B	UNE-EN 41901/2017 EX	NORMA BS-EN 10185 Anexo A	NORMA BS-EN 10185 Anexo C	ANSI 1371-2012 Apdo 9.8 (DCOF)	UNE-EN 13501-1		
							A-L*	A-P*	A*/B*									
ANNAPURNA	NEGRO	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	-	A2-s1, d0***	
BASALTINA	NEGRO, ANTRACITA, BEIGE	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	-	A2-s1, d0	
BASIC	BLANCO, NEGRO, GRIS	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	36+	-	A2-s1, d0	
BLUE STONE	NEGRO, GRIS	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	B	36+	> 0,42	A2-s1, d0	
CALACATA	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	> 0,42	A2-s1, d0	
CORALINA	BLANCO, PERLA	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	> 0,42	A2-s1, d0	
CORINTO	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	-	A2-s1, d0	
DISTRITO	ALUMINIO, MARFIL, IRON, ZINC, CORTEN	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	> 0,42	A2-s1, d0	
DUOMO	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	-	-	-	A2-s1, d0	
ESTATUARIO BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	-	A2-s1, d0	
FRESCO	PERLA, GREIGE, OCRE, GRIS	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A2-s1, d0***	
JUNGLA	ABETO, CIPRÉS, ROBLE, IROKO, TECA	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A2-s1, d0***	
LAWA	MARRÓN, CORTEN, IRON (1000X3000)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A2-s1, d0	
LAWA	MARRÓN, CORTEN, IRON	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A2-s1, d0***	
LUMIX	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	-	IV	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	>0,42	A2-s1, d0***
LUMIX	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	-	IV	RESISTE	-	-	-	-	A2-s1, d0***	
MACCHIA VECCHIA	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	-	IV	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
MACCHIA VECCHIA	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	-	IV	RESISTE	CLASE 0	-	-	-	A1 / A2-s1, d0***	
MOMA	GRIS, ARENA, SIENA, ANTRACITA	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***	
NERO ARDI	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	-	A2-s1, d0	
ÓXIDO	MARFIL, NEGRO	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	-	A2-s1, d0	
PANGEA	BLANCO, ARENA, GREIGE, CEMENTO, TIERRA	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	-	-	< 0,42	A2-s1, d0***	
RIBERA	BLANCO, MARFIL	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	> 0,42	A2-s1, d0	
RIVERSIDE	WHITE, IVORY, BEIGE	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	< 0,42	A2-s1, d0	
SURFACE	MARFIL, ARENA, SIENA, CEMENTO, SAGE, COBALTO, VERDE	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	> 0,42	A2-s1, d0	
TEMPO	GRIS, ANTRACITA, SMOKE	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	> 0,42	A2-s1, d0	
TITÁN	GRIS, CEMENTO, ANTRACITA	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	-	A2-s1, d0	
VIENA	ROBLE, IROKO	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	RESISTE	R-9	CLASE 1	-	-	-	A2-s1, d0	

COVERLAM 5,6 MM																		
COLLECCIÓN COLLECTION	REFERENCIA REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 AA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-G*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	NORMA BS-EN 10185 Anexo B	UNE-EN 41901/2017 EX	NORMA BS-EN 10185 Anexo A	NORMA BS-EN 10185 Anexo C	ANSI 1371-2012 Apdo 9.8 (DCOF)	UNE-EN 13501-1		
							A-L*	A-P*	A*/B*									
ANKARA	BRONCE	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	≤175 MM ³	-	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	A1 / A2-s1, d0***	
ANNAPURNA	NEGRO	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
ARLES	BLANCO, GRIS, ARENA	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
ARKEN	GRIS	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A2-s1, d0
ARTIC	(PULIDO) GRIS, ANTRACITA, MOKA	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	≤175 MM ³	-	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	A1 / A2-s1, d0***	
BASALTINA	NEGRO, ANTRACITA, BEIGE	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	A1 / A2-s1, d0***	
BASIC	NIEVE, BLCO, NGRO,	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	36+	-	A1 / A2-s1, d0***
BASIC	GRIS	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	36+	-	A1
BASIC	NIEVE (PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	≤175 MM ³	-	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	A1 / A2-s1, d0***	
BLUE ROMA	CIELO	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	-	IV	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
BLUE STONE	NEGRO, GRIS	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R9	CLASE 1	A	-	>0,42	A2-s1, d0***
BRECCIA IMPERIALE	(RELIEVE / FLAMIGADO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R9	CLASE 1	A	-	>0,42	A2-s1, d0***
CALACATA VAGLIE	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	-	IV	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
CALACATA VAGLIE	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	-	IV	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	A1 / A2-s1, d0***	
CAMOUFLAGE	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	-	IV	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
CAMOUFLAGE	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	-	IV	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	A1 / A2-s1, d0***	
CANELA ROMA	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	-	IV	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	>0,42	A1
CAPRAIA	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	≤175 MM ³	-	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	A1 / A2-s1, d0***	
CORALINA	BLANCO, PERLA	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
CORINTO	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	≤175 MM ³	-	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	A1 / A2-s1, d0***	
CORINTO INFINITY	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	≤175 MM ³	-	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	A2-s1, d0	
CUARZO RENO	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	≤175 MM ³	-	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	A1 / A2-s1, d0***	

COVERLAM 5,6 MM																		
COLLECCIÓN COLLECTION	REFERENCIA REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 AA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-G*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	NORMA BS-EN 10185 Anexo B	UNE-EN 41901/2017 EX	NORMA BS-EN 10185 Anexo A	NORMA BS-EN 10185 Anexo C	ANSI 1371-2012 Apdo 9.8 (DCOF)	UNE-EN 13501-1		
							A-L*	A-P*	A*/B*									
DISTRITO	ALUMINIO, MARFIL, IRON, ZINC, CORTEN	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A1
DUOMO	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-9	CLASE 1	-	-	-	A1 / A2-s1, d0***
DUOMO	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	≤175 MM ³	-	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	-	A1 / A2-s1, d0***
ESTATUARIO	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	-	A1
ESTATUARIO	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	≤175 MM ³	-	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	-	A1 / A2-s1, d0***
ESTATUARIO BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	≤175 MM ³	-	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	-	A1 / A2-s1, d0***
ESTATUARIO EXTRA	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	-	IV	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
ESTATUARIO EXTRA	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	-	IV	RESISTE	CLASE 0	-	-	-	A1 / A2-s1, d0***	
FRESCO	PERLA, GREIGE, OCRE, GRIS	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
HERMITAGE	BLANCO, GRIS, ARENA	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
ICEBERG	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	≤175 MM ³	-	RESISTE	-	CLASE 0	-	-	-	A1 / A2-s1, d0***
JUNGLA	ABETO, CIPRÉS, ROBLE, IROKO, TECA	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
LAWA	MARRÓN, CORTEN, IRON (1000X3000)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
LAWA	MARRÓN, CORTEN, IRON	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	≤175 MM ³	-	RESISTE	R-10	CLASE 2	B	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
LUMIX	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	-	IV	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	-	>0,42	A2-s1, d0***
LUMIX	(PULIDO)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	-	IV	RESISTE	-	-	-	-	A2-s1, d0***	
MACCHIA VECCHIA	(NATURAL)	< 0,1%	>90 NMM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	-	IV	RESISTE	R-9	CLASE 1	A	36+	>0,42	A1 / A2-s1, d0***
MACCH																		

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS TECHNICAL CHARACTERISTICS

COVERLAM TOP 5,6MM												
COLLECCIÓN COLLECTION	REFERENCIA REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 WAA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-G*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	UNE-EN 12722:2009 +A1:2014	UNE-EN 13501-1
							A-L*	A-P*	A*/B*			
ANKARA	BRONCE (PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BASIC	NIEVE (NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BASIC	NIEVE (PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BLUE ROMA BOOK	CIELO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CAMOUFLAGE BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CAPRAIA	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CUARZO RENO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO EXTRA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
MACCHIA VECCHIA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
MACCHIA VECCHIA BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TAJ MAHAL BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TAJ MAHAL BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TITÁN	CEMENTO, ANTRACITA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
WHITE BALANCE	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0

COVERLAM TOP 20MM												
COLLECCIÓN COLLECTION	REFERENCIA REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 WAA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-G*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	UNE-EN 12722:2009 +A1:2014	UNE-EN 13501-1
							A-L*	A-P*	A*/B*			
BASIC *	NEGRO, BLANCO (NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BIANCO SUPREME	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BLUE ROMA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BRECCIA IMPERIALE	(FLAMEADO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CAMOUFLAGE BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CANELA ROMA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CUARZO RENO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO EXTRA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
LUMIX	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
MACCHIA VECCHIA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
NERO ARDI	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
NERO ZIMBABWE	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
PÓRFIDO *	SAND, BROWN, GRAPHITE	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TAJ MAHAL BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TITAN *	CEMENTO, ANTRACITA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TRAVERTINO	IVORY	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
WHITE BALANCE	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ZARCI	MARFIL, PERLA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0

COVERLAM TOP 12MM												
COLLECCIÓN COLLECTION	REFERENCIA REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 WAA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-G*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	UNE-EN 12722:2009 +A1:2014	UNE-EN 13501-1
							A-L*	A-P*	A*/B*			
BASALTINA	BEIGE, NEGRO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BASIC	NIEVE, BLOCO, NEGRO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BASIC	NIEVE, BLANCO (PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BIANCO SUPREME	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BLUE ROMA	CIELO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BLUE ROMA BOOK	CIELO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BLUE STONE	NEGRO, GRIS	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BRECCIA IMPERIALE	(FLAMEADO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CALACATA	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CALACATA	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CALACATA VAGLIE BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CALACATA VAGLIE BOOK	(SEDA)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CAMARGUE	BLANCO, ARENA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CAMOUFLAGE BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CANELA ROMA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CAPRAIA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CORINTO BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CORINTO BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CUARZO RENO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CUARZO RENO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
DISTRITO	ALUMINIO, MARFIL, IRON	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
DUOMO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
DUOMO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO EXTRA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO EXTRA BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO EXTRA BOOK	(SEDA)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ICEBERG BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ICEBERG BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
JADE GREEN	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
JUNGLA	CIPRÉS, ROBLE, IROKO, ABETO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
LAVA	CORTEN, IRON	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
LUMIX	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
MACCHIA VECCHIA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
MACCHIA VECCHIA BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
MOMA	ARENA, GRIS	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
NERO ARDI	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
NERO ZIMBABWE	NATURAL	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
PALADIO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
PALADIO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
PANDA	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
RIBERA	MARFIL, BLANCO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
SURFACE	MARFIL, ARENA, SIENA, CEMENTO, SAGE, COBALTO, VERDE	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TAJ MAHAL BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TAJ MAHAL BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TITAN	CEMENTO, ANTRACITA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TRAVERTINO	IVORY	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
WHITE BALANCE	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ZARCI	MARFIL, PERLA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0

* SI LA TABLA NO LLEVA MALLA DE FIBRA DE VIDRIO, LA RESISTENCIA AL FUEGO SERÍA A1. POR FAVOR CONSULTAR CON EL DEPARTAMENTO COMERCIAL.
IF SLABS DO NOT HAVE A FIBRE GLASS MESH, THE REACTION TO FIRE RATING IS A1. PLEASE CHECK WITH OUR COMMERCIAL DEPARTMENT.
WENN DIE PLATTE KEIN NETZ HAT, IST DIE FEUERBESTÄNDIGKEIT A1. BITTE WENDEN SIE SICH AN DIE VERKAUFABTEILUNG.
SI LES DALLES N'ONT PAS DE TRAME EN FIBRE DE VERRE, LEURS CLASSEMENTS AUX FEUX EST A1. VEUILLEZ NOUS CONSULTER POUR PLUS D'INFORMATIONS.

** DIMENSIONES DE LA MUESTRA 200X300 MM
SAMPLE DIMENSIONS 200x300 MM
ABMESSUNG DES MUSTERS 200X300 MM
DIMENSIONS DE L'ÉCHANTILLON 200x300 MM

EMBALAJE PACKING LIST

VERPACKUNGSDATEN SPÉCIFICATIONS D'EMBALLAGE

MEDIDA MM MEASURE MM	Nº PZAS/ CABALLETE PCS/TRESTLE	Nº PZAS/ CAJÓN PCS/CRATE	Nº CAJAS/ PALLET BOXES/ PALLET	Nº PZAS/ CAJA PCS/BOX	M2/ CABALLETE M2/ TRESTLE	M2/PIEZA M2/PCS	M2/PALLET M2/PALLET	M2/CAJA M2/BOX	KG/ CABALLETE KG/ TRESTLE	KG/PIEZA (NETO) KG/PCS (NET)	KG/UNIDAD VENTA BRUTO KG/GROSS SALES UNIT	KG/CARGA COMPLETA KG/FULL LOAD	KG/CAJA (NETO) KG/BOX (NET)
1620x3240 - 20MM	14	-	-	-	73,50	5,25	-	-	160	267,75	-	3.908,50	-
1620x3240 - 12 MM	20	-	-	-	105,00	5,25	-	-	160	154,88	-	3.257,50	-
1600x3200 - 5,6 MM	46	-	-	-	235,52	5,12	-	-	160	73,00	-	3.518,00	-
810x3240 - 20 MM	-	7	-	-	-	2,63	18,38	-	120	130,00	-	1.030,00	-
810x3240 - 12 MM	-	12	-	-	-	2,63	31,50	-	120	77,44	-	1.049,25	-
1600x1600 - 8 MM	-	17	-	-	-	2,56	43,52	2,56	87	52,00	57,00	970,00	52,00
1000x3000 - 5,6 MM	-	13	-	-	-	3,00	39,00	-	80	37,80	44,34	570,00	-
1000x3000 - 3,5 MM	-	20	-	-	-	3,00	60,00	-	80	23,55	27,55	551,00	-
1200x3600 - 5,6 MM	-	13	-	-	-	4,32	56,16	-	120	54,43	63,66	827,62	-
1200x2780 - 5,6 MM	-	13	-	-	-	3,33	43,34	-	90	45,40	52,30	680,00	-
1200x2600 - 5,6 MM	-	13	-	-	-	3,12	40,56	-	85	39,31	45,85	596,06	-
1200x2600 - 3,5 MM	-	20	-	-	-	3,12	62,40	-	85	24,49	28,74	574,84	-
1200x1200 - 5,6 MM	-	-	20	2	-	1,44	57,60	2,88	50	19,40	42,00	840,00	38,80
1200x600 - 5,6 MM	-	-	24	3	-	0,72	51,84	2,16	50	9,70	32,50	750,00	29,30
1800x295 - 5,6 MM	-	-	36	3	-	0,53	-	1,59	50	6,69	21,46	772,58	20,07

MEDIDAS EMBALAJE COVERLAM TOP PACKAGING DIMENSIONS

	FORMATO SIZE	L (LARGO)	W (ANCHO)	H (ALTO)	KG/ EMBALAJE KG/ PACKAGING
CABALLETE TRESTLE	1620x3240	3,28	0,76	1,82	160
CABALLETE XXL XXL A. FRAME	1620x3240	2,50	2,26	1,75	280
CAJÓN CRATE	810x3240	3,40	0,95	0,32	120
	1200x2780	2,93	1,32	0,22	90
	1200x3600	3,73	1,32	0,22	120
	1200x2600	2,73	1,32	0,22	85
	1000x3000	3,13	1,10	0,20	80
PALET JAULA WOODEN CAGE PALLET	1200x1200	1,30	1,30	0,55	50
	600x1200	1,30	1,30	0,55	50



**CAJÓN
CARDBOARD
BOX IN CRATE**



**PALET JAULA
WOODEN CAGE
PALLET**



**CABALLETE
A.FRAME**



**CABALLETE XXL
XXL A.FRAME**

CERTIFICADOS CERTIFICATES

ZERTIFIZIERUNGEN CERTIFICATS



RIBA

COVERLAM FORMA PARTE DE RIBA (ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS) UNA ORGANIZACIÓN PROFESIONAL DE ARQUITECTOS DEL REINO UNIDO CON MÁS DE 40.000 MIEMBROS, ENTRE LOS CUALES SE ENCUENTRAN ALGUNOS DE LOS ARQUITECTOS MÁS PROMINENTES DE LOS ÚLTIMOS AÑOS. DENTRO DE LOS MÚLTIPLES OBJETIVOS DE RIBA, SE ENCUENTRAN LA DIVULGACIÓN Y FORMACIÓN, OBJETIVOS EN LOS QUE COVERLAM COLABORA A TRAVÉS DE SUS MÓDULOS CPD (CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT).

COVERLAM IS A MEMBER OF RIBA (THE ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS) AN ASSOCIATION OF PROFESSIONAL ARCHITECTS BASED IN THE UNITED KINGDOM WITH OVER 40,000 MEMBERS, INCLUDING SOME OF THE MOST PROMINENT ARCHITECTS OF THE PAST 100 YEARS. ONE OF THE MANY AIMS OF RIBA IS DISSEMINATION AND TRAINING, AIMS THAT COVERLAM COLLABORATES WITH THROUGH ITS CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT (CPD) MODULES.

COVERLAM IST MITGLIED DES RIBA (ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS), EINEM BRITISCHEN ARCHITEKTENVERBAND MIT MEHR ALS 40.000 MITGLIEDERN, ZU DENEN AUCH EINIGE DER PROMINENTESTEN ARCHITEKTEN DER LETZTEN JAHRE GEHÖREN. DIE ZAHLREICHEN ZIELE DES RIBA ENTHALTEN U. A. AUCH VERÖFFENTLICHUNG UND SCHULUNG, DIE COVERLAM ÜBER IHRE CPD-ABTEILUNGEN CPD (CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT) EBENFALLS UNTERSTÜTZT.

COVERLAM FAIT PARTIE DE RIBA (ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS), UNE ORGANISATION PROFESSIONNELLE D'ARCHITECTES DU ROYAUME-UNI DE PLUS DE 40 000 MEMBRES, DONT QUELQUES-UNS DES ARCHITECTES LES PLUS IMPORTANTS DES DERNIÈRES ANNÉES. LES OBJECTIFS MULTIPLES DE RIBA COMPRENNENT NOTAMMENT LA DIVULGATION ET LA FORMATION, OBJECTIFS DANS LE CADRE DESQUELS COVERLAM COLLABORE À TRAVERS SES MODULES CPD (CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT - DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL CONTINU).



ISO 14001

COVERLAM CUENTA CON UN SISTEMA DE GESTIÓN AMBIENTAL ESTRUCTURADO Y CERTIFICADO SEGÚN DIRECTRICES DE LA NORMA ISO 14001, SOMETIDO A AUDITORÍAS EXTERNAS REALIZADAS ANUALMENTE, QUE PERMITE IDENTIFICAR, EVALUAR Y MINIMIZAR EL IMPACTO DE LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA EN EL ENTORNO.

COVERLAM HAS AN ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM STRUCTURED AND CERTIFIED STRICTLY ACCORDING TO THE GUIDELINES SET BY ISO 14001. THIS SYSTEM IS SUBJECT TO YEARLY EXTERNAL AUDITS THAT DETECT, EVALUATE AND MINIMISE THE EFFECT THE PRODUCTION ACTIVITY MAY HAVE ON THE ENVIRONMENT.

COVERLAM VERFÜGT ÜBER EIN STRUKTURIERTES UND NACH DEN RICHTLINIEN DER NORM ISO 14001 ZERTIFIZIERTES UMWELTMANAGEMENTSYSTEM, DAS JEDES JAHR EXTERNEN PRÜFUNGEN UNTERZOGEN WIRD. DADURCH KANN DIE AUSWIRKUNG DER PRODUKTIONSTÄTIGKEIT AUF DIE UMWELT FESTGESTELLT, BEWERTET UND AUF EIN MINIMUM REDUZIERT WERDEN.

COVERLAM DISPOSE D'UN SYSTÈME DE GESTION ENVIRONNEMENTALE STRUCTURÉ ET CERTIFIÉ SELON LES DIRECTIVES DE LA NORME ISO 14001, SOUMIS À DES AUDITS EXTERNES RÉALISÉS CHAQUE ANNÉE, QUI PERMET D'IDENTIFIER, D'ÉVALUER ET DE MINIMISER L'IMPACT DE L'ACTIVITÉ DE PRODUCTION SUR L'ENVIRONNEMENT.



ISO 9001

COVERLAM DISPONE DE UN SISTEMA DE CALIDAD ACORDE CON LAS ESPECIFICACIONES ESTABLECIDAS EN LA NORMA INTERNACIONAL UNE EN ISO 9001, LA CUAL ESTABLECE LOS REQUISITOS NECESARIOS PARA GARANTIZAR LA CALIDAD EN LAS ETAPAS DE DISEÑO, DESARROLLO, PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN.

COVERLAM HAS IMPLEMENTED A QUALITY SYSTEM ACCORDING TO THE UNE EN ISO 9001 INTERNATIONAL REGULATION, WHICH SETS THE REQUIREMENTS TO GUARANTEE QUALITY DURING THE STAGES OF DESIGN, DEVELOPMENT, PRODUCTION AND SALES.

COVERLAM VERFÜGT ÜBER EIN NACH DEN RICHTLINIEN DER INTERNATIONALEN NORM UNE EN ISO 9001 AUSGELEGTES QUALITÄTSSYSTEM, DAS DIE NOTWENDIGEN ANFORDERUNGEN FESTLEGT, UM DIE IN DEN PHASEN DES DESIGNS, DER ENTWICKLUNG, PRODUKTION UND KOMMERZIALISIERUNG ERFORDERLICHE QUALITÄT SICHERZUSTELLEN.

COVERLAM DISPOSE D'UN SYSTÈME DE QUALITÉ CONFORME AUX SPÉCIFICATIONS ÉTABLIES DANS LA NORME INTERNATIONALE UNE EN ISO 9001, QUI ÉTABLIT LES CONDITIONS REQUISES NÉCESSAIRES POUR GARANTIR LA QUALITÉ AU COURS DES ÉTAPES DE CONCEPTION, DÉVELOPPEMENT, PRODUCTION ET COMMERCIALISATION.



GLOBAL EPD

COVERLAM CUENTA CON UNA DECLARACIÓN AMBIENTAL DE PRODUCTO TIPO III, VERIFICADA POR AENOR PARA CADA TIPOLOGÍA DE PRODUCTO QUE FABRICA (REVESTIMIENTO, PAVIMENTO PORCELÁNICO, Y PRODUCTO PORCELÁNICO DE GRAN FORMATO), CERTIFICADAS TODAS ELLAS BAJO LOS ESTÁNDARES DE LA ISO 14025 Y UNE-EN 15804:2012+A2:2020.

COVERLAM HAS A TYPE III ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION (EPD) VERIFIED BY AENOR FOR EACH TYPE OF PRODUCT IT MANUFACTURES (WALL TILES, PORCELAIN FLOORING, AND LARGE FORMAT PORCELAIN PRODUCTS), ALL CERTIFIED UNDER THE STANDARDS OF ISO 14025 AND UNE-EN 15804:2012+A2:2020.

COVERLAM ÜBER EINE TYP-III-UMWELTPRODUKTDEKLARATION, DIE VON AENOR FÜR JEDEN GEFERTIGTEN PRODUKTYP (WANDVERKLEIDUNGEN, BODENBELÄGE AUS STEINZEUG UND GROSSFORMATIGE STEINZEUGPRODUKTE) GEPRÜFT WIRD, ALLE SIND NACH DEN STANDARDS DER ISO 14025 UND UNE-EN 15804:2012+A2:2020 ZERTIFIZIERT.

COVERLAM DISPOSE D'UNE DÉCLARATION ENVIRONNEMENTALE DE PRODUIT DE TYPE III, CONTRÔLÉE PAR AENOR, POUR CHAQUE TYPE DE PRODUIT FABRIQUÉ (REVÊTEMENTS MURAUX, REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAME ET PRODUITS EN GRÈS CÉRAME DE GRAND FORMAT), LESQUELS SONT CERTIFIÉS SELON LES NORMES ISO 14025 ET UNE-EN 15804:2012+A2:2020.

ELEMENTOS DE PROMOCIÓN
PROMOTIONAL ITEMS

WERBEARTIKEL
ELEMENTS DE PROMOTION

MURILLO
1200x2600 MM / 1000x3000 MM



ROSALES
1200x2600 MM / 1000x3000 MM



GOYA II
1200x2600 MM / 1000x3000 MM



* DISPONIBLE EN TODAS LAS COLECCIONES
* AVAILABLE ALL COLLECTIONS

PEINE JUNGLA



RUBENS 1200x1200 MM
RUBENS 600x1200 MM



PEINE COVERLAM
600x1200 MM



ALFOMBRA
1600x1600 MM



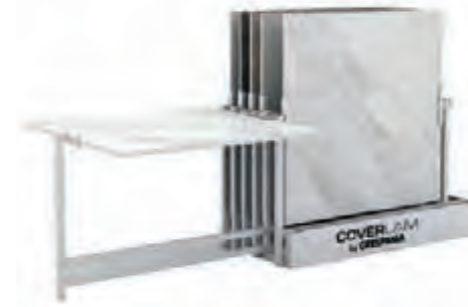
TOTEM
1600x1600 MM



ZOBEL
1600x1600 MM



ZOBEL
1200x1200 MM



CONTENEDOR COVERLAM
3,5 MM / 5,6 MM



CAJA MUESTRAS COVERLAM
3,5 MM / 5,6 MM



FOLDER COVERLAM GENERICO



FOLDER COVERLAM



STICKER
150x80 MM / 80x50 MM



PANTONERA
COVERLAM
COVERLAM TOP



TORRE SLIM
COVERLAM TOP



PEINE PLANO
COVERLAM TOP 12 MM



FABRICATOR BOX



DISPLAY SOBREMESA COVERLAM
TOP 12MM (20 PIEZAS)



FOLDER COVERLAM TOP



FOLDER PROYECTOS
COVERLAM TOP


























STICKER
COVERLAM TOP



SIMBOLOGÍA SYMBOLS

ZEICHENERKLÄRUNG SYMBOLS


 DESTONIFICADO ALTO VARIETY OF SHADE: HIGH NIVEAU DE VARIATION: ÉLEVÉ GRAD UNTERSCHIEDLICHER: HOCH	 DESTONIFICADO MEDIO VARIETY OF SHADE: MEDIUM NIVEAU DE VARIATION: MOYEN GRAD UNTERSCHIEDLICHER: MITTEL	 DESTONIFICADO SUAVE VARIETY OF SHADE: LIGHT NIVEAU DE VARIATION: FAIBLE GRAD UNTERSCHIEDLICHER: GERING
 NATURAL NATURAL NATUREL NATURAL	 MÉTALICO METALLIC TOUCH METALLIQUE METALLISCH	 PULIDO SEDA SILK POLISHED MAT/BRILLANT SEIDENPOLIERT
 PULIDO POLISHED POLI POLIERT	 SATINADO SOFT SATINE SATINIERT	 CEPILLADO BRUSHED BROSSE GEBÜRSTET
 RELIEVE STRUCTURED RELIEF RELIEFFLIESEN	 FLAMEADO HAMMERED FLAMMÉ GEFLAMMT	 LISO SMOOTH LISSE GLATT
 RECTIFICADO RECTIFIED RECTIFIÉ KALIBRIERT	 NO RECTIFICADO NON-RECTIFIED NON RECTIFIÉ NICHT KALIBRIERT	
 JUNTA MINIMA RECOMENDADA MINIMUM JOINT RECOMMENDED EMPFÖHLENE FUGENMINDESTBREITE LARGEUR MINIMUM DE JOINT RECOMMANDÉE	 ESPESOR THICKNESS ÉPAISSEUR DICKE	 PIEZA ESPECIAL SPECIAL TILE PIECES PIÈCES SPÉCIALES FORMTEIL
 BOOK	 INFINITY	 END MATCH
 CARVED TECHNOLOGY TECNOLOGÍA CARVED CARVED TECHNOLOGY TECHNOLOGIE CARVED CARVED TECHNOLOGIE	 3D TECHNOLOGY TECNOLOGÍA 3D 3D TECHNOLOGY TECHNOLOGIE 3D 3D TECHNOLOGIE	 SERIES QUE OFRECEN LA SOLUCIÓN COMPLETA PARA UN ESPACIO. SERIES THAT OFFER THE COMPLETE SOLUTION FOR A SPACE. SERIEN, DIE EINEN RAUM KOMPLETT GESTALTEN KÖNNEN. SERIES QUI OFFRENT UNE SOLUTION COMPLÈTE POUR UN ESPACE.

A-A*
ABSORCIÓN DE AGUA (ISO 10545-3)
SE UTILIZA EL MÉTODO DE EBULLICIÓN, EN EL QUE SE SUMERGE LA BALDOSA. EL COEFICIENTE DE ABSORCIÓN DE AGUA SE CALCULA COMO EL COCIENTE ENTRE LA DIFERENCIA DE LA MASA HÚMEDA Y SECA, Y LA MASA SECA.

A-A*
WATER ABSORPTION (ISO 10545-3)
THIS TEST IS BASED ON THE BOILING METHOD, IMMERSING THE TILE IN WATER. THE WATER ABSORPTION RATE IS CALCULATED BY TAKING THE DIFFERENCE BETWEEN THE WEIGHT OF THE TILE WHEN WET AND DRY AND DIVIDING THIS BY THE WEIGHT OF THE TILE WHEN DRY.

A-A*
ABSORPTION EAU (ISO 10545-3)
LA MÉTHODE CONSISTE À SUBMERGER LE CARREAU CÉRAMIQUE DANS DE L'EAU BOUILLANTE. LE COEFFICIENT D'ABSORPTION D'EAU EST CALCULÉ EN DIVISANT LA DIFFÉRENCE ENTRE LA MASSE HUMIDE ET LA MASSE SÈCHE PAR LA MASSE SÈCHE.

A-A*
WASSERAUFNAHME (ISO 10545-3)
PRÜFVERFAHREN MIT KÜCHENDEM WASSER, IN DAS DIE FLIESE EINGETAUCHT WIRD. DER WASSERAUFNAHMEKOEFFIZIENT WIRD AUS DER DIFFERENZ ZWISCHEN DEM GEWICHT IM FEUCHTEN UND DEM IM TROCKNEN ZUSTAND, DIVIDIERT DURCH DAS GEWICHT IM TROCKNEN ZUSTAND ERRECHNET.


R-CH-T*
RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO (ISO 10545-9)
SE SOMETE A LA BALDOSA ENTERA A DIEZ CICLOS DE VARIACIÓN DE TEMPERATURA ENTRE +15°C Y +145°C.

R-CH-T*
RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO (ISO 10545-9)
SE SOMETE A LA BALDOSA ENTERA A DIEZ CICLOS DE VARIACIÓN DE TEMPERATURA ENTRE +15°C Y +145°C.


R-CH-T*
RESISTANCE CHOC THERMIQUE (ISO 10545-9)
LE CARREAU ENTIER EST SOUMIS À DIX CYCLES DE VARIATION DE TEMPÉRATURE ENTRE +15°C ET +145°C.

R-CH-T*
BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN (ISO 10545-9)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE GESAMTE FLIESE IN ZEHN ZYKLEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN ZWISCHEN +15°C UND +145°C AUSGESETZT WIRD.


RESISTENCIA AL IMPACTO
THE TILE IS SUBJECTED TO AN IMPACT IN THE CENTRE, FROM A SPECIFIED HEIGHT, OF A STEEL BALL OF 19 +/- 0.05 MM DIAMETER, AND THE HEIGHT OF THE BOUNCE IS MEASURED.

RÉSISTANCE À L'IMPACT
ON SOUMET UN CARREAU EN SON CENTRE, À L'IMPACT, À PARTIR D'UNE HAUTEUR DONNÉE, D'UNE BOULE D'ACIER DE +/- 0.05MM DE DIAMÈTRE, ET ON DÉTERMINE LA HAUTEUR DU REBOND.


SCHLAGFESTIGKEIT
AUF DIE MITTE DER PLATTE WIRD AUS EINER VORGEGEBENEN HÖHE EINE STAHLKUGEL MIT EINEM DURCHMESSER VON 19 +/- 0,05 MM GEWORFEN UND DIE HÖHE DES HOCHSPRINGENS GEMESSEN.


R-C*
RESISTENCIA AL CUARTEO (ISO 10545-11)
SE DETERMINA LA RESISTENCIA A LA FORMACIÓN DE FISURAS SOMETIENDO BALDOSAS ENTERAS AL VAPOR, A ALTA PRESIÓN EN UN AUTOCLAVE, Y EXAMINÁNDOLAS CON LA APLICACIÓN DE UN TINTE.

R-C*
CRAZING RESISTANCE (ISO 10545-11)
RESISTANCE TO THE FORMATION OF FINE CRACKS IS DETERMINED BY SUBJECTING THE WHOLE TILE TO HIGH-PRESSURE STEAM IN AN AUTOCLAVE, AND THEN EXAMINING IT AFTER APPLYING A COLOURING SUBSTANCE.

R-C*
RESISTANCE FENDEGE (ISO 10545-11)
LA RESISTANCE À LA FORMATION DE FISSURES EST DÉTERMINÉE EN SOUMETTANT LES CARREAUX ENTIERS À DE LA VAPEUR À HAUTE PRESION EN AUTOCLAVE, PUIS EN EXAMINANT CES DERNIERS APRÈS LEUR AVOIR APPLIQUÉ UNE TEINTURE.


R-C*
BESTÄNDIGKEIT GEGEN HAARRISSE (ISO 10545-11)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE BESTÄNDIGKEIT GEGEN DAS AUFTRETEN VON HAARRISSEN BESTIMMT WIRD, INDEM DIE GANZE FLIESE IN EINEM AUTOCLAV UNTER HOHEM DRUCK STEHENDEM DAMPF AUSGESETZT UND ANSCHLIESSEND UNTER ANWENDUNG EINES FARBSTOFFS UNTERSUCHT WIRD.


M*
RESISTENCIA A LAS MANCHAS (ISO 10545-14)
SE MANTIENE LA CARA VISTA EN CONTACTO CON DIVERSAS SOLUCIONES DE ENSAYO, LIMPIANDO SUS SUPERFICIES CON MÉTODOS DE LIMPIEZA DEFINIDOS, Y EXAMINÁNDOLAS PARA DETECTAR CAMBIOS IRREVERSIBLES DE ASPECTO. SE CLASIFICAN DEL 1 (MANCHA PERSISTENTE) AL 5 (MANCHA ELIMINADA).

M*
RESISTANCE TO STAINING (ISO 10545-14)
A NUMBER OF DIFFERENT STAINING AGENTS ARE KEPT IN CONTACT WITH THE SURFACES OF THE TEST TILES. THE TILES ARE THEN CLEANED, USING STIPULATED CLEANING METHODS, AND EXAMINED IN SEARCH OF IRREVERSIBLE VISUAL ALTERATIONS. THE CLASSIFICATIONS RANGE FROM 1 (PERSISTENT STAIN) TO 5 (REMOVED STAIN).

M*
TACHES (ISO 10545-14)
LA FACE VISIBLE DES CARREAUX EST MAINTENUE EN CONTACT AVEC DIVERSES SOLUTIONS D'ESSAIS, PUIS EST NETTOYÉE EN APPLIQUANT DES MÉTHODES DE NETTOYAGE DÉFINIES, POUR ENSUITE ÊTRE EXAMINÉE AFIN DE DÉTECTER DES CHANGEMENTS D'ASPECT IRRÉVERSIBLES. LES RÉSULTATS SE CLASSENT DE 1 (TACHE PERSISTANTE) À 5 (TACHE ÉLIMINÉE).

M*
FLECKENBESTÄNDIGKEIT (ISO 10545-14)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE FLIESENÖBERSEITE MIT VERSCHIEDENEN TESTMITTELN IN KONTAKT KOMMT UND DIE FLÄCHE MIT BESTIMMTEN REINIGUNGSMITTELN GEPUTZT WIRD. ANSCHLIESSEND WIRD SIE AUF BLEIBENDE ÄNDERUNGEN IM AUSSEHEN UNTERSUCHT. DIE EINSTUFUNG GEHT VON 1 (NACHHALTIGER FLECK) BIS 5 (ELIMINERTER FLECK).


REACCIÓN AL FUEGO (UNE-EN 13501-1)
CLASIFICACIÓN EUROPEA DE REACCIÓN AL FUEGO DE LOS MATERIALES SEGÚN EL RO 312/2005 Y LA NORMA UNE EN 13501-1:2002 EUROCLASES.

REACTION TO FIRE (UNE-EN 13501-1)
EUROPEAN CLASSIFICATION ON REACTION TO FIRE OF MATERIALS AS PER RO 312/2005 AND EURO STANDARDS UNE EN 13501-1:2002.

REACTION AU FEU (UNE-EN 13501-1)
CLASSIFICATION EUROPÉENNE DE REACTION AU FUE DES MATERIAUX SELON LE DECRET RO 312/2005 ET LA NORME UNE EN 13501-1:2002 EURO CLASSE.

BRANDVERHALTEN (UNE-EN 13501-1)
EUROPÄISCHE KLASSIFIZIERUNG VON MATERIALEN LAUT RO 312/2005 UND NORM UNE EN 13501-1:2002 EUROKLASSEN.



R-HE*
RESISTENCIA A LA HELADA (ISO 10545-12)
DESPUÉS DE EMPAPARLAS CON AGUA, SE SOMETEN LAS BALDOSAS A CICLOS ENTRE +5°C Y -5°C. TODOS LOS LADOS DE LAS BALDOSAS SON EXPUESTOS A LA CONGELACIÓN DURANTE UN MÍNIMO DE 100 CICLOS DE CONGELACIÓN-DESHIELO.

R-HE*
FROST RESISTANCE (ISO 10545-12)
AFTER IMPREGNATING THE TILE WITH WATER, IT IS SUBJECTED TO FREEZE/THAW CYCLES RANGING FROM +5°C TO -5°C. ALL THE DIFFERENT SURFACES OF THE TILE ARE EXPOSED TO FROST FOR A MINIMUM OF 100 FREEZE/THAW CYCLES.

R-HE*
RÉSISTANCE GELS (ISO 10545-12)
APRÈS AVOIR ÊTRE IMPRÉGNÉS D'EAU, LES CARREAUX SONT SOUMIS À DES CYCLES DE CHANGEMENTS DE TEMPÉRATURE ENTRE +5°C ET -5°C. TOUS LES CÔTÉS DES CARREAUX SONT EXPOSÉS AU GEL PENDANT UN MINIMUM DE 100 CYCLES DE GEL / DÉGEL.

R-HE*
FROSTBESTÄNDIGKEIT (ISO 10545-12)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE FLIESEN NASS GEMACHT UND ZYKLEN ZWISCHEN +5°C UND -5°C UNTERWORFEN WERDEN. ALLE SEITEN DER FLIESE WERDEN DEM GEFRIERPROZESS IN MINDESTENS 100 GEFRIER- UND AUFTAUZYKLEN UNTERZUGEN.



R-F*
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN (ISO 10545-4)
SE APLICA UNA FUERZA A UNA VELOCIDAD DETERMINADA EN EL CENTRO DE LA MISMA, ESTANDO EL PUNTO DE APLICACIÓN EN CONTACTO CON LA SUPERFICIE DE LA CARA VISTA DE LA BALDOSA.

R-F*
BENDING STRENGTH (ISO 10545-4)
A FORCE IS APPLIED TO THE CENTRE OF THE TILE AT A SPECIFIC SPEED, THE POINT OF APPLICATION BEING IN CONTACT WITH THE TOP SURFACE OF THE TILE.

R-F*
RESISTANCE FLEXION (ISO 10545-4)
UNE FORCE EST APPLIQUÉE À UNE VITESSE DÉTERMINÉE AU CENTRE DU CARREAU, LE POINT D'APPLICATION ÉTANT EN CONTACT AVEC LA SURFACE DE LA FACE VISIBLE DE CELUI-CI.

R-F*
BIEGEFESTIGKEIT (ISO 10545-4)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM EINE KRAFT MIT EINER BESTIMMTEN GESCHWINDIGKEIT AUF DIE FLIESENMITTE AUFRIFFT, WOBEI DER AUFSCHLAGPUNKT MIT DER FLÄCHE DER FLIESENÖBERSEITE IN BERÜHRUNG IST.



A*
ACIDOS
B*
BASES
A-L*
AGENTS LIMPIEZA



A-P*
ADITIVOS PISCINA
RESISTENCIA QUÍMICA (ISO 10545-14)
SE SOMETEN LAS BALDOSAS A LA ACCIÓN DE SOLUCIONES DE ENSAYO, Y VALORACIÓN VISUAL DEL ATAQUE TRAS UN PERÍODO DE TIEMPO DEFINIDO. PARA PRODUCTOS DE LIMPIEZA DOMÉSTICA Y PISCINAS LAS CLASES SON GA, GB Y GC (BALDOSAS ESMALTADAS) O UA, UB Y UC (SIN ESMALTAR). PARA ÁCIDOS Y BASES DÉBILES: GLA, GLB Y GLC (ESMALTADAS) O ULA, ULB Y ULC (SIN ESMALTAR). Y PARA ÁCIDOS Y BASES EN CONCENTRACIÓN FUERTE: GHA, GHB Y GHC O UHA, UHB Y UHC. SE CLASIFICAN DE A (SIN EFECTO VISIBLE) A C (CON EFECTOS VISIBLES).

A*
ACIDS
B*
ALKALIS
A-L*
CLEANING AGENTS
A-P*
SWIMMING POOL ADDITIVES


CHEMICAL RESISTANCE (ISO 10545-14)
TILES ARE SUBJECTED TO THE ACTION OF TEST SOLUTIONS AND THEN VISUALLY INSPECTED AFTER A STIPULATED TIME PERIOD. IN THE CASE OF CLEANING PRODUCTS FOR DOMESTIC USE OR SWIMMING POOLS, THE CORRESPONDING CLASSES ARE GA, GB AND GC (GLAZED TILES) OR UA, UB AND UC (UNGLAZED TILES). FOR WEAK ACIDS AND ALKALIS, THE CLASSES ARE GLA, GLB AND GLC (GLAZED TILES) OR ULA, ULB AND ULC (UNGLAZED TILES); AND FOR STRONG CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS, GHA, GHB AND GHC OR UHA, UHB AND UHC. THE CLASSIFICATIONS RANGE FROM A (NO VISIBLE EFFECT) TO C (VISIBLE EFFECTS).

A*
ACIDE
B*
BASEN
A-L*
REINIGUNGSMITTEL
A-P*
SCHWIMMBADZUSÄTZE

RESISTANCE CHIMIQUE (ISO 10545-14)
LES CARREAUX SONT SOUMIS À L'ACTION DE SOLUTIONS D'ESSAI, PUIS, APRÈS UNE PÉRIODE DE TEMPS DÉFINIE, L'AGRESSION EST ÉVALUÉE VISUELLEMENT. POUR LES PRODUITS DE NETTOYAGE MÉNAGERS ET LES ADDITIFS DE PISCINES, LES CLASSES SONT LES SUIVANTES: GA, GB ET GC (CARREAUX ÉMAILLÉS) OU UA, UB ET UC (CARREAUX NON ÉMAILLÉS). POUR LES ACIDES ET LES BASES FAIBLES: GLA, GLB ET GLC (CARREAUX ÉMAILLÉS) OU ULA, ULB ET ULC (CARREAUX NON ÉMAILLÉS). ET ENFIN POUR LES ACIDES ET LES BASES À FORTES CONCENTRATIONS: GHA, GHB ET GHC OU UHA, UHB ET UHC. LE CLASSEMENT S'ÉTEND DE A (SANS EFFETS VISIBLES) À C (EFFETS VISIBLES).

A*
SAÛREN
B*
BASEN
A-L*
REINIGUNGSMITTEL
A-P*
SCHWIMMBADZUSÄTZE

CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT (ISO 10545-14)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE FLIESEN FÜR EINEN BESTIMMTEN ZEITRAUM DER AKTION VON TESTLÖSUNGEN AUSGESETZT WERDEN, ANSCHLIESSEND ERFOLGT EINE SICHPRÜFUNG DER AUSWIRKUNGEN. FÜR HAUSHALTREINIGER UND SCHWIMMBADZUSÄTZE GIBT ES DIE KLASSEN GA, GB UND GC (GLASIERTE FLIESEN) ODER UA, UB UND UC (UNGLASIERT). FÜR SCHWACHE SÄUREN UND BASEN: GLA, GLB UND GLC (GLASIERTE FLIESEN) ODER ULA, ULB UND ULC (UNGLASIERT). FÜR SAUREN UND BASEN IN HOHER KONZENTRATION: GHA, GHB UND GHC ODER UHA, UHB UND UHC. DIE FLIESEN WERDEN IN DIE KLASSEN A (OHNE SICHTBARE EINFLÜSSE) BIS C (MIT SICHTBAREN EINFLÜSSEN) EINGESTUFT.


RESISTENCIA SUPERFICIAL AL CALOR SECO
UN BLOQUE DE ALUMINIO NORMALIZADO, PREVIAMENTE CALENTADO A LA TEMPERATURA DE ENSAYO DE 200°C, SE DEJA ENFRIAR DURANTE 20 MINUTOS SOBRE LA SUPERFICIE OBJETO DE ENSAYO. AL CABO DE ESTE TIEMPO SE LIMPIA LA SUPERFICIE MEDIANTE UN TENDIDO BLANDO Y SE MANTIENE A TEMPERATURA AMBIENTE DURANTE AL MENOS 16 HORAS. LA SUPERFICIE DE ENSAYO SE EVALÚA EN CÁMARA DE OBSERVACIÓN DESDE DISTINTOS ÁNGULOS SEGÚN LA ESCALA DE VALORACIÓN.

SURFACE RESISTANCE TO DRY HEAT
A STANDARD ALUMINIUM ALLOY BLOCK IS PREHEATED AT 200°C TEST TEMPERATURE AND ALLOWED TO COOL FOR 20 MINUTES ON THE SURFACE TO BE TESTED. AFTER THIS TIME, THE SURFACE IS CLEANED USING A SOFT TISSUE AND KEPT AT ROOM TEMPERATURE FOR AT LEAST 16 HOURS. THE SURFACE IS ASSESSED IN AN OBSERVATION CHAMBER FROM VARIOUS ANGLES BY THE RATINO SCALE.

OBERFLÄCHENBESTÄNDIGKEIT GEGENÜBER TROCKENER HITZE
EIN GENORMTER, ZUVOR AUF 200 °C PRÜFTEMPERATUR ERHITZTER ALUMINIUMBLOCK WIRD FÜR 20 MINUTEN ZUR ABKÜHLUNG AUF DER OBERFLÄCHE DES PRÜFGEGENSTANDS PLATZIERT. NACH ABLAUF DIESER ZEIT WIRD DIE OBERFLÄCHE MIT EINEM WEICHEN TUCH GEREINIGT UND BEI UMGEBUNGSTEMPERATUR FÜR MINDESTENS 16 STUNDEN ABGELGT. DIE PRÜFOBERFLÄCHE WIRD MIT EINER ÜBERWACHUNGSKAMERA AUS VERSCHIEDENEN WINKELN, JE NACH BEWERTUNGSSKALA, BEWERTET.

RÉSISTANCE DE SURFACE À LA CHALEUR SÈCHE
UN BLOC D'ALUMINIUM STANDARD, PRÉALABLEMENT CHAUFFÉ À LA TEMPÉRATURE D'ESSAI DE 200°C, EST LAISSÉ REFROIDIR PENDANT 20 MINUTES SUR LA SURFACE SOUMISE À L'ESSAI. APRÈS CE TEMPS, LA SURFACE EST NETTOYÉE A LAIDE D'UN CHIFFON DOUX ET EST MAINTENUE À TEMPÉRATURE AMBIANTE PENDANT AU MOINS 16 HEURES. LA SURFACE D'ESSAI EST ÉVALUÉE DANS UNE CHAMBRE D'OBSERVATION SOUS DIFFÉRENTS ANGLES SELON L'ÉCHELLE D'ÉVALUATION.



PEI*
RESISTENCIA A LA ABRASIÓN (ISO 10545-7)
SE SOMETE LA BALDOSA ESMALTADA A UNA ROTACIÓN DE UNA CARGA ABRASIVA SOBRE SU SUPERFICIE, Y LUEGO SE VALORA EL DESGASTE POR COMPARACIÓN VISUAL DE LAS ENSAYADAS CON LAS NO ENSAYADAS. LA CLASIFICACIÓN ES DE V (DEFECTO VISIBLE A MÁS DE 12.000 REV) A 0 (VISIBLE A MÁS DE 100 REV)
RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA (ISO 10545-6)
SE DETERMINA, PARA BALDOSAS NO ESMALTADAS, LA PÉRDIDA EN MM3 DE MATERIAL ELIMINADO DE LA BALDOSA AL HACER INCIDIR TANGENCIALMENTE A LA MISMA, UN DISCO ROTATIVO AL QUE SE LE ALIMENTA CON MATERIAL ABRASIVO.

PEI*
RESISTANCE TO ABRASION (ISO 10545-7)
THE SURFACE OF THE GLAZED TILE IS SUBJECTED TO A ROTATING ABRASIVE LOAD. WEAR AND TEAR IS THEN ASSESSED VISUALLY BY COMPARING THE TEST TILES WITH TILES FROM A CONTROL GROUP. THE CLASSIFICATIONS RANGE FROM V (VISIBLE DEFECT AT OVER 12,000 REV) TO 0 (VISIBLE DEFECT AT OVER 100 REV).
RESISTANCE TO DEEP ABRASION (ISO 10545-6)
IN THE CASE OF UNGLAZED TILES, THE AMOUNT OF WEAR AND TEAR IN MM3 IS DETERMINED WHEN A ROTATING DISC FED WITH ABRASIVE MATERIAL IS APPLIED TANGENTIALLY TO THE TILE SURFACE.

PEI*
RESISTANCE À L'ABRASION METHODE PEI (ISO 10545-7)
LA SURFACE DU CARREAU ÉMAILLÉ EST SOUMISE À LA ROTATION D'UNE CHARGE ABRASIVE, PUIS L'USURE EST ÉVALUÉE PAR COMPARAISON VISUELLE DES PIÈCES TESTÉES AVEC D'AUTRES NON SOUMISES À L'ESSAI. LE CLASSEMENT S'ÉTEND DE V (DÉFAUT VISIBLE À PLUS DE 12.000 TOURS) À 0 (VISIBLE À PLUS DE 100 TOURS)
RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE (ISO 10545-6)
ON DÉTERMINE, POUR LES CARREAUX NON ÉMAILLÉS, LA PÉRTE EN MM3 DE MATÉRIAU ÉLIMINÉ DU CARREAU PAR L'EFFET SUR CELUI-CI D'UN DISQUE ROTATIF TANGENTIEL ALIMENTÉ AVEC UNE MATIÈRE ABRASIVE.

PEI*
ABRIEFBETIGKEIT (ISO 10545-7)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM AUF DER OBERFLÄCHE DER GLASIERTEN FLIESE EINE SCHEUERENDE LAST GEDREHT UND ANSCHLIESSEND MIT SICHTVERGLEICH DER ABRIERT DER UNTERSCHIED ZWISCHEN DEN GEPÜRFTEN UND NICHT GEPÜRFTEN FLIESEN FESTGESTELLT WIRD. DIE EINSTUFUNG GEHT VON V (SICHTBARE AUSWIRKUNGEN NACH MEHR ALS 12.000 UMDREHUNGEN) BIS 0 (SICHTBAR NACH MEHR ALS 100 UMDREHUNGEN).
BESTÄNDIGKEIT GEGEN TIEFENABRIEF (ISO 10545-6)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM FÜR UNGLASIERTE FLIESEN DER VERLUST IN MM3 AN ABGETRAGENEM FLIESENATERIAL FESTGESTELLT WIRD, INDEM TANGENTIAL EINE SCHEIFESCHEIBE AUF DER FLÄCHE ANGELEGT WIRD, DIE MIT SCHEUERENDEM MATERIAL ZUGEFÜHRT WIRD.



R*
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO (BS-EN 16165 ANEXO A, BS-EN 16165 ANEXO B, BS-EN 16165 ANEXO C Y ANSI-A326.3, DCOF) ENSAYOS NORMALIZADOS QUE ENLOBAN LOS MÉTODOS DETALLADOS A CONTINUACIÓN:

- **BS-EN 16165 ANEXO A (ENSAYO DE RAMPA CON PIE DESCALZADO):** MIDE LAS PROPIEDADES ANTIDERRAPANTES PARA ZONAS EN LAS CUALES SE CAMINA DESCALZO. EL ENSAYO SE REALIZA MEDIANTE UN DISPOSITIVO, EN EL QUE LA PERSONA QUE REALIZA EL ENSAYO CAMINA SOBRE UN PLANO INCLINADO DE PENDIENTE VARIABLE. LA SUPERFICIE ESTÁ REVESTIDA CON LAS BALDOSAS A ENSAYAR, LAS CUALES ESTÁN IMPREGNADAS CON UNA SOLUCIÓN JABONOSA. EL ÁNGULO DEL PLANO INCLINADO QUE AUN PERMITE ESTAR A LA PERSONA DE PIE CON SEGURIDAD (SIN DESLIZAMIENTO) ES LA MEDIDA DEL ENSAYO. SEGÚN EL VALOR DE ESTE ÁNGULO, LE CORRESPONDERÁ UN VALOR DE CLASE A (MAYOR O IGUAL A 12°), CLASE B (MAYOR O IGUAL A 18°) O CLASE C (MAYOR O IGUAL A 24°).

- **BS-EN 16165 ANEXO B (ENSAYO DE RAMPA CON PIE CALZADO):** SE DETERMINA EL ÁNGULO CRÍTICO DE DESLIZAMIENTO, MEDIANTE EL PAVIMENTADO DE UNA RAMPA INCLINABLE, EN LA QUE CAMINA UNA PERSONA CON CALZADO IMPREGNADO CON ACEITE, MIENTRAS SE VA INCREMENTANDO LA INCLINACIÓN DE LA PLATAFORMA. ASÍ PUES, EL ÁNGULO CRÍTICO DE DESLIZAMIENTO SERÁ LA INCLINACIÓN MÁXIMA ALCANZADA SIN PÉRDIDA DE TRACCIÓN Y QUE CORRESPONDERÁ, POR TANTO, A UN VALOR DE R (RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO) QUE ABARCA UNA ESCALA DE R9 A R13, DEPENDIENDO DEL ÁNGULO CRÍTICO OBTENIDO. A MAYOR VALOR DE R (MAYOR ÁNGULO CRÍTICO), MAYOR RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO.

- **BS-EN 16165 ANEXO C (MÉTODO DEL PÉNDULO PTV):** EL ENSAYO UTILIZA DOS DESLIZADORES (UNO DE GOMA DURA Y OTRO DE GOMA BLANDA) Y DOS CONDICIONES DE ENSAYO (SECO Y HÚMEDO). EL DESLIZADOR DE GOMA DURA (45) EVALÚA EL COMPORTAMIENTO ANTIDESLIZANTE PARA PEATONES CALZADOS, MIENTRAS QUE EL DESLIZADOR DE GOMA BLANDA (TRU) HACE PARA PEATONES DESCALZOS. EN FUNCIÓN DE LA RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO QUE OFREZCA LA GOMA (ZAPATA) SOBRE LA SUPERFICIE, SE OBTIENE UN VALOR (ÁNGULO ALCANZADO) QUE SE CLASIFICA COMO:
-PTV 0-24: RIESGO ALTO DE CAÍDAS
-PTV 25-35: RIESGO MEDIO DE CAÍDAS
-PTV 36+: RIESGO BAJO DE CAÍDAS.

- **UNE 41901:2017 SUPERFICIES PARA TRÁNSITO PEATONAL.** DETERMINACIÓN DE LA RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO POR EL MÉTODO DEL PÉNDULO DE FRICCIÓN, EN CONDICIONES HÚMEDAS.

- **ANSI-A326.3, DCOF: MÉTODO PARA DETERMINAR EL COEFICIENTE DINÁMICO DE FRICCIÓN (DCOF) DE LOS MATERIALES ASEGURANDO SU RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO.** A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE LO CONTRARIO, LAS BALDOSAS ADECUADAS PARA ESPACIOS INTERIORES NIVELADOS QUE SE ESPERA QUE SEAN PISADAS CUANDO ESTÉN MOJADAS TENDRÁN UN DCOF HÚMEDO DE 0,42 O MAYOR, SIN EMBARGO, LAS BALDOSAS CON UNA DCOF DE 0,42 O SUPERIOR NO SON NECESARIAMENTE ADECUADAS PARA TODOS LOS PROYECTOS. LA SELECCIÓN DE BALDOSAS APROPIADAS DEPENDERÁ DE LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DEL PROYECTO, CONSIDERANDO A MODO DE EJEMPLO, PERO NO COMO LIMITACIÓN, EL TIPO DE USO, EL TRÁFICO, LAS EXPECTATIVAS DE CONTAMINANTES, EL MANTENIMIENTO PREVISTO, EL DESGASTE PREVISTO Y LAS DIRECTIVAS Y RECOMENDACIONES DE LOS FABRICANTES.

R*
SLIP RESISTANCE (BS-EN 16165 ANNEX A, BS-EN 16165 ANNEX B, BS-EN 16165 ANNEX C AND ANSI-A326.3, DCOF) STANDARDIZED TESTS COVERING THE METHODS DETAILED BELOW:

- **BS-EN 16165 ANNEX A (BAREFOOT RAMP TEST):** MEASURES THE ANTI-SLIP PROPERTIES FOR AREAS IN WHICH PEOPLE WALK BAREFOOT. THE TEST IS PERFORMED USING A DEVICE IN WHICH THE TEST PERSON WALKS ON A RAMP WITH A VARIABLE ANGLE OF INCLINATION. THE SURFACE IS COVERED WITH THE TILES TO BE TESTED, WHICH ARE COATED WITH A SOAPY SOLUTION. THE TEST MEASURES THE ANGLE OF THE RAMP AT WHICH THE TEST PERSON CAN SAFELY STAND (WITHOUT SLIPPING). DEPENDING ON THE VALUE OF THIS ANGLE, IT WILL CORRESPOND TO A VALUE OF CLASS A (GREATER THAN OR EQUAL TO 12°), CLASS B (GREATER THAN OR EQUAL TO 18°) OR CLASS C (GREATER THAN OR EQUAL TO 24°).

- **BS-EN 16165 ANNEX B (SHOD RAMP TEST):** THE CRITICAL ANGLE OF SLIP IS DETERMINED BY FIXING THE FLOORING MATERIAL ONTO A RAMP. A PERSON WEARING STANDARDIZED FOOTWEAR WALKS ON THE RAMP, WHICH IS COATED WITH OIL, WHILE THE ANGLE OF INCLINATION OF THE RAMP IS INCREASED. THUS, THE CRITICAL ANGLE OF SLIP IS THE MAXIMUM ANGLE OF INCLINATION REACHED WITHOUT LOSS OF TRACTION. THIS ANGLE IS CLASSIFIED AS AN R VALUE (SLIP RESISTANCE) ON A SCALE FROM R9 TO R13. THE HIGHER THE R VALUE (THE GREATER THE ANGLE OF SLIP), THE GREATER THE SLIP RESISTANCE.

- **BS-EN 16165 ANNEX C (PTV PENDULUM METHOD):** THE TEST USES TWO SLIDERS (ONE HARD RUBBER AND ONE SOFT RUBBER) AND TWO TEST CONDITIONS (DRY AND WET). THE HARD RUBBER SLIDER (45) IS USED TO EVALUATE ANTI-SLIP PERFORMANCE FOR SHOD PEDESTRIANS, WHILE THE SOFT RUBBER SLIDER (TRU) IS USED FOR BAREFOOT PEDESTRIANS. DEPENDING ON THE SLIP RESISTANCE PROVIDED BY THE RUBBER (SHOE) ON THE SURFACE, A VALUE IS DETERMINED (ANGLE REACHED) WHICH IS CLASSIFIED AS FOLLOWS:
-PTV 0-24: HIGH RISK OF SLIPS
-PTV 25-35: MODERATE RISK OF SLIPS
-PTV 36+: LOW RISK OF SLIPS

- **UNE 41901:2017 SURFACES FOR PEDESTRIAN TRAFFIC.** DETERMINATION OF SLIP RESISTANCE BY THE FRICTION PENDULUM METHOD, IN WET CONDITIONS.

- **ANSI-A326.3, DCOF: METHOD TO DETERMINE THE DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION (DCOF) OF MATERIALS ENSURING THEIR SLIP RESISTANCE.** UNLESS OTHERWISE SPECIFIED, FLOOR TILES SUITABLE FOR

SIMBOLOGÍA ZEICHENERKLÄRUNG

SYMBOLES SYMBOLES



R*
RUTSCHHEMMUNG (BS-EN 16165 ANHANG A, BS-EN 16165 ANHANG B, BS-EN 16165 ANHANG C UND ANSI-A326.3, DCOF) STANDARDISIERTE TESTS NACH DEN UNTEN AUFGEFÜHRTEN VERFAHREN:

- BS-EN 16165 ANHANG A (RAMPENTEST BARFUSS): MISST DIE RUTSCHHEMMUNG FÜR BEREICHE, IN DENEN BARFUSS GELAUFEN WIRD. DER TEST WIRD ANHAND EINER VORRICHTUNG AUSGEFÜHRT, AUF DER DIE ENTSPRECHENDE TESTPERSON AUF EINER SCHIEFEN EBENE MIT VARIABLEM GEFÄLLE LÄUFT. DIE OBERFLÄCHE IST MIT DEN ZU PRUFENDEN FLIESEN BELEG, DIE MIT EINER SEIFENLÖSUNG IMPRÄGNIERT SIND. DER WINKEL DER SCHIEFEN EBENE, AUF DER DIE PERSON NOCH SICHER STEHEN KANN (OHNE AUSZURUTSCHEN), IST DAS PRÜFMASS. JE NACH WINKELWERT ENTSPRICHT DIES DER KLASSE A (GRÖßSER ODER GLEICH 12°), KLASSE B (GRÖßSER ODER GLEICH 18°) ODER KLASSE C (GRÖßSER ODER GLEICH 24°).

- BS-EN 16165 ANHANG B (RAMPENTEST BARFUSS): ES WIRD DER KRITISCHE RUTSCHWINKEL AN EINER GENEIGTEN RAMPE BESTIMMT, AUF DER EINE PERSON MIT GEWÖHNLICHEN, ÖLIMPRÄGNIERTEN SCHUHEN LÄUFT, WÄHREND DIE NEIGUNG DER PLATTFORM ERHÖHT WIRD. SO IST DER KRITISCHE RUTSCHWINKEL DIE MAXIMALE NEIGUNG, DIE ERREICHT WERDEN KANN, OHNE DIE HAFTUNG ZU VERLIEREN UND ENTSPRICHT DESHALB EINEM R-WERT (RUTSCHHEMMUNG), DER EINE SKALA VON R9 BIS R13, JE NACH KRITISCHEM WINKEL, UMFASST. JE HÖHER DER R-WERT (HÖHERER KRITISCHER WINKEL) DESTO HÖHER IST DIE RUTSCHHEMMUNG.

- BS-EN 16165 ANHANG C (PENDELVERFAHREN PTV): DER TEST VERWENDET ZWEI GLEITER (EINEN AUS HARTGUMMI UND EINEN WEITEREN AUS WEICHGUMMI) UND ZWEI TESTBEDINGUNGEN (TROCKEN UND FEUCHT). DER HARTGUMMI-GLEITER (4S) BEWERTET DAS RUTSCHHEMMUNGSVERHALTEN FÜR FUSSGÄNGER MIT SCHUHEN, WÄHREND ES DER WEICHGUMMI-GLEITER (TRL) FÜR BARFUSSIGE FUSSGÄNGER BEWERTET. ABHÄNGIG VON DER RUTSCHHEMMUNG, DIE DER GUMMI (SCHUH) AUF DER OBERFLÄCHE BIETET, ERHÄLT MAN EINEN WERT (ERREICHTER WINKEL) MIT FOLGENDER EITELUNG:

- PTV 0-24: HOHES STURZRISIKO
- PTV 25-35: MITTLERES STURZRISIKO
- PTV 36+: GERINGES STURZRISIKO

- UNE 41901:2017 OBERFLÄCHEN FÜR DEN FUSSGÄNGERVERKEHR. BESTIMMUNG DER RUTSCHHEMMUNG ANHAND DES REIBUNGS-PENDELVERFAHRENS UNTER NASSEN BEDINGUNGEN.

- ANSI-A326.3, DCOF: VERFAHREN FÜR DIE BESTIMMUNG DES DYNAMISCHEN REIBUNGSKOEFFIZIENTEN (DCOF) DES MATERIALS UNTER SICHERSTELLUNG SEINER RUTSCHFESTIGKEIT. SOFERN NICHT ANDERS ANGEGEBEN, MÜSSEN FLIESEN IN EBENERDIGEN INNENRÄUMEN, BEI DENEN ZU ERWARTEN IST, DASS SIE AUCH IM NASSEN ZUSTAND GENUZZT WERDEN, EINEN DCOF-WERT FÜR DIE FEUCHTIGKEIT VON 0,42 ODER HÖHER AUFWEISEN. FLIESEN MIT EINEM DCOF VON 0,42 ODER HÖHER SIND JEDOCH NICHT NOTWENDIGERWEISE FÜR ALLE PROJEKTE GEEIGNET. DIE AUSWAHL DER GEEIGNETEN FLIESEN IST ABHÄNGIG VON DEN SPEZIFISCHEN PROJEKTBEDINGUNGEN, UNTER BERÜCKSICHTIGUNG, ALS BEISPIEL NICHT ALS EINSCHRÄNKUNG, DES NUTZUNGSTYP, DER NUTZUNGSHAUFIGKEIT, DER ZU ERWARTENDEN VERSCHMUTZUNG, DER ZU ERWARTENDEN INSTANDHALTUNG, DEM ZU ERWARTENDEN VERSCHLEISS UND DEN RICHTLINIEN UND EMPFEHLUNGEN DES HERSTELLERS.

R*
SLIP RESISTANCE (BS-EN 16165 ANNEX A, BS-EN 16165 ANNEX B, BS-EN 16165 ANNEX C AND ANSI-A326.3, DCOF) STANDARDIZED TESTS COVERING THE METHODS DETAILED BELOW:

- BS-EN 16165 ANNEX A (BAREFOOT RAMP TEST): MEASURES THE ANTI-SLIP PROPERTIES FOR AREAS IN WHICH PEOPLE WALK BAREFOOT. THE TEST IS PERFORMED USING A DEVICE IN WHICH THE TEST PERSON WALKS ON A RAMP WITH A VARIABLE ANGLE OF INCLINATION. THE SURFACE IS COVERED WITH THE TILES TO BE TESTED, WHICH ARE COATED WITH A SOAPY SOLUTION. THE TEST MEASURES THE ANGLE OF THE RAMP AT WHICH THE TEST PERSON CAN SAFELY STAND (WITHOUT SLIPPING). DEPENDING ON THE VALUE OF THIS ANGLE, IT WILL CORRESPOND TO A VALUE OF CLASS A (GREATER THAN OR EQUAL TO 12°), CLASS B (GREATER THAN OR EQUAL TO 18°) OR CLASS C (GREATER THAN OR EQUAL TO 24°).

- BS-EN 16165 ANNEX B (SHOD RAMP TEST): THE CRITICAL ANGLE OF SLIP IS DETERMINED BY FIXING THE FLOORING MATERIAL ONTO A RAMP. A PERSON WEARING STANDARDIZED FOOTWEAR WALKS ON THE RAMP, WHICH IS COATED WITH OIL, WHILE THE ANGLE OF INCLINATION OF THE RAMP IS INCREASED. THUS, THE CRITICAL ANGLE OF SLIP IS THE MAXIMUM ANGLE OF INCLINATION REACHED WITHOUT LOSS OF TRACTION. THIS ANGLE IS CLASSIFIED AS AN R VALUE (SLIP RESISTANCE) ON A SCALE FROM R9 TO R13. THE HIGHER THE R VALUE (THE GREATER THE ANGLE OF SLIP), THE GREATER THE SLIP RESISTANCE.

- BS-EN 16165 ANNEX C (PTV PENDULUM METHOD): THE TEST USES TWO SLIDERS (ONE HARD RUBBER AND ONE SOFT RUBBER) AND TWO TEST CONDITIONS (DRY AND WET). THE HARD RUBBER SLIDER (4S) IS USED TO EVALUATE ANTI-SLIP PERFORMANCE FOR SHOD PEDESTRIANS, WHILE THE SOFT RUBBER SLIDER (TRL) IS USED FOR BAREFOOT PEDESTRIANS. DEPENDING ON THE SLIP RESISTANCE PROVIDED BY THE RUBBER (SHOE) ON THE SURFACE, A VALUE IS DETERMINED (ANGLE REACHED) WHICH IS CLASSIFIED AS FOLLOWS:

- PTV 0-24: HIGH RISK OF SLIPS
- PTV 25-35: MODERATE RISK OF SLIPS
- PTV 36+: LOW RISK OF SLIPS

- UNE 41901:2017 SURFACES DESTINÉES À LA CIRCULATION PIÉTONNIÈRE. MESURE DE LA RÉSISTANCE AU GLISSEMENT SELON LA MÉTHODE DU PENDULE DE FROTTEMENT, DANS DES CONDITIONS HUMIDES.

- ANSI-A326.3, DCOF: METHOD TO DETERMINE THE DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION (DCOF) OF MATERIALS ENSURING THEIR SLIP RESISTANCE. UNLESS OTHERWISE SPECIFIED, FLOOR TILES SUITABLE FOR LEVEL INTERIOR SPACES EXPECTED TO BE WALKED ON WHEN WET SHALL HAVE A WET DCOF VALUE OF 0.42 OR HIGHER. HOWEVER, FLOOR TILES WITH A DCOF VALUE OF 0.42 OR HIGHER ARE NOT NECESSARILY SUITABLE FOR ALL PROJECTS. THE SELECTION OF APPROPRIATE TILES WILL DEPEND ON THE SPECIFIC CONDITIONS OF THE PROJECT. FACTORS TO TAKE INTO ACCOUNT INCLUDE, BY WAY OF EXAMPLE BUT NOT IN LIMITATION, TYPE OF USE, TRAFFIC, EXPECTED CONTAMINANTS, EXPECTED MAINTENANCE, EXPECTED WEAR, AND MANUFACTURERS' GUIDELINES AND RECOMMENDATIONS.

DESCARGAS DOWNLOADS DOWNLOADS TÉLÉCHARGEMENTS



MANUAL TÉCNICO DE COVERLAM TOP.

COVERLAM TOP TECHNICAL MANUAL.

TECHNISCHE ANLEITUNG COVERLAM TOP.

GUIDE TECHNIQUE COVERLAM TOP.



INFORME DE SOSTENIBILIDAD.

SUSTAINABILITY REPORT.

NACHHALTIGKEITSBERICHT.

RAPPORT DE DURABILITE.

GRESPANIA S.A. SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR Y/O SUPRIMIR LOS MODELOS EXPUESTOS Y LA INFORMACIÓN TÉCNICA QUE APARECE EN ESTE CATÁLOGO. LOS COLORES DE PIEZAS Y AMBIENTES QUE APARECEN EN ESTE CATÁLOGO DEBEN CONSIDERARSE APROXIMADOS. LOS AMBIENTES QUE SE MUESTRAN EN ESTE CATÁLOGO SON SUGERENCIAS DECORATIVAS DE CARÁCTER PUBLICITARIO, EN LA INSTALACIÓN REAL SIEMPRE SE DEBEN SEGUIR LAS INSTRUCCIONES TÉCNICAS DE COLOCACIÓN RECOMENDADAS.

GRESPANIA S.A. RESERVES THE RIGHT TO CHANGE AND/OR REMOVE THE MODELS DISPLAYED AND THE TECHNICAL INFORMATION THAT APPEARS IN THIS CATALOGUE. THE COLOURS OF THE TILES AND THE ROOMS THAT APPEAR IN THIS CATALOGUE SHOULD BE CONSIDERED APPROXIMATE. THE ROOMS SHOWN IN THIS CATALOGUE ARE DECORATIVE SUGGESTIONS FOR ADVERTISING PURPOSES; THE RECOMMENDED TECHNICAL INSTALLATION INSTRUCTIONS SHOULD ALWAYS BE FOLLOWED WHEN LAYING THE TILES.

GRESPANIA S.A. BEHÄLT SICH DAS RECHT VOR, DIE AUSGESTELLTEN MODELLE UND DIE TECHNISCHEN ANGABEN IN DIESEM KATALOG ZU VERÄNDERN UND/ODER ZU STREICHEN. DIE IN DIESEM KATALOG ERSCHEINENDEN FARBEN DER TEILE UND DER UMGEBUNGEN SIND ALS NÄHERUNGSFARBEN ZU BETRACHTEN. DIE IN DIESEM KATALOG DARGESTELLTEN UMGEBUNGEN SIND DEKORATIONSVORSCHLÄGE MIT WERBECHARAKTER, BEI DER REALEN INSTALLATION SIND IMMER DIE EMPFOHLENE TECHNISCHE ANWEISUNGEN FÜR DEN EINBAU ZU BEFOLGEN.

GRESPANIA S.A. SE RÉSERVE LE DROIT DE MODIFIER ET/OU DE SUPPRIMER LES MODÈLES ET LES INFORMATIONS TECHNIQUES FIGURANT DANS LE PRÉSENT CATALOGUE. LES COULEURS DES PIÈCES ET DES DÉCORS REPRÉSENTÉS DANS CE CATALOGUE SONT APPROXIMATIFS. LES CADRES REPRODUITS DANS LE PRÉSENT CATALOGUE CONSTITUENT DES PROPOSITIONS DE DÉCORATION VISANT À PROMOUVOIR LE PRODUIT. LES CONSIGNES TECHNIQUES D'INSTALLATION PRÉCONISÉES DOIVENT TOUJOURS ÊTRE RESPECTÉES LORS DE L'INSTALLATION RÉELLE.

GRESPANIA

18° EDICIÓN - DICIEMBRE 2025

SEDE CENTRAL HEADQUARTERS

GRESPANIA Cerámica
Cv-16 Ctra. Castellón-Alcora Km.2,200
12006
Tel. +34 964 344 411
Fax +34 964 344 401
P.O. BOX 157 / 12080 CASTELLÓN (Spain)

FILIALES SUBSIDIARIES

Grespania France, S.A.R.L.
Rue de Strasbourg, 12
Tel. +33 16 018 14 00.
Fax.: +33 16 018 14 09.
77340 PONTAULT COMBAULT (France)

Grespania UK Ltd.
Unit 302 Hollymoor Point,
Hollymoor way Rubery
Tel. +44 0121 457 6900
BIRMINGHAM B31 5HE (UK)

Grespania Benelux, B.V.
Hoppenkuil, 35
Tel. +31 40 262 92 62
Fax +31 40 262 92 69
5626 DD EINDHOVEN (The Netherlands)

Grespania Italia, S.R.L
Via Paletti, 28-30
Tel. +39 05 953 88 77
Fax +39 05 953 89 09
41051 CASTELNUOVO RANGONE (MO)
(Italy)

Grespania Polska SP Z.O.O.
Ul. Zyclzliwa, 17A
Tel. +48 44 733 60 80
Fax +48 44 732 50 10
97-300 PIOTRKÓW TRYBUNALSKI (Poland)

Grespania USA LLC
777 Brickell Avenue, Suite 1210
Tel. 786 721 4221
MIAMI, FL 33131 (E.E.U.U.)

Grespania ASIA PTE. LTD
120 Lower Delta Road
#02-02 - Cendex Center
Tel. +65 98614196
SINGAPORE, 169208 (Singapore)

CENTROS DE SERVICIO SERVICE CENTERS

Centro de servicio - CASTELLÓN
Camí de cabres S/N,
Polígono Industrial Casablanca
12593, Moncofar, Castellón

Centro de servicio - GALICIA
P.I. del Tambre. Vía Edison, 52
Tel. 981 55 27 97
Fax 981 55 27 13.
15890 SANTIAGO DE COMPOSTELA (España)

Centro de servicio - GRANADA
Pol. de Asegra Navegran, 13-55
Tel. 958 40 16 40
Fax 958 40 16 41.
18210 PELIGROS (España)

Centro de servicio - MADRID
Calle Rio Miño 1, 28320
Tel. 910 701 215
PINTO
(España)

Centro de servicio - BARCELONA
C/ Bosc Tancat, 9, 08290
Tel. 607 852 663
CERDANYOLA DEL VALLÈS (España)



WWW.COVERLAMBYGRESPANIA.COM

